



68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr
&
RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

2BDM Architectes, S.A.R.L. d'architecture, est née de la fusion depuis le 1^{er} janvier 2010 des compétences et des moyens des agences de quatre architectes en chef des Monuments Historiques, et constitue une équipe pluridisciplinaire spécialisée dans la gestion d'opérations complètes de restauration, de restructuration et de réhabilitation sur le patrimoine ancien, pour des maîtres d'ouvrage publics ou privés.

Basée à Paris, avec une antenne à Versailles, l'agence 2BDM Architectes travaille à l'échelle nationale et internationale. Elle est à ce jour la plus importante structure spécialisée de ce type en France.

Au-delà d'une réunion de compétences humaines réussie, le succès de la fusion se traduit aujourd'hui par un chiffre d'affaires de 4 000 000 € pour l'année 2010. Avec un nombre d'opérations en constante progression, 2BDM a confirmé et développé le succès des quatre agences initiales.

La société compte aujourd'hui 58 salariés.

MOYENS HUMAINS

Conception et réalisation :

4 architectes en chef des Monuments Historiques :
Christophe BATARD, Christophe BOTTINEAU,
Frédéric DIDIER et Jacques MOULIN.

17 architectes du patrimoine, chefs de projet.

29 architectes assistants.

3 économistes de la construction.

Documentation et recherches historiques :

2 documentalistes.

Secrétariat :

1 assistante de direction.

4 secrétaires.

2 comptables.

MOYENS MATERIELS

Infographie / Bureautique :

46 postes de travail dédiés à la DAO, équipés, entre autre, avec les logiciels AUTOCAD et PHOTOSHOP.

12 postes de travail avec traitement de texte, tableurs, etc...

2 serveurs mettant en réseau l'ensemble des postes informatiques (Paris et Versailles) avec système intégré de sauvegarde.

Impression / Reproduction :

4 photocopieurs, scan, laser, télécopieur, imprimante couleur.

2 photocopieurs noir et blanc.

9 imprimantes (laser couleur et NB, jet d'encre, formats A3 et A4)

2 traceurs jet d'encre.

3 scanners.

Moyens de relevé :

Lasermètres, hygromètres, ...

Appareils numériques haute définition.

Christophe BATARD

Né le 28 décembre 1972, Christophe BATARD devient architecte D.P.L.G. en 2000 (diplômé de l'école d'architecture de Bretagne, Rennes) puis Architecte des Bâtiments de France, adjoint au chef du S.D.A.P. de l'Oise entre 2002 et 2004.

Reçu au concours d'Architecte en Chef des Monuments Historiques en 2004, il est depuis mai 2005 en charge des départements de la Manche (hors Mont Saint-Michel) et des Côtes d'Armor, et conduit notamment les chantiers des cathédrales de Saint-Brieuc et Coutances, ainsi que ceux de l'abbaye de Beauport (22) et du château de Bénouville (14). Il est également en charge depuis 2010 du 4^{ème} arrondissement de Paris.

Christophe BOTTINEAU

Né le 27 février 1969, Christophe BOTTINEAU devient architecte D.P.L.G. en 1993 alors qu'il poursuit des études d'histoire de l'art à la Sorbonne et à l'école du Louvre. Il est diplômé en 1997 du Centre des Hautes Etudes de Chaillot.

Reçu au concours d'Architecte en Chef des Monuments Historiques en 2001, il est en charge des départements de la Moselle, de la Haute Saône et du Territoire de Belfort jusqu'en mai 2005. Il est ensuite chargé des départements du Bas-Rhin et de la Moselle. Depuis mars 2010, il est également en charge du 1^{er} arrondissement de Paris, à l'exception du palais du Louvre, du jardin des Tuileries et de l'UCAD.

Ses principales études et opérations concernent la cathédrale Saint Etienne de Metz, le Palais Rohan, le Palais du Rhin et la Bibliothèque Universitaire à Strasbourg, la citadelle de Bitche, le château du Haut Koenigsbourg.

Christophe BOTTINEAU conduit plusieurs recherches sur la conservation des matériaux et les effets des efforts dynamiques (cloches, séismes, trafic routier...) sur les structures anciennes avec le Laboratoire de recherche des Monuments historiques, le Laboratoire central des Ponts et Chaussées et le Laboratoire de rhéologie du bois de Bordeaux.

Frédéric DIDIER

Né le 31 Juillet 1960, Frédéric DIDIER devient architecte D.P.L.G. en 1985. Il est ancien élève de l'Ecole du Louvre, spécialité «Architecture et décor des Grandes Demeures» et diplômé du Centre des Hautes Etudes de Chaillot en 1985.

Reçu au concours d'Architecte en Chef des Monuments Historiques en 1986 il est chargé des départements de la Côte d'Or (1987-1992), puis des Deux-Sèvres (1989-1990), avec les chantiers des châteaux de Thouars (1989-1995) et d'Oiron (1990-1999). Depuis 1990, il est chargé de la Saône-et-Loire, du château de Versailles, de la ville de Versailles (2000) et du château d'Asnières (2004).

Membre du comité de rédaction de «Monumental» revue scientifique et technique de la Direction du Patrimoine, il y a rédigé plusieurs articles, parallèlement à d'autres publications ou monographies sur de nombreux monuments anciens.

Jacques MOULIN

Né le 17 juin 1954, Jacques MOULIN devient architecte D.P.L.G. en 1981. Après des études à la Sorbonne (EPHE) et à l'école du Louvre, il est diplômé du Centre des Hautes Etudes de Chaillot en 1983 et professeur à l'Ecole d'Architecture de Paris-La Défense.

Reçu au concours d'Architecte en Chef des Monuments Historiques en 1984, il est chargé des départements de la Seine-et-Marne, du Loiret (1986-1996) et de la Corse (depuis 1996). En novembre 2010, il reçoit compétence sur le département de la Seine-Saint-Denis et notamment sur la basilique Saint-Denis. Ses principaux chantiers ont concerné les châteaux de Fontainebleau, Blandy-les-Tours, Chamerolles et Hautefort, la Manufacture des Gobelins, les cathédrales de Meaux, Ajaccio et Orléans, les abbayes de Saint-Benoît-sur-Loire et Château-Landon, ainsi que les remparts et monuments de la ville de Provins. Il conçoit en 1996 le chantier expérimental de Guédelon, Prix européen du Tourisme.



Architecture
& Patrimoine

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr
&

RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Versailles (78) – Château (classé MH – Patrimoine Mondial de l'Unesco) Schéma directeur d'aménagement du château - "Projet Grand Versailles"

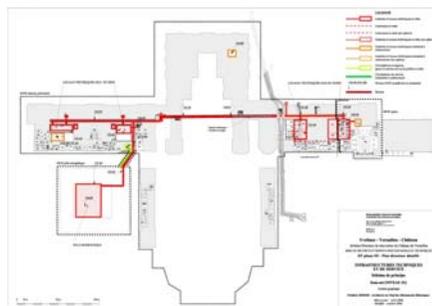
Montant : 135 000 000 €HT (phase I)
Surface : 82 000 m²

Mission : Maîtrise d'œuvre complète

Maîtrise d'ouvrage : Etablissement Public de Versailles
Mandataire : OPPIC

Etude générale : 1997 -2003
Travaux : en cours

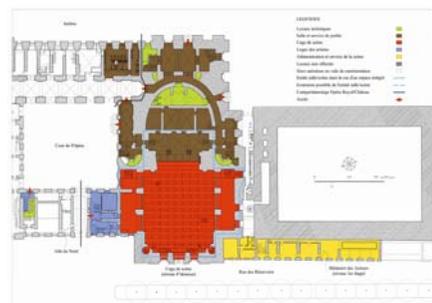
Pôle énergétique
et réseau
de galeries techniques



Aménagement
du Grand Commun



Mise en sécurité
de l'opéra royal



CARACTERISTIQUES DE L'OPERATION :

Avec près de 6 millions de visiteurs par an, le château de Versailles est l'un des sites historiques les plus visités en France et dans le monde. Depuis le Comité d'Etablissement Public en 1995, une réflexion a été engagée pour concilier la sauvegarde patrimoniale avec les exigences réglementaires de l'accueil du public (ERP) et il l'amélioration des conditions de visite.

La réflexion a été remise, sous l'égide des responsables de l'EPV et en concertation avec les Ministères de tutelle (Culture et Finances), à l'échelle du château tout entier (81 000 m² de planchers dont 25 000 dévolus aux collections du musée ouvert au public), de ses abords (cours place d'Armes) et dépendances immédiates (Grand Commun, Aile des Ministres, Château d'eau, Ecuries). Elle s'est centralisée autour de cinq grands axes :

- Améliorer les conditions d'accueil du public,
- Favoriser la compréhension des lieux,
- Améliorer les conditions de sécurité vis-à-vis du public et du patrimoine,
- Rénover les installations techniques,
- Rationaliser le fonctionnement des services.

Le programme d'intervention, approuvé en 2003 par le ministère de la Culture, a conduit à engager une première phase dotée de 135 M€, sur un budget global estimé à 310 M€.

Celui-ci a porté sur :

- La création d'un pôle énergétique enterré sous la cour du Grand Commun (1 800 m²),
- L'aménagement du Grand Commun pour les services de l'EPV (23 606 m²),
- La création d'un réseau de galeries enterrées sous les cours et certaines parties du château (Aile du Midi et Corps Central),
- La restructuration du PC de Sûreté et Sécurité dans le pavillon Gabriel,
- La mise en sécurité et l'amélioration des conditions d'exploitation de l'Opéra Royal,
- La refonte des accueils du public (établissement de la Grille Royale, mise à niveaux de la Cour Royale,
- La restructuration des Pavillons Gabriel et Dufour, et de la Vieille Aile),
- La remise à niveau des installations techniques (éclairage, CVC, Sûreté et Sécurité incendie) du Corps Central.

Les travaux sont prévus échelonnés jusqu'en 2016 pour cette première phase, et jusqu'en 2025 pour la seconde phase (Ailes du Midi et du Nord).

Les études techniques ont été conduites sous la direction de l'Architecte en chef assisté du BET SETEC.



Architecture
& Patrimoine

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr
&

RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Château de Versailles (78) Classé MH – Cour royale et avant-cour Restitution de la grille royale et du pavage

Coût des travaux : 5 512 000 €HT
Mission de maîtrise d'œuvre complète

Maîtrise d'ouvrage : Etablissement Public du Domaine
et du Musée du château de Versailles (EPV)

Chantier livré en 2008

CARACTERISTIQUES DE L'OPERATION :

- Déplacement de la statue équestre de Louis XIV en vue du rétablissement de la grille Royale,
- Rétablissement du niveau d'origine et réalisation du pavage de la cour Royale en pavés de grès neufs de Fontainebleau,
- Mise en place de réseaux enterrés d'assainissement, d'évacuation des eaux pluviales et de réseaux électriques,
- Reprise des fondations et anciennes substructures,
- Restitution de l'ensemble des ouvrages en maçonnerie constitutifs de la grille Royale (murs bahuts) et des guérites.
- Restitution de l'ensemble des ouvrages de ferronnerie de la grille,
- Dorure à l'huile, en plein, de l'ensemble de la grille,
- Déplacement et la restauration des groupes sculptés la Paix et l'Abondance,
- Mise en valeur nocturne de la grille Royale,
- Aménagement pour personnes à mobilité réduite dans la cour.

SPECIFICITES DU CHANTIER :

- Création ex nihilo d'un ouvrage du XVIIe siècle ayant disparu au XVIIIe siècle,
- Travaux en site classé ayant nécessités un phasage particulier pour ne pas perturber le flux des visiteurs,
- **Eclairage nocturne de la grille récompensé en 2010 par le concours Lumière organisé par le SERCE.**





**Architecture
& Patrimoine**

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr
&

RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

VERSAILLES (78) – CHATEAU (classé MH – Patrimoine Mondial de l'Unesco) – Corps Central Restauration générale de la galerie des glaces

Coût des travaux : 7 332 829 €HT
Surface : 700 m²

Mission exercée : Maîtrise d'œuvre complète
Propriétaire : Etat - Ministère de la Culture et de la
Communication
Etablissement Public du musée et du
domaine de Versailles (EPV)

Maîtrise d'ouvrage : VINCI

Chantier livré en : 2007

CARACTERISTIQUES DE L'OPERATION :

- Monument classé sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco
- Monument ouvert au public
- Maintien de l'ouverture au public pendant le chantier
- Haute technicité des interventions de restauration des décors
- Mise en sécurité de l'ensemble
- Mise en place d'un éclairage et réfection des réseaux électriques derrière les décors



Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques





68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr

&
RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

VERSAILLES (78) – Château (classé MH et patrimoine mondial de l'UNESCO)

Restauration des façades sur jardins

Cout des travaux : 5 925 000 €HT

Mission : Maîtrise d'œuvre complète
Maîtrise d'ouvrage : EMOC (aujourd'hui OPPIC)

Chantier livré en : 2007

CARACTERISTIQUES DE L'OPERATION :

- Intervention sur des menuiseries datant du XVIIe, XVIIIe et XIXe siècle.
- Restauration, révision ou remplacement à neuf selon le cas, des 414 huisseries en chêne de la façade sur jardins.
- Mise en peinture (peinture acrylique) avec restitution de la teinte extérieure ocre jaune attestée par les documents d'archives et les vestiges existants.
- Mise en œuvre au rez-de-jardin de vitrages renforcés anti-effraction (vitrifium resist de St-Gobain) après approfondissement des feuillures et intégration de mécanismes de sûreté et de sécurité : batteuse de condamnation, gâche antipanique, modification de certaines huisseries pour l'ouverture de vantaux vers l'extérieur (issues de secours).
- Restauration de la ferronnerie comprenant la dépose des espagnolettes, des recettes de volets intérieurs et verrous, le sablage et la mise en peinture des frs forgés, le nettoyage par électrolyse et dorure au nitrate des bronzes dorés au mercure.
- Conservation des verres soufflés anciens et des glaces biseautées en place avec complément par produits verriers de même type.



Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques



Architecture
& Patrimoine

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr
&

RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

VERSAILLES (78) – Château - Grand Commun (classé MH) Restauration du clos et couvert et des espaces de grande qualité

Coût des travaux :	30 000 000 €HT(restauration) 39 000 000 €HT (aménagement)
Maîtrise d'œuvre complète :	2BDM (restauration MH) Bernard DESMOULIN (aménagement)
Maîtrise d'ouvrage :	OPPIC
Phase I :	livrée en 2010
Phase II :	DCE en cours

CARACTERISTIQUES DE L'OPERATION :

Le Grand Commun, situé sur le flanc est du château de Versailles, est un vaste bâtiment de **23 606 m²** construit entre 1682 et 1686 par le premier architecte du Roi Jules Hardouin-Mansart pour abriter les services de la cour et les logements de fonction des officiers du Roi. Il est aujourd'hui destiné à recevoir l'ensemble des services administratifs de l'établissement public de Versailles.

Une importante restauration visant à la fois le clos et le couvert ainsi que les espaces intérieurs a débuté en décembre 2007. Parallèlement à la restauration, le réaménagement intérieur complet du bâtiment, traité de façon contemporaine, est mené par l'architecte Bernard DESMOULIN, lauréat du concours organisé pour cette opération.



Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

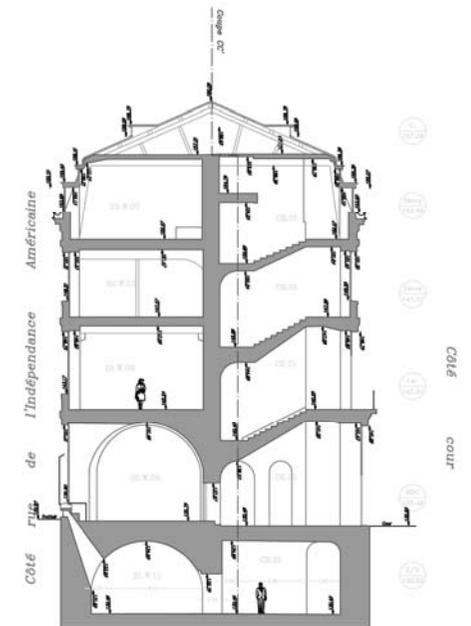
Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques



Coupe transversale
Sur l'aile Sud-Est





Architecture
& Patrimoine

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr
&

RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

VERSAILLES (78) – lycée Hoche / ancien couvent de la Reine (classé MH)

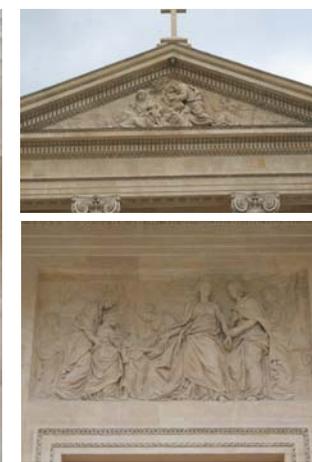
Restauration générale de la chapelle

Coût des travaux : 2 006 690 €HT
Mission : Maîtrise d'œuvre complète
Maîtrise d'ouvrage : Ville de Versailles
Chantier livré en : 2011

CARACTERISTIQUES DE L'OPERATION:

La chapelle du couvent de la Reine est l'un des plus purs chefs d'œuvre de l'architecture religieuse néoclassique de la fin du XVIII^e siècle, un des exemples les plus aboutis du palladianisme en France.. La chapelle fait partie d'un ensemble monumental, ancien couvent fondée par la Reine Marie Leczinska et qui fut converti au tout début du XIX^e siècle, en établissement scolaire, ce qu'il est toujours.

La chapelle, tout comme le couvent, furent construits sous la direction de l'architecte Richard Mique de 1767 à 1772. Un programme iconographique important a été retranscrit à la fois en sculpture et en peinture. Ainsi, les reliefs sculptés sur les façades intérieures et extérieures, relatant la vie de la Sainte Famille, miraculeusement préservés, furent confiés à Joseph Deschamps. La coupole centrale, et ses pendentifs, furent peints par Gabriel Briard et Jean-Jacques Lagrenée. Les pendentifs représentent les quatre Pères de l'Eglise (Saint-Grégoire, Saint-Augustin, Saint-Jean Chrisostome et Saint-Jérôme) tandis que la coupole illustre, entre autres, l'acte de fondation de l'établissement religieux par la Reine Marie Leczinska.



Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques





Architecture
& Patrimoine

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr
&

RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

VERSAILLES (78) – Bibliothèque municipale (classée MH) Restauration des façades et menuiseries extérieures

Coût des travaux : 1 120 000 €HT
Mission : Maîtrise d'œuvre complète
Maîtrise d'ouvrage : Ville de Versailles
Phase en cours : DET

CARACTERISTIQUES DE L'OPERATION :

La présente opération répond à une commande de la Ville de Versailles qui, après les constats de vétusté des menuiseries et de dangerosité des enduits, a éprouvé la nécessité d'engager des travaux destinés avant tout à la mise en sécurité des deux établissements recevant du public que sont la discothèque et la bibliothèque municipale.

Ces deux établissements sont situés dans un site et des bâtiments chargés d'histoire, l'ancien Hôtel des Affaires Etrangères et de la Marine construit de 1761 à 1762, sous Louis XV, par l'architecte Jean-Baptiste Berthier, dans le but de regrouper les ministres autour du roi. Cet hôtel, autrefois destiné à accueillir des archives, a été doté de planchers conçus pour supporter des charges importantes et résistants au feu (voûtes plates maçonnées qui supportent chaque plancher). L'affectation actuelle est donc tout à fait adaptée à celle d'origine.

Le cadre de l'opération est limité à la restauration des façades, maçonnerie et menuiseries extérieures. Sont concernées : la façade sur la rue de l'Indépendance Américaine, les quatre façades sur la cour principale et celles donnant sur les petites cours de la Direction du Génie, ancien Ministère de la Guerre.

Cet édifice au potentiel patrimonial fort, a subi de nombreuses restaurations qui l'ont, petit à petit, éloigné de son état d'origine. Les travaux proposés, au-delà de la mise en sécurité nécessaire des usagers, doivent permettre de rendre à ce monument, sa grandeur et sa place dans le remarquable contexte historique architectural et urbain environnant.





**Architecture
& Patrimoine**

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr
&

RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Asnières-sur-Seine (92) – Château (classé MH) Achèvement de la restauration extérieure et ouverture au public du rez-de-chaussée

Coût des travaux : 4 000 000 €HT

Mission de Maîtrise d'œuvre complète

Maîtrise d'ouvrage : Ville d'ASNIERES-SUR-SEINE

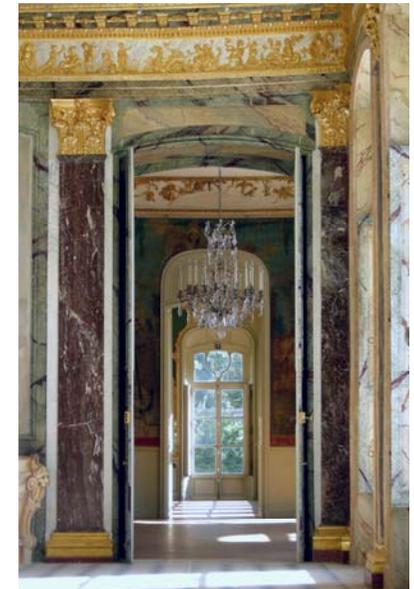
Chantier livré en: 2009

CARACTERISTIQUES DE L'OPERATION :

- Aménagement du jardin avec l'intégration d'une rampe d'accès handicapés.
- Achèvement de la restauration des façades comprenant le nettoyage des parements, le remplacement de pierre, la restauration et la consolidation des décors sculptés
- Restauration et consolidation des murs en pan de bois et des planchers (systèmes autoporteurs KERTO & RENOPLAN), décaissement des vides sanitaires au sous-sol et reprise en sous-œuvre des maçonneries pour la création de locaux techniques.
- Restauration des décors : boiseries de la première antichambre/grand escalier (dont consolidation du limon rampant sur un arc de pierre) / Décors en marbres véritables et faux marbres de la salle à manger / Corniche en gypserie XVIIIe siècle du grand salon et peinture murale début XXe siècle / Boiseries sculptées de la galerie dues à Nicolas Pineau / Evocation en trompe l'œil de décors de la chambre de monsieur sur base de photographies anciennes, qui a depuis permis de retrouver les véritables boiseries,
- Aménagement d'espaces de service pour le public (sanitaires et divers) à l'entresol.

SPECIFICITES DU CHANTIER :

Intégration d'équipements techniques (sûreté, sécurité incendie) dans les décors anciens.





Architecture
& Patrimoine

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr

RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

LYON (69) – Prisons Saint-Paul et Saint-Joseph Restauration et réutilisation

Coût prévisionnel des travaux	6 000 000 €HT (restauration)
Maîtrise d'œuvre associée	2BDM Studio JJ ORY
Maîtrise d'ouvrage	OGIC
Phase en cours	PRO

CARACTERISTIQUES DE L'OPERATION

Lyon possède, côte à côte, deux bâtiments offrant un résumé suggestif de l'histoire de l'architecture carcérale au XIX^{ème} siècle. Les prisons Saint-Joseph et Saint-Paul, édifiées à près de 40 ans de distance, par Louis-Pierre Baltard et Antonin Louvier, témoignent en effet de deux styles mais aussi de deux conceptions radicalement différentes de l'enfermement.

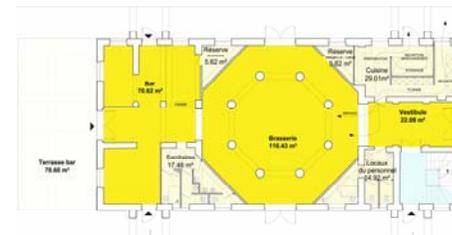
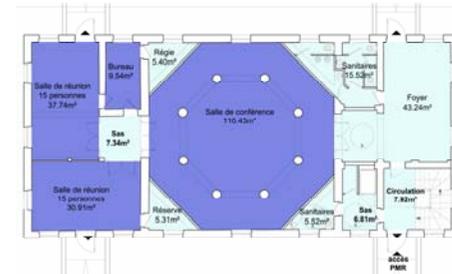
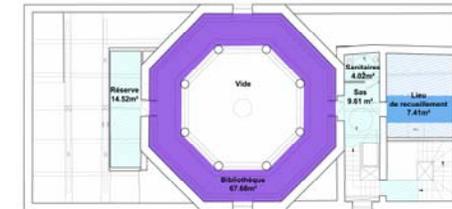
L'ensemble du site est aujourd'hui en cours de reconversion.
2BDM intervient plus particulièrement sur la prison Saint-Joseph.

MISSION

- Mission de maîtrise d'œuvre complète pour la restauration du clos-couvert et des espaces remarquables.

PROGRAMME DE REUTILISATION

- Surface : 3550 m² (SHON)
- Logements libres en accession et logements sociaux
- Bureaux
- Restaurant / brasserie (à rez-de-chaussée)
- Laboratoire social (en étages) et bureaux pour le compte d'Habitat & Humanisme
- Lieu de mémoire visitable et de présentation de l'histoire des prisons (à rez-de-chaussée)
- Accès et circulations libre du public

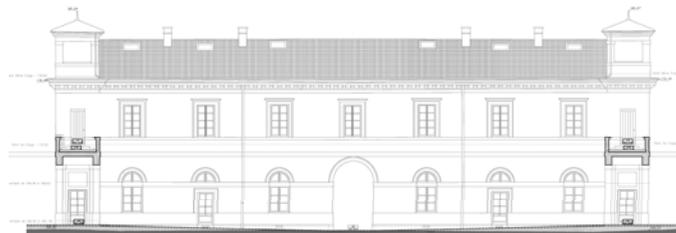


Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques





Architecture
& Patrimoine

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr
&

RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

CLUNY (71) – Ancienne Abbaye (classée MH – Patrimoine Européen) Schéma directeur d'aménagement du site – Cluny 2010 – Projet Hézelon

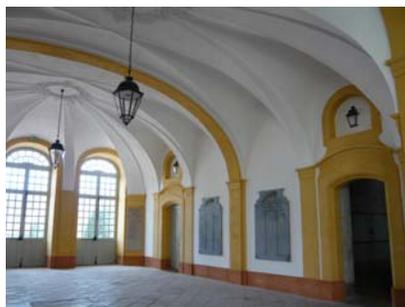
Coût global opération : 20 000 000 €HT

Mission : Maîtrise d'œuvre complète
Maîtrises d'ouvrage : DRAC Bourgogne – CMN
ENSAM Paritech
Ville de Cluny

Chantiers livrés en : 2009 -2010 et en cours

CARACTERISTIQUES DE L'OPERATION :

- **Le Palais du Pape Gélase :**
Restauration extérieure / Aménagement du pôle d'accueil principale / Remontage et présentation de la porte Richelieu,
- **La Grande Eglise :**
Restauration générale des grand et petit transepts / Dégagement et mise en valeur des travées de la nef / Mise en valeur des Barabans / Amélioration de la chaussée de la rue Porte des Prés,
- **Les bâtiments monastiques :**
Dégagement de la perspective de 450 pieds / Restauration du lavabo des moines / Restauration et mise en valeur du cloître / Restauration du vestibule d'axe / restauration de l'escalier du Frère Placide / Dégagement de la cour des cuisines / Restauration des couvertures de l'aile sud-est
- **Les bâtiments médiévaux :**
Restauration de la Porte d'Honneur / Restauration extérieure des Ecuries de Saint-Hugues / Requalification de la grande cour de l'abbaye / Amélioration des conditions d'ouverture au public du farinier,
- **Les jardins :**
Aménagement de l'accès Est / Réaménagement de l'allée d'Abélard / Remise en valeur des lisières du potager bas / Réaménagement du parvis du restaurant / Restauration et aménagement de la Porterie.





Architecture
& Patrimoine

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr

&
RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

AUTUN (71) – Cathédrale Saint-Lazare Restaurations

Coût des travaux : 2 498 121 €HT
Surface : 5400 m²

Mission : Maîtrise d'œuvre complète
Maîtrise d'ouvrage : ETAT / Ministère de la Culture
et de la Communication

Chantiers livrés entre : 2005 – 2007 – 2009 – en cours

DESCRIPTION DES TRAVAUX :

Construite au XII^{ème} siècle, remaniée au XV^{ème} et réaménagée au XVIII^{ème} siècle, la cathédrale d'Autun a connu au XIX^{ème} et au XX^{ème} siècles une histoire contrastée.

La 2^{ème} moitié du XIX^{ème} vit une période intense de travaux parfois drastiques, tandis que le XX^{ème} siècle a conduit l'édifice au bord de la ruine, faute d'entretien.

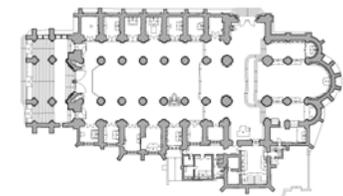
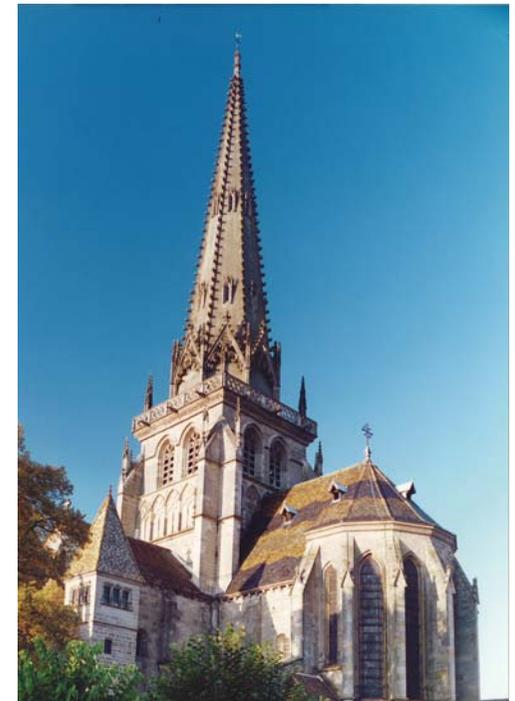
A partir de 1989, les travaux de restauration extérieure se succèdent et s'achèvent en 2009 avec la restauration du grand portail.

Aujourd'hui les opérations de restauration intérieure sont amorcées, préalablement préparées par plusieurs interventions: nettoyage du chœur, reprise et remise aux normes de toutes les installations électriques (2007-2008), accessibilité handicapés, réhabilitation des sacristies.

Les dernières opérations menées sur la cathédrale sont :

- Restauration de la flèche et du chevet
- Aménagement des abords (secteur sauvegardé)
- Restauration de l'enclos
- Restauration du grand portail

La restauration des chapelles intérieures et de leurs décors peints est actuellement en cours.



Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques



**Architecture
& Patrimoine**

68, RUE NOLLET - 75017 PARIS
Tel: 01 42 26 76 10
Fax: 01 42 26 76 22
contact@2bdm.fr

&
RP 834 - 78008 VERSAILLES
Tel: 01 30 83 74 10
Fax: 01 30 83 75 35
versailles@2bdm.fr

MONTMOYEN (21) – Château (inscrit MH) Restauration générale

Coût des travaux : 1 750 000 €HT (à ce jour)
Mission : Maîtrise d'œuvre complète
Maîtrise d'ouvrage : Propriétaire privé
Phase : DET en cours
par tranches annuelles depuis 1989



Christophe BATARD
Architecte DPLG
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Christophe BOTTINEAU
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Frédéric DIDIER
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

Jacques MOULIN
Architecte DPLG
Architecte du Patrimoine
Architecte en chef des
Monuments Historiques

