

MALTFABRIKKEN

'Styrk sammenhængskraften i kommunen'

BLOX 9. maj 2019





Kristian Krog, direktør for Maltfabrikken
TAK FORDI I LYTTET ...













CAUTION

**BILL &
ROZIE
CROSSING**

NO 
WALKING ON GRASS



5-døgnsprgnose

Fredag



13

→ 13 m/s

Lørdag



12

→ 13 m/s

Søndag



11

↘ 13 m/s

Mandag

?

10

↘ 9 m/s

Tirsdag

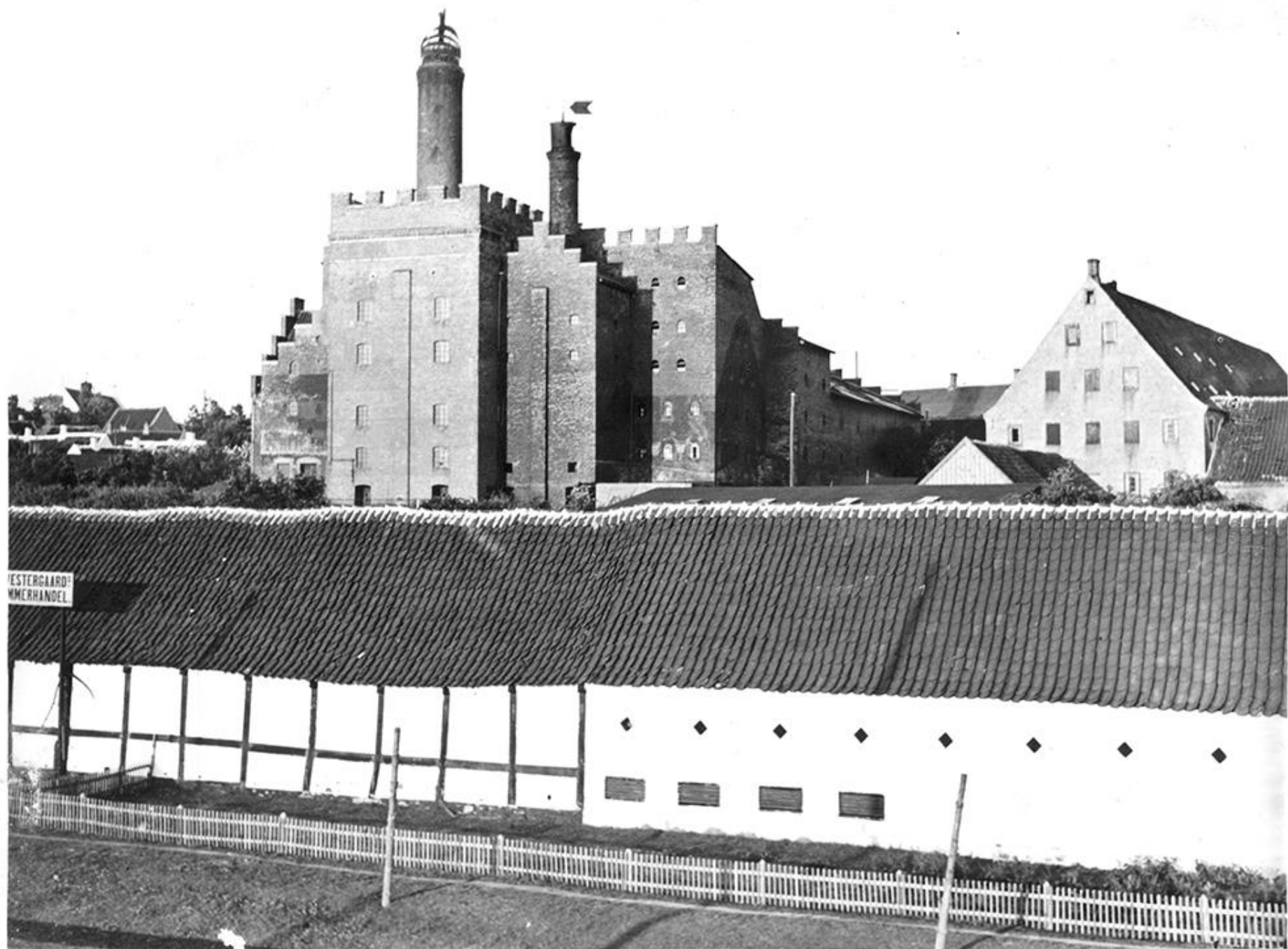


0

→ 10 m/s





















**coming
soon !**

MALTFABRIKKENS FOLKEAKTIE

VI DRØMMER OM DEN NY MALTFABRIK

**/DEN\
NY\ MALT
/FABRIK**

Denne donation er at betragte som et tilskud til Fonden Den ny Maltfabrik
- et bidrag til at realisere en vision, ikke en investering!

Maltfabrikken share

This donation is a contribution to the Fund for The new Maltfabrik
- a donation not an investment!

KR. 1.000,-
AKTIE NR.


Anders Byriel

Formand for komiteen
til realisering af
Den ny Maltfabrik



FÆLLESSKABER
ER NOGET VI
BYGGER







Ebeltoft Malt



Maltfabrikkens venner

3. batch

Røgmalt

Støb: 06.12.2018

Kolning slut: 16.12.2018

Røg (bøgesmuld) i 12 timer ved 40° C + 12 timer ved 80° C
Herefter almindelig ovn i 12 timer ved 80° C





— EAT THE WORLD —

STREET
FOOD
FESTIVAL



01.07.2017
KL. 10-22

MALTFABRIKKEN
EBELTOFT

WWW.STREETFOODFEST.DK





KARPENHØJ NATURCENTER
SERVERER GRATIS
MYREJITOS
VILDMARKS GOURMET
KURSUS 24-9-2016
KR. 495,- / PERS.
TILBUD
LAND DK





NYHEDER!
KØB ET AF VORES SÅDANDE 300
DU FÅR EN NY NYHEDS KORT OG EN NYHEDS
DET GRÆNSELØS
DU FÅR EN NYHEDS KORT OG EN NYHEDS
DU FÅR EN NYHEDS KORT OG EN NYHEDS

Køb det sjove & farverige

FLERÅRIGE
GRØNTSAGER

BLUE OCEAN

MUSIC
FESTIVAL
3. SEP 2016

14.00-22.00

RAMPEN EBELTOFT
GARVERIVEJ 2A



AND HE SAID

PATO

SIEBENHAAR

KANNT

GLOBE

KLUMBEN &

FOLKEKLUBBEN

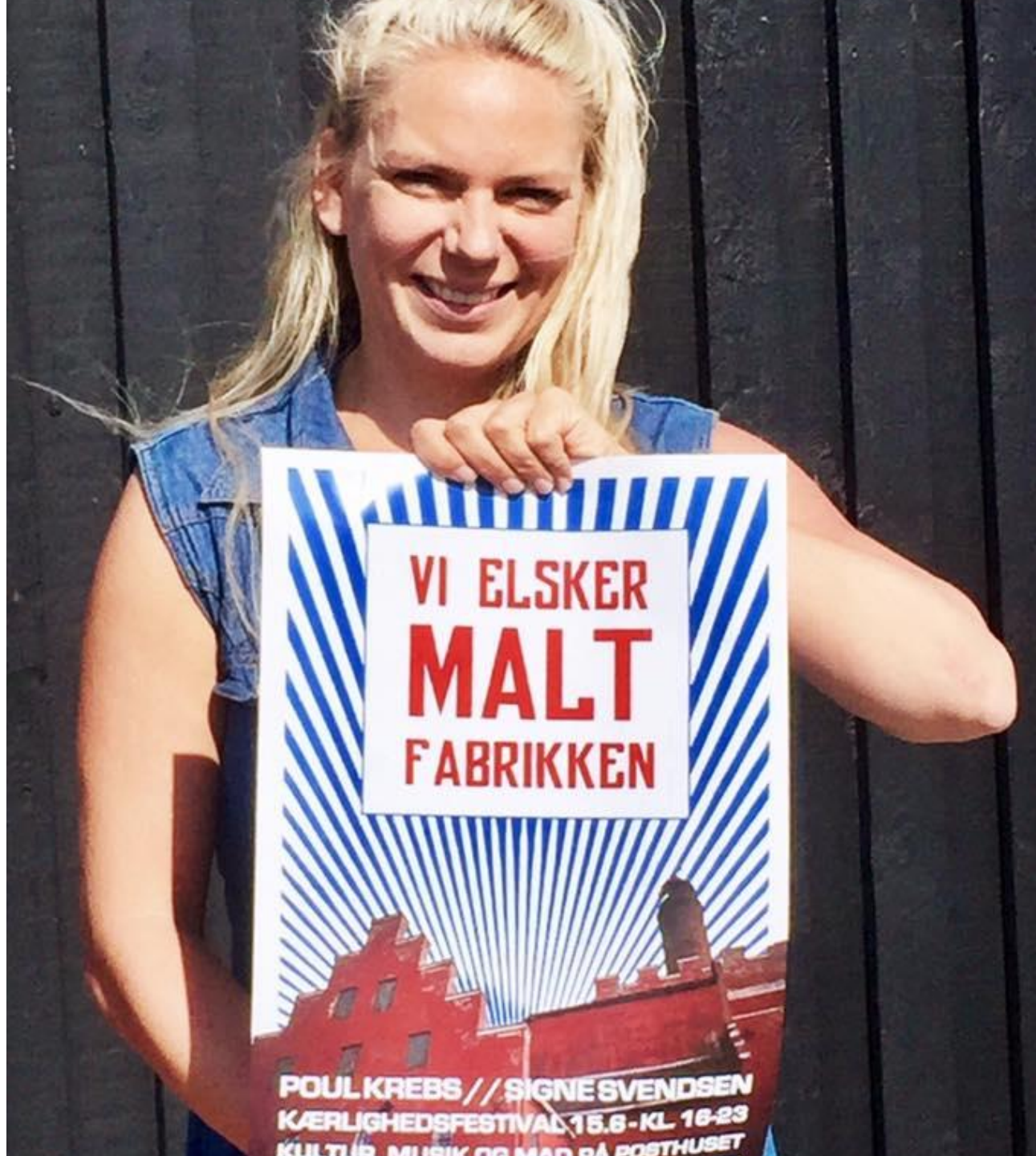
RASKE PENGE

ZEBU ZARINA









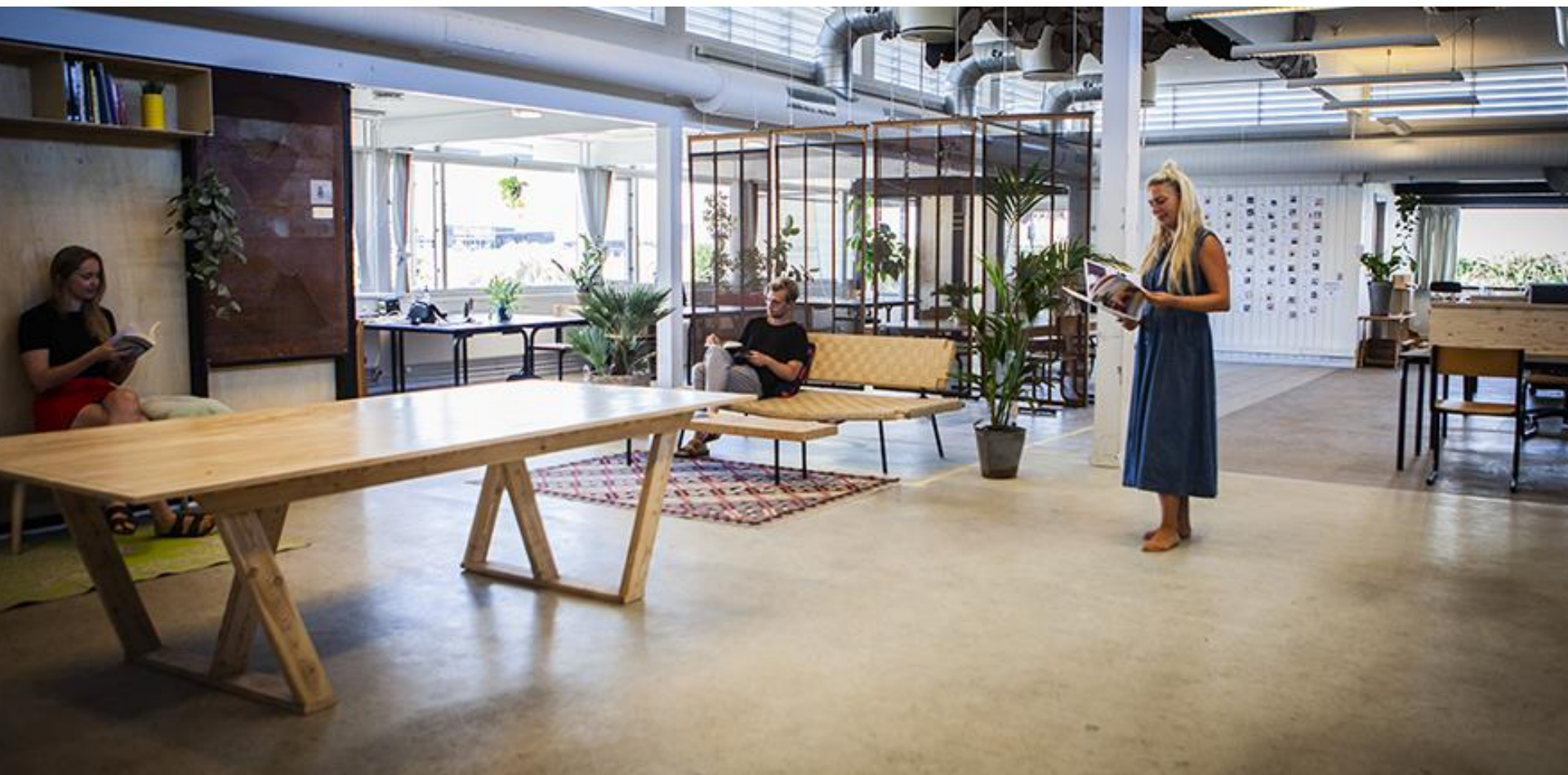
VI ELSKER
MALT
FABRIKKEN

POUL KREBS // SIGNE SVENDSEN
KÆRLIGHEDSFESTIVAL 15.6 - KL. 16-23
KULTUR, MUSIK OG MAD PÅ POSTHUSET



#WELOVENMALT









MALT
AIR



ARTIST IN RESIDENCE



STATENS KUNSTFOND

Statens Kunstfond

@kunstfond

Startside

Om

Begivenheder

Billeder

Videoer

Fællesskab

Grupper

Opslag

Oplysninger og annoncer

Opret en side

👍 Synes godt om ▾

📡 Følger ▾

🔗 Del

...



Statens Kunstfond

24. marts · 🌐

Internationale kunstnere vil til Djursland!

Næsten 500 ansøgere fra 84 forskellige lande har søgt ind på det nye kunstner-residency på Maltfabrikken i Ebeltøft. Seks af dem er nu udvalgt til arbejdsophold i den karakteristiske røde fabrik.

Stedet er ved at udvikle sig til vigtigt samlingspunkt for kunst, kultur og kreativitet med attraktive boliger, atelierpladser og værksteder for kunst for både faste lejere og midlertidige internationale gæster. ... [Se mere](#)



Statens Kunstfond

Samfundsorganisation

Læs mere

Læs mere

🌐 www.kunst.dk

📁 Samfundsorganisation

🕒 Åbner i morgen
Lukket nu

🔧 Foreslå ændringer



Gennemsigthed På Siden

Facebook viser oplysninger for at hjælpe bedre at forstå formålet med en side. Siden er blevet udført af de personer, som administrerer og offentliggør indhold.

📅 Siden blev oprettet 10. september

Relaterede sider

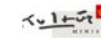


Statens Vær...

Elena Skytte s...

Produkt/tjenest

👍 Synes godt om



Kulturminist...

Kasper Zeder...

Statsstyret orga

👍 Synes godt om



Kunstforeni...

Anne Dyhr sy...

Kunstgalleri

👍 Synes godt om

Dansk · English (US) · Polski · Español · Português (Brasil)

KULTUR



Denne rødkalkede maltefabrik skal give nyt liv til dansk kunst. Og til Ebeltoft

Ebeltofts gamle maltefabrik renoveres for millioner, og til sommer flytter de første beboere ind: kunstnere fra fire verdensdele, betalt af Statens Kunstfond, der har valgt Ebeltoft som sted for international kunstudveksling.

KUNST



ANNE BECH-DANIELSEN
(TEKST)

JACOB EHRLAHN (FOTO)

skarp konkurrence med fregatten Jyllands egnemaster overfor.

Fra 1861 og frem til 1998, da sidste maltefabrik her i Syddjurs Kommune malt af jysk byg. Nu bliver hele det gamle malteri med arkitekters hjælp transformeret om til landets største center for udenlandske kunstnere på ophold, betalt af Statens Kunstfond. Seks kunstnere eller kunstnerduer om året med alt betalt, inklusive rejse, boliger, kunstfaglige mentorer, atelierer og værksteder. De første lander i Ebeltoft 1. august.

Foreløbig er kunstnerbyen en smadret byggeplads. Vi skæver over stovede kabler og viger for gravkoer og kranvogne, vi dukker os under stilsider i mange etager, og vi finder sprækker i byggehegn for at klemme os ind til de nystøbte trappelejer, der fører op til spær, tunge egestolper og vindueshuller, som åbner sig mod en blåt smulende Ebeltoft. Vi er djævrerne,

rampet, der allerede er smugindvundet af unge skatere for et par dage siden. Et mikromalteri med bryggeri får sin naturlige plads i en kælder. Man skal vel have sin ol.

Derudover har snart 100 lokale iværksættere og enmandsfirmas meldt sig for at få netværk eller leje sig ind på en kontorplads i Maltfabrikken. Syddjurs Kommune leger med og flytter byens bibliotek, museum og lokalarkiv ind i maltefabrikens hovedbygning. En krøllet opfinderhjerne regner på, hvordan en af malteriets gamle maskiner kan blive forvandlet til børnevenlig, maskinmekanisk bogafleverings-Storm E-central.

«Det bliver en stor kreativ dynamisk

der skorstenen. Kræft vender sine halser til den panoramandsigt over vigen og Nationalpark Mols Bjerge, som fremover vil blive serveret for mindre ignorante biblioteksledere og kunstnere.

Hver fjerde måned i foreløbig fire år vil seks nye kunstnere fra hele verden flytte ind, arbejde, lade sig inspirere og uforhøjbentlig skubbe lidt til vores selvopfattelse, som Kristian Krog siger.

En jury har udvalgt de første kunstnere blandt de over 500 ansøgere, der gerne vil le til Ebeltoft. Der kommer ansøgninger fra 84 lande, og de er ikke bare glade amatører, understreger projektleder Vibeke Wang, som står for kunstnerne i samarbejde med Malt.

går op ad trapperne i det betonskelet, der skal blive til kunstnerboliger og atelierer. »Færdig til august?« hører man hende mumle.

Hun overbeviser så sig selv eller måske mig om, at »det hele skal nok blive klart«. Og hun glæder sig, til de første kunstnere ankommer.

»Kunstnere udefra vil blive en positiv forstyrrelse af vores lille lokalsamfund, som hun siger.

De første er i gang

Drivkræfterne bag Maltfabrikken har været i gang i en halv snes år. Efter lukningen af Maltfabrikken begyndte stærke, lokale kræfter i en by med pæn monstring af kreativ klasse at danne tænketank og overveje, hvordan det ikoniske fabriksbygteri kunne udnyttes. Undervejs købte en developer grunden for at rive ned og bygge butikcenter, og Syddjurs Kommune satte linet i det samarbejde.

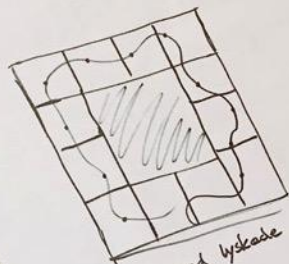
RESIDENS. I den gamle maltefabrik indrettes fire kunstnerboliger og atelierer, hvor kunstnere fra hele verden kan anse om at komme til at bo i fire måneder.

den anden side af vejen, hvor de involverede har midlertidig adresse i Ebeltofts nedlagte posthus ved vandet. Herfra forbereder de den store flytning over på fabriken på den anden side af vejen.

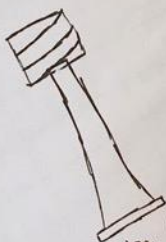
På spørgsmålet om, hvem der skal skabe liv i det omdannede kulturcenter i et Ebeltoft med under 8.000 indbyggere i hvert fald om vinteren, når badegæsterne er rejst - svarer Kristian Krog, at iværksætter nummer 100 med eget cvr-nummer snart bydes velkommen i Maltfabrikens netværk.

«Her bliver masser af liv. Vi er ikke et kommunalt, men et privat initiativ, og erhvervslivet rykker med ind på Maltfabrikken», siger Kristian Krog.





vindue med lyskæde



Gul stolpe med







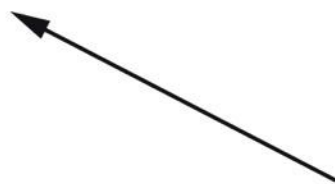


FÆLLESSKAB

Kunst/kultur

Erhverv

Offentlig service



ildsjæle og græsrodde





Syddjurs
KOMMUNE

Vi gør det sammen !!!



'Som sol gennem tåge –
fremtiden formes af dem som ser den'

- *Lars Nielsen*

