

Aktører

Fonde:

Opførelsen af huset: Realdania, Den A.P. Møllerske Støttefond, VILLUM FONDEN

Projektets udvikling og gennemførelse: Realdania, Augustinus Fonden, Bevica Fonden, Vanførefonden

Bygherre: Danske Handicaporganisationer (DH)

Bygherrerådgivere: Gottlieb Paludan Architects, Rambøll, mtre

Totalentreprenør: NCC

Rådgivere: CUBO Arkitekter, Force4 Arkitekter, NIRAS, Møller & Grønborg

Publikationen

Forfattere: Camilla Ryhl og Anne Kathrine Frandsen, SBI, AAU

Grafiker: Boel Reetz, Blickfang.dk

Fotograf: Jens Lindhe

Tegninger: CUBO Arkitekter

Trykkeri: Zeuner Grafisk as



Fyrtårnet i Høje Taastrup

Danske Handicaporganisationers domicil i Høje Taastrup er et ganske særligt hus. For første gang er størstedelen af medlemsorganisationerne samlet under ét tag i et moderne og innovativt kontorhus, som er ligeværdigt og tilgængeligt for alle.

Huset står som et fyrtårn i dansk byggeri og viser vejen til en arkitektur, hvor tilgængeligheden er fuldt integreret i ligeværdige løsninger uden økonomiske meromkostninger. De mange nye løsninger i dansk sammenhæng skaber en værdig ramme for Danske Handicaporganisationers bredde og diversitet.

Løsningerne spænder fra helhed til detalje og alle tager afsæt i princippet om den ligeværdige løsning.

Fortolkningen af den ligeværdige løsning viser sig bl.a. i et nuanceret wayfinding-system, at alle kan bevæge sig selvstændigt op igennem huset uanset funktionsevne, samt et generelt fokus på lys og akustik. På de næste sider beskrives nogle af de særlige og innovative løsninger, som huset præsenterer.

Ud over det høje niveau af integreret tilgængelighed udmærker huset sig ved at processen dokumenterer,

at det er muligt både at formgive og bygge tilgængeligt uden arkitektoniske kompromiser.

Opførelsen af huset er støttet i fællesskab af Den A.P. Møllerske Støttefond, Realdania og VILLUM FONDEN. Derudover har Augustinus Fonden, Bevica Fonden og Vanførefonden samt Realdania bidraget økonomisk til projektets udvikling og gennemførelse. En evaluering af hele projektet gennemføres desuden af SBI og finansieres af Realdania.

Hermed er det lykkedes at skabe en ramme for et byggeri, som både imødekommer praktiske og økonomiske krav, og som samtidig giver mulighed for at introducere og evaluere nye løsninger og fortolkninger af tilgængelighed og universel design i praksis.

Handicaporganisationernes domicil er resultatet af en ambitiøs målsætning om at skabe verdens mest tilgængelige kontorhus, og huset definerer et nyt niveau for det tilgængelige byggeri i Danmark.

Helheden

Fra station til kontor

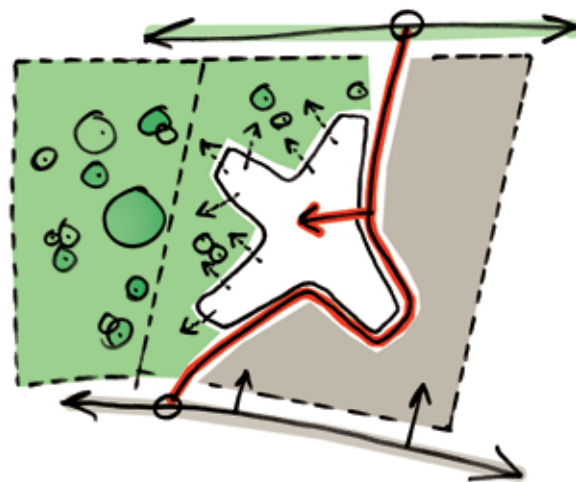
Husets placering nær Høje Taastrup station, og forbindelsen fra stationen via en bilfri offentlig sti til stisystemet omkring huset, sikrer at den enkelte kan komme fra station til kontor uafhængigt af funktions-evne.

Udearealerne

Der er skabt to meget forskellige uderum på bygningens udearealer, henholdsvis foran på parkerings-arealerne og bagved i haven. To rum, som sansemæssigt adskiller sig fra hinanden. På parkeringsarealet foran bygningen er der lagt vægt på overskuelighed, sikkerhed og orientering, så man nemt finder frem til bygningens indgang. I haven er der flere forskellige rum for ophold, med højbede, varieret beplantning og mange forskellige dufte, som krydderurter, frugttræer og blomster. Fornemmelsen og lyden af belægningen er også forskellig i de to rum. Belægningen på parkeringsarealet er asfalt, mens man har slotsgrus under fødderne så snart man træder ind på den rekreative sti, der følger huset på havesiden.

Wayfinding rundt om huset

Som et resultat af intentionen om at minimere taktile ledelinjer er wayfinding-systemet omkring huset baseret på naturlige ledelinjer. Hele vejen omkring huset leder en let hævet betonplint én rundt. Ved indgange stopper plinten, og skaber dermed opmærksomhed på indgangen. I plinten er lysmaster, bænke og andet udstyr placeret, så det ikke står i vejen for nogen.





Fakta

Byggeår: 2012

Husets areal: 12.600 m²

Byggegrund areal: 15.000 m²

Antal organisationer: 23

Antal arbejdspladser: 293

Kvadratmeterpris: ca. 16.000 kr.

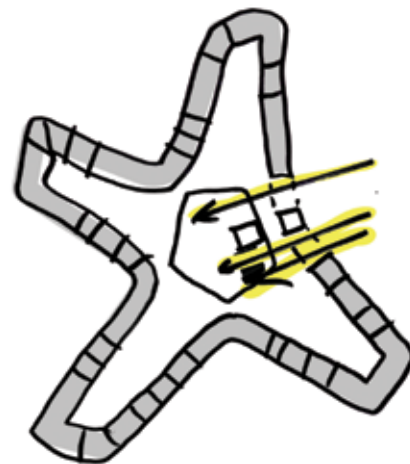
Atriet

Atriets form

Huset er bygget op omkring et atrium, som forbinder de fire kontorfløje med hinanden og skaber overblik i huset. Atriets form gør det lettere at overskue det store hus og finde vej, ligesom afstandene mellem de enkelte fløje forkortes, når de ligger omkring et fælles rum. Med atriet som husets centrale omdrejningspunkt, kan medarbejdere og besøgende nemt fornemme hvem der er i huset, og det kan dermed skabe et godt grundlag for interaktion mellem husets mange brugere.

Atriets lys

Atriet er et lyst rum, oplyst af et ovenlys i hele tagfladen over rummet. Et stort glasparti ved hovedindgangen sikrer at der i stueetagen også er sidelys, der skaber retning i rummets lys og fungerer som et orienteringspunkt i rummet. Står man i korridoren i en af fløjene, er det store oplyste atrium omvendt også let at orientere sig mod, så man nemt finder tilbage til trapper og elevatorer.





Detaljeret af atriet

Værnet

Værnet ud mod atriets åbning spiller en vigtig rolle i rummet. Isolerende plader i værnet er med til at sikre en akustik, hvor det er nemt at høre og tale uden hårde lyde og efterklang. Hullerne i de perforerede plader skaber en gennemsigtighed, så alle uanset øjenhøjde kan se ned i og på tværs af atriet. Samtidig fungerer værnet som en naturlig ledelinje.

At finde vej i huset

At atriet er femkantet, frem for rundt, er med til at hjælpe blinde og svagtseende med at orientere sig i huset. Formens knæk gør det muligt at tælle sig frem til hvor man er, og en knop indlagt i håndlisten markerer, at man befinder sig ud for én af de fire kontorfløje. De fire fløjes kerner, hver især med elevator, toiletter og trappe, har forskellige farver - rød, blå, grøn, lilla - som understøtter orienteringen for alle. Et skilt ved indgangen til hver fløj, med stor kontrast og taktil skrift, giver et overblik over hvilke organisationer, der sidder i fløjen.



“ Bygherrens vision og værdisæt har fra begyndelsen været helt klar, og derfor er det også lykkedes at bringe alle aktørerne sammen i en værdibaseret strategisk tænkning.

Frederik Ejlers, Gottlieb Paludan



“ Det har været vores ønske fra starten at tilgængeligheden ikke er det første man skal tænke på når man er i huset. Man skal bare føle sig vældig godt tilpas.

Jesper Boesen,
Danske Handicaporganisationer





Ligeværdighed

- ikke én løsning til alle

Ligeværdighed er opnået i huset ved at skabe flere forskellige løsninger, frem for én løsning for alle. Så der er en løsning, der passer den enkelte, uanset funktions-evne:

Bevægelsen i huset

Hvor der er en trappe, er der også en elevator, så personer med forskellige behov kan følges ad frem til trappe og elevator, og genoptage samtalen når de hver især er nået frem til etagen. Elevatorerne åbner i begge sider, så ingen behøver at vende inde i elevatoren.

Den fleksible reception

Skranken har to højder og passer dermed til alle uafhængigt af øjenhøjde. De to højder fungerer for både gående brugere og kørestolsbrugere, gæster som ansatte.

Toiletter

Der er ikke kun ét toilet design, men mange forskellige placeret rundt omkring i huset. Indretningen varierer fra

toilet til toilet. På døren viser en tegning, hvordan toilettet er indrettet. På denne måde er der mindst ét toilet i huset, som passer den enkelte.

Betjening af elevatorer

Elevatorerne kan betjenes både ved en håndbetjent elevatorknap eller et fodpanel. Tilkaldes elevatoren med fodpanelet stopper den på hver etage, så man ikke skal trykke på knapper i selve elevatoren. Tilkaldes den med den håndbetjente tilkaldeknap, vælger man etage på kontrolpanelet inde i elevatoren. I elevatoren er der tale, som angiver hvilken etage man befinder sig på og teleslynge, så beskeder også her kan høres af alle.

“ Målet har været at lave én løsning for alle, men for at kunne behandle alle ligeværdigt er man nogle gange nødt til at behandle dem forskelligt.

Per Ravn, CUBO Arkitekter

Sikkerhed og kommunikation

Alle kan redde sig selv ud af huset

I huset er der etableret tre sikkerhedszoner omkring elevatorer og trapper. I tilfælde af brand kan man opholde sig i disse brandsikrede zoner i op til en time. Et overtryk i zonen sikrer at røg og ild ikke kommer ind i zonen når dørene åbnes ud til gangen. Dørene lukker automatisk når brandalarmen sætter i gang, men døråbnere gør det muligt at komme ind i zonen efter at dørene er lukket i. Dermed er der tid til at kørestolsbrugere og gangbesværede selv kan bringe sig i sikkerhed uden hjælp fra andre.

Teleslyngeanlæg

I alle bygningens fællesområder - dvs. reception, mødelokaler, kantine, elevatorer, særlige mødesteder og i sikkerhedszonerne - er der etableret teleslyngeanlæg, så personer med nedsat hørelse kan deltage i samtalen, høre fælles beskeder og modtage vigtig information.

Mobilen giver adgang

Der er adgangskontrol ved indgangen til bygningen uden for husets normale åbningstid. Mobiltelefonen kan

kommunikere med kontrolanlægget, så brugere blot skal indtaste en kode på deres mobiltelefon.

Fakta

- Der er 7 forskellige designløsninger af toiletterne i huset.
- Mellem trægulve og kernernes fem farver er der en forskel i lysrefleksionsværdi på minimum 30.
- Med 300 personer i huset, og heraf 20 procent kørestolsbrugere, kan huset evakueres på 6 minutter.



“ At skabe tilgængelighed er en tankegang. Vi kan ikke bare lave en mappe med de rigtige løsninger, for vi er nødt til hver gang at se på, hvad situationen er i netop det her projekt. Man bliver nødt til at tænke sig om hver gang, ellers ender man bare i minimumsløsninger.

Morten Tranberg, NCC





En værdibaseret designstrategi

Huset står færdigt som et resultat af en værdibaseret designstrategi, hvor universel design og tilgængelighed for alle er fortolket med udgangspunkt i begreber som værdighed og ligeværdige løsninger.

Projektets aktører peger alle på den fælles designstrategi og strategiens værdibaserede afsæt som nøglen til, at det er lykkedes at skabe et hus, hvor tilgængeligheden er integreret og nye løsninger er skabt.

I stedet for at søge det middelmådige kompromis og skabe én løsning for alle, har rådgiverteamet konsekvent søgt at imødekomme de forskellige brugerbehov i ligeværdige løsninger. Denne strategi har i mange situationer medført en kombination af forskellige løsninger, som imødekommer forskellige behov, frem for én løsning for alle. Huset introducerer dermed i Danmark nye visioner for tilgængelighed og universel design, i kraft af både den værdibaserede designstrategi og den større bredde i løsningerne.

Danske Handicaporganisationer har som bygherrer formuleret en afgørende målsætning om at fokusere på innovation og værdier, samt uddannelse og videndeling, i hele processen, for også på lang sigt at øge tilgængelighed for alle generelt i Danmark. Uddannelse, formidling og videndeling har derfor været prioriteret i både byggeprogrammet, konkurrencen, projekteringen og udførelsen af byggeriet.

Det konsekvente fokus på viden, holdning og værdier, fremfor minimumsregler og målkrav, har gennem hele processen fungeret som en fælles ledestjerne i både samarbejde og problemløsning, og beskrives af både professionelle og brugerrådgivere som afgørende for det endelige resultat.

Det er i Danske Handicaporganisationers nye hus lykkedes at tænke og fortolke tilgængelighedsopgaven innovativt og bredt med udgangspunkt i den værdibaserede designstrategi.



Statens Byggeforskningsinstitut
AALBORG UNIVERSITET

