

Kofoeds Skole i fremtiden

Visionsplan for Kofoeds Skole som driver for åbenhed, bæredygtighed og socialøkonomiske aktiviteter i Holmbladsgadekvarteret

carlberg|christensen

COBE



ØVRIGE DOKUMENTER:

STRATEGINOTAT

Til visionsplanen hører et strateginotat, som rummer en række anbefalinger til skolens arbejde med at intensivere udviklingen af socialøkonomiske aktiviteter på skolen – formelt, mentalt og i praksis.

Strateginotat 01 Gearing af Kofoeds Skole mod socialøkonomiske aktiviteter.

BILAG

Til visionsplanen hører i alt otte bilag, som dokumenterer den samlede proces og kan læses som supplement til selve visionsplanen.

Bilag 01 Eksisterende bygninger og byrum

Bilag 02 Rammemøde

Bilag 03 Portræt af nøglefunktioner

Bilag 04 Elevinddragelse

Bilag 05 Medarbejderworkshop

Bilag 06 Åben Base

Bilag 07 Samarbejdspartnere

Bilag 08 Hovedpointer fra kaffemøder

KOLOFON

Kofoeds Skole i fremtiden er udarbejdet af carlbergchristensen ApS og COBE Arkitekter.

Fotos og illustrationer:

Side 4, 25 Kofoeds Skoles arkiv.

Side 20 Kofoeds Skoles Medieværksted.

Side 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 78, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 88, 89, 90 COBE Arkitekter.

Side 12, 20, 22, 25, 28 carlbergchristensen.

TRYK: Frederiksberg Bogtrykkeri A/S

UDGIVET: Februar 2015

00 INDLEDNING

01 FORSTÅElsen AF STEDET

Side 9 Del 1: Amager Øst i udvikling

Side 10 Holmbladsgadekvarteret

Side 12 Kofoeds Skole - En by i byen

Side 14 Ankomst og indgange

Side 15 Hegn omkring skolen

Side 16 Det grønne er trængt på skolen

Side 17 Udflydende hårde udearealer

Side 18 Funktioner på Kofoeds Skole

Side 20 Del 2: Mødet med brugerne

Side 22 Selvføståelse og image

Side 24 Mødesteder og steder til at være alene

Side 26 Bruger og elevtyper

Side 28 Bekymringer og balancer

02 HOVEDPRINCIP OG STRATEGIER

Side 32 Hovedprincip: Hjemsted-skole-by

Side 34 Strategier

Side 36 1: Gør skolen til en del af byen

Side 38 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv

Side 40 3: Styrk faglighederne

Side 42 4: Styrk forskellighederne

Side 44 5: Tænk bæredygtigt

03 PROJEKTER

Side 48 Plantegning 1:1000

Side 49 25 Projektskitser

04 REALISERINGSSCENARIER

Side 78 Realiseringsscenarier

Side 80 Scenarie A

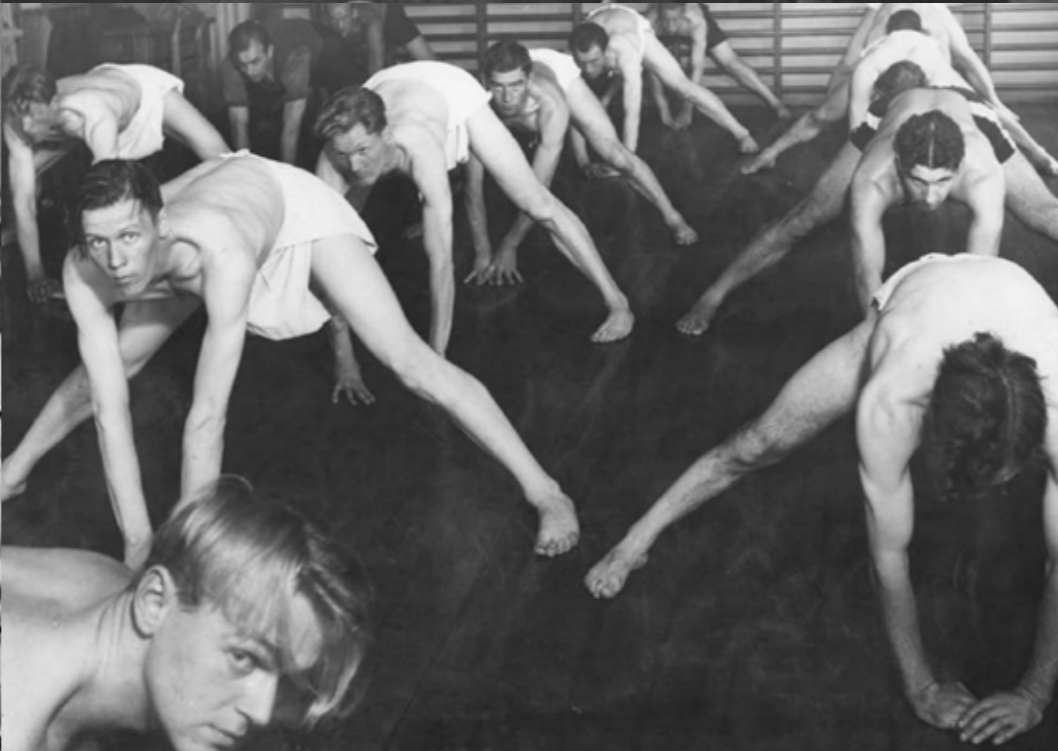
Side 82 Scenarie B

Side 84 Scenarie C

05 FREMTIDIGT UDByGNINGSPOTENTIAL

Side 89 Udbygningsmuligheder og fortætning

Side 91 Fortætning på Kofoeds Skole



Historiske billeder fra Koføeds Skole

KOFOEDS SKOLE I FREMTIDEN – EN VISIONSPLAN

Visionsplanen for Kofoeds Skole er udarbejdet af Carlberg/Christensen og COBE Arkitekter på vegne af et partnerskab bestående af Kofoeds Skole og Realdania i samarbejde med Københavns Kommune. Planen beskriver samlet set Kofoeds Skoles vision om et bæredygtigt løft af skolens fysiske rammer og en nytænkning af skolens relationer til lokalmiljøet og resten af byen – herunder udvikling af socialøkonomiske aktiviteter.

Konkret indeholder visionsplanen 25 konkrete projektideer samt et hovedprincip og fem strategier, som skal guide den fremtidige udvikling af skolen. Visionsplanen er således tænkt som et styrings- og prioriteringsværktøj, som Kofoeds Skole kan bruge til at afklare, videreudvikle og igangsætte et kommende udviklingsprojekt.

Dokumentet henvender sig både til elever, medarbejdere og ledelse på Kofoeds Skole og til udefrakommende aktører og fremtidige samarbejdspartnere – eksempelvis fonde, foreninger, lokale aktører og beboere i området – alle som kan se sig selv i udviklingen af Kofoeds Skole som en vigtig driver for den sociale sammenhængskraft i Amager Øst.

Visionsplanen er udarbejdet i tæt dialog med elever, medarbejdere og ledelse på Kofoeds Skole samt videnspersoner, samarbejdspartnere og engagerede aktører i lokalområdet.

FORMÅL OG BAGGRUND

Baggrunden for en ambitiøs og helhedsorienteret udvikling af Kofoeds Skole har sit udspring i flere forskellige faktorer. Dels er skolens bygninger og arealer stærkt nedslidte og utidssvarende – både hvad angår arealudnyttelse, indeklima og energiregnskab. Dels står mange af skolens faciliteter ubrugte hen uden for skolens åbningstid. Skolen ser derfor et stort potentiale i at forbedre de fysiske rammer og styrke samspillet med den omkringliggende by. Ved at udvikle sig og åbne skolen op kan Kofoeds Skole både blive en bedre skole til gavn for skolens brugere og en aktiv part og medspiller i den intense byudvikling, som i de kommende årtier vil præge ikke bare nærområdet, men hele Amager Øst.

KOFOEDS SKOLES VISION: ÅBENHED, BÆREDYGTIGHED OG SOCIALØKONOMISKE AKTIVITETER

Kofoeds Skole har i det forløbne år arbejdet aktivt for at bygge bro mellem forskellige slags københavnere og har i samarbejde med elever, medarbejdere og lokalsamfund udviklet en ambitiøs vision med afsæt i åbenhed, bæredygtighed og socialøkonomi. Det er dette visionsarbejde, som nærværende visionsplan. I et fremadrettet perspektiv og i et samfund med voksende ulighed vil Kofoeds Skole arbejde for en mere rummelig by med fokus på at skabe liv, forskelligartede boliger og fortsat udvikle og understøtte byens oaser.

Visionen om åbenhed, bæredygtighed og socialøkonomiske aktiviteter skal således skærpe skolens faglige sociale arbejde. Nye relationer til lokalsamfundet i form af socialøkonomiske aktiviteter vil give eleverne endnu bedre muligheder for at indgå i meningsfulde aktiviteter og tilegne sig relevante og brugbare kompetencer. Samtidig kan skolen hermed bidrage til løsningen af sociale og økologiske problemer i samfundet.

Visionsplanens projekter og anbefalinger til den videre proces tager derfor afsæt i Kofoeds Skoles vision om fremtidig etablering af en række konkrete socialøkonomiske og bæredygtige aktiviteter, som både orienterer sig mod at løfte skolen og bidrage til lokalområdet.

LÆSEVEJLEDNING

Visionsplanen består af 5 dele:

- **01 Forståelse af stedet** – som udgør det analytiske fundament for visionsplanen og præsenterer en læsning af skolen ud fra både et socialt og et rumligt perspektiv.

- **02 Hovedprincip og strategier** – som er visionsplanens strategiske del. Her beskrives et hovedprincip og fem strategier, som tilsammen skal sikre, at skolen i fremtiden lykkes med at kombinere eksisterende kvaliteter med ambitiøse visionsplaner.

- **03 Projekter** – som er visionsplanens idékatalog og indeholder i alt 25 konkrete ideer til store og små projekter. De bygger alle videre på ideer fra skolens elever og medarbejdere, og er bearbejdet og videreudviklet, så de bedst muligt understøtter skolens mål og visioner.

- **04 Realiseringsscenarier** – som er et bud på tre forskellige fremtidsscenarier med afsæt i forskellige projekter fra idékataloget. De tre scenarier er alle oplagte åbningstræk og kan læses som en anbefaling til, hvordan en udvikling kan sættes i gang.

- **05 Fremtidigt fortætningspotentiale** – som ser på skolen fra et byudviklingsperspektiv. Her sættes Kofoeds Skoles fremtidige udvikling i relation til den omkringliggende byudvikling og den forventede fortætning i lokalområdet.

I tillæg til visionsplanen er udarbejdet et strateginotat 'Gearing af Kofoeds Skole mod socialøkonomiske aktiviteter', som rummer en række anbefalinger til skolens arbejde med at intensivere udviklingen af socialøkonomiske aktiviteter på skolen – formelt, mentalt og i praksis.

Endelig er der i forbindelse med visionsplanen udarbejdet i alt 8 bilag, som tilsammen dokumenterer den bagvedliggende inddragelses- og analyseproces – det gælder både rumlige analyser og dialogen med skolens interessenter.

01 FORSTÅELSE AF STEDET



Benzinøen

Kløvermarken

Kolonihaver

Koføeds Skole



Amagerbro st. (metro)

Lergravsparken st. (metro)

Amager Strandpark

Luftfoto over Amager Øst
..... Ny grøn cykelrute

Del 1: Amager Øst i udvikling

DEL 1: AMAGER ØST I UDVIKLING

Kofoeds Skole er en del af Holmbladsgadekvarteret og Amager Øst, som er kendetegnet ved at gennemgå en markant bymæssig transformation fra industrikvarter til ny attraktiv bydel i København. Fra tidligere at have ligget upåagtet hen og levet en usynlig tilværelse for enden af Holmbladsgade, er Kofoeds Skole i dag på vej til at indtage en central beliggenhed i et af Københavns mest attraktive byudviklingsområder.

NYE BEFOLKNINGSTYPER

Byudviklingen på Amager Øst betyder, at der i de kommende år vil passere væsentligt flere mennesker forbi Kofoeds Skole og flytte flere mennesker og nye grupper så som fx børnefamilier til bydelen. En proces, som vil ændre den fysiske og sociale geografi omkring Kofoeds Skole, og som rummer et stort potentiale for at skabe nye relationer mellem skolen, den nye bydel og dens beboere.

NYE FORBINDELSER

Udviklingen af de nye rekreative kvaliteter og boligområder omkring Amager Strandpark har øget transporten på de eksisterende forbindelser og øget efterspørgslen efter flere rekreative forbindelser mellem Københavns centrum og Amager Øst. Særligt Holmbladsgade, hvor Kofoeds Skole ligger, har i løbet af de seneste år skiftet status fra primært at være hovedfærdselsåre for tung industriel trafik til nu at udgøre en rekreativ hovedforbindelse til by- og strandlivet omkring Amager Strand. Fra at være en destination i bunden af Holmbladsgade, indtager Kofoeds Skole derfor i dag en ny strategisk styrket placering, hvor et massivt flow af bløde trafikanter og cyklister dagligt passerer forbi. Denne placering vil yderligere blive styrket i fremtiden med etableringen af en ny grøn cykelrute, som forbinder Christianshavn med Amager Øst via Christiania, Prags Boulevard og Strandlodsvej.

NY KOMMUNEPLAN

Formelt er der en ny kommuneplan på vej i 2015, ligesom en række af nabomatriklerne til skolen er under drastisk omdannelse med vedtagelse af nye lokalplaner. I første kvartal af 2015 gennemfører Københavns Kommune desuden en egenartsanalyse af Amager Øst med henblik på at kortlægge bydelens særlige karakteristika og egenart.

Den generelle tendens er en fortsat omdannelse af tidligere industri- og erhvervsarealer til relativt tætte boligområder drevet af en stærkere infrastrukturel kobling til byen (ikke mindst for cykler) og en udnyttelse af områdets store herlighedsværdier (særligt selvfølgelig Amager Strand).

Visionsprojektet på Kofoeds Skole bør naturligvis koordineres med og understøtte disse overordnede visioner for hele området, og der er således også i dette forprojekt indledt en tidlig dialog med relevante kommunale forvaltninger og lokaludvalget. Stadsarkitekt Tina Saaby er indtrådt i projektets styregruppe på ad hoc basis.

Det er vurderingen fra både skole og kommune, at et kommende udviklingsprojekt på Kofoeds Skole kan understøtte bydelens udvikling på en lang række områder. Dels på det socialpolitiske område med et fortsat fokus på uddannelse og beskæftigelse blandt byens udsatte grupper, men også i stigende grad på kultur- og fritidsområdet, hvor skolens kommende faciliteter kan indgå som et langt mere aktivt bidrag til udbuddet i bydelen. Dertil kommer, at skolen har bæredygtighed som en central værdi i al fremtidig udvikling, hvorfor skolen er meget interesseret i at indgå samarbejder om eksempelvis begrønning af gadeforløb og pladser, om udnyttelse og måske synliggørelse af regnvand og om alternativ energiindvinding med videre.

EN ENKLAVE I ET SAMMENSAT OMRÅDE

Zoomer man nærmere ind på Kofoeds Skole og skolens placering i bydelen Amager Øst, ligger Kofoeds Skole netop dér, hvor Holmbladsgadekvarteret skifter karakter fra karréby til industrikvarter. Skiftet og kontrasten mellem de klassiske, ensartede københavnerkarréer og de lave, sammensatte industribygninger mærkes og ses tydeligt, når man bevæger sig ned ad Holmbladsgade og standser op ved Kofoeds Skole. Netop i krydspunktet mellem Holmbladsgade, Nyrnberggade og Jenagade, hvor Kofoeds Skole ligger, ændrer Holmbladsgade udtryk fra at være en klassisk gade med tætte karréer til at fremstå langt mere åben og diffus med parkeringspladser og lave, tilbagetrukne industri- og lagerbygninger.

Holmbladsgade kan dermed både forstås som et langt gadeforløb, der går i opløsning ved Kofoeds Skole, men som samtidig binder de forskellige bytypologier sammen fra Amagerbrogades tætte by til de postindustrielle områder ved Strandlodsvej.

Holmbladsgadekvarteret

01 / MØDET MELLEMLER FORSKELLIGE STRUKTURER

Holmbladsgadekvarteret udgør et sammensat kvarter med en stor mangfoldighed af skalaer og fysiske strukturer. Kvarterets kontraster mellem den tætte, klassiske karréstruktur og de sammensatte og mere diffuse industriarealer opleves tydeligst på Holmbladsgade, hvor gadeprofilen gradvist går i opløsning. Kofoeds Skole markerer overgangen fra Holmbladsgades tætte karréstruktur til gadeforløbets afslutningsvise diffuse og sammensatte industristrukturer.

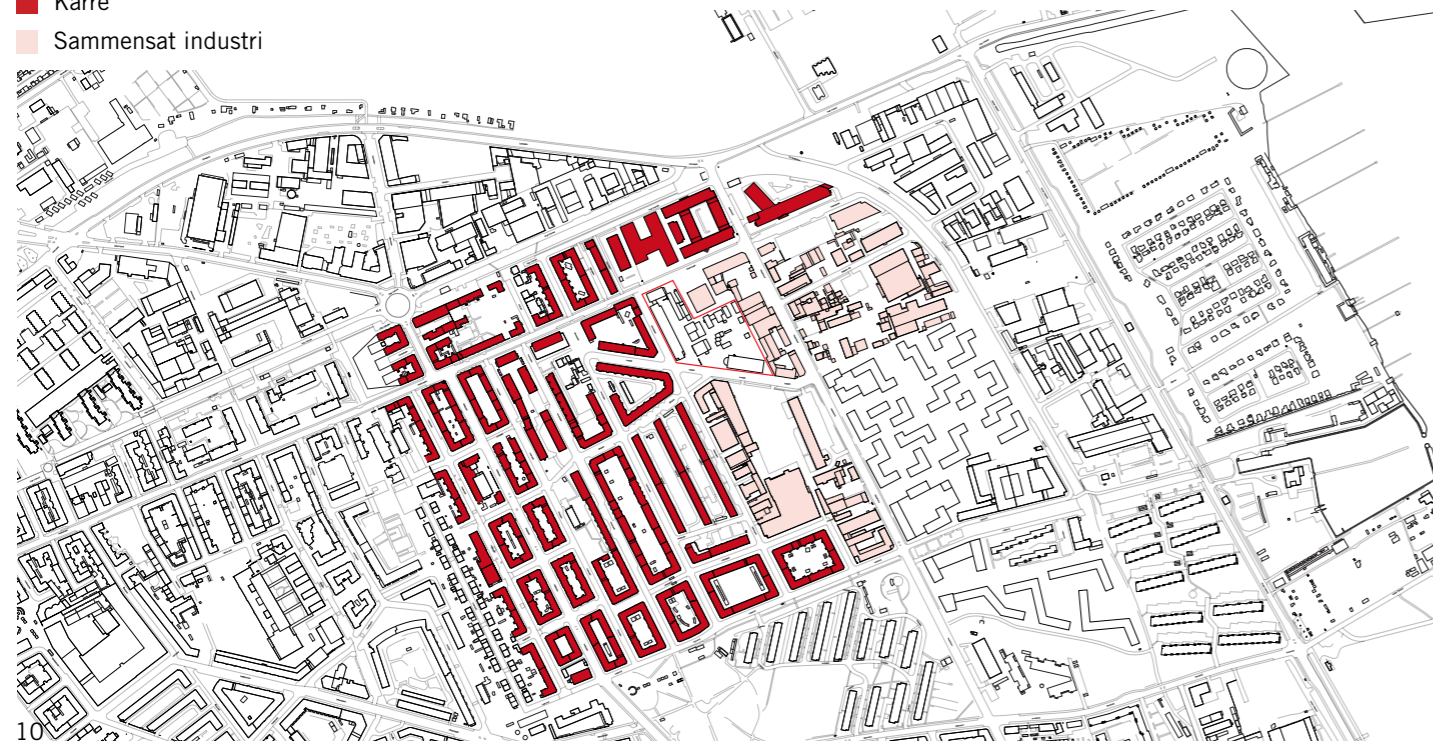
02 / EKSISTERENDE BYRUM

Holmbladsgade og Prags Boulevard udgør de væsentlige forløb for bylivet i Holmbladsgadekvarteret, og er de primære rekreative byrum i kvarteret. Den del af Holmbladsgade, som hæfter sig på Amagerbrogade, er defineret som et præcist byrum med høje karréer på begge sider, mens den del, som hæfter sig på Strandlodsgade, slutter diffust og udflydende.

Dette gælder også Holmbladsgades møde med Kofoeds Skole og byrummene omkring skolen, der er karakteriseret ved manglende opholdsmuligheder og få funktioner.

01 PLANDIAGRAM / Møde mellem forskellige strukturer

- Karré
- Sammensat industri



02 PLANDIAGRAM / Eksisterende byrum - Holmbladsgade slutter diffust



Holmbladsgadekvarteret

03 / VIGTIGE FORBINDELSER OG KNUDEPUNKTER

Holmbladsgade udgør den primære hovedfærdselsåre og ankomst til Kofoeds Skole. De primære metrostationer i relation til skolen er Amagerbro Station og Lergravsparken Station, som ligger relativt tæt på skolen.

De orange punkter på diagrammet over forbindelser og knudepunkter viser busholdepladserne i skolens nære kontekst. Disse er ligesom områdets primære cykel- og gangruter primært placeret på Holmbladsgade.

04 / BLÅ OG GRØNNE OMRÅDER

Kløvermarken udgør med sine 460.000 kvadratmeter fodboldbaner et markant grønt byrum i Holmbladsgadekvarteret. Derudover udgør Prags Boulevard et 1,8 kilometer grønt park- og aktivitetsbånd gennem hele kvarteret, som indtil for nylig også husede det midlertidige og delvist grønne PB43. Endelig grænser Holmbladsgadekvarteret op til den 4,6 kilometer lange badekyst og offentlige park, Amager Strandpark.

Holmbladsgadekvarteret har dermed en række markante grønne og blå rum i stor skala, men få eller næsten ingen mindre grønne byrum eller små grønne oaser. Set fra Kofoeds Skoles perspektiv betyder dette, at skolen har store grønne og blå naboer, men at disse ligger langt fra skolens matrikel.

03 PLANDIAGRAM / Vigtige forbindelser og knudepunkter - Primære ankomst fra Holmbladsgade



04 PLANDIAGRAM / Blå og grønne områder





Kofoeds Skole - En by i byen

KOFOEDS SKOLE: EN BY I BYEN

Når man ankommer til Kofoeds Skole møder man en anonym hovedbygning, som står i stor kontrast til den mangfoldighed og aktivitet, som skolen repræsenterer og rummer. Skolens ydre vidner ikke om, at der bag Kofoeds Skoles mure gemmer sig en stor mangfoldighed af tilbud samt fysiske og menneskelige ressourcer. Set fra et rumligt og fysisk perspektiv består mangfoldigheden af forskellige skalaer, bygningstyper og materialer samt et bredt udbud af værkstedstyper og faciliteter.

SKIFT I SKALA

Den første kontrast, som man møder, er skiftet i skala. Overraskelsen og effekten er stor, når man opdager, at der bag den høje, anonyme bebyggelse ud mod gaden følger et område med værksteder, stier, små haver og gårdrum i lille skala. Skiftet i skala betyder, at Kofoeds Skole fremstår som et radikalt anderledes sted end den omkringliggende by: Et hyggeligt, selvgroet miljø, som bedst kan forstås som en lille by i byen.

EN LEVENDE BY I BYEN

Oplevelsen af Kofoeds Skole som en by i byen understreges af de mange funktioner, som er fordelt i selvstændige bygninger, der ligger side om side. Her er egen frisør, vaskeri, idrætshal med café, små røde træhuse med kreative værksteder, midlertidige pavilloner og grove værksteder som autoværksted og træværksted. Her er bænke og borde, planter og plantekasser, drivhus, enkelte store træer, meterhøje bunker af brænde, plastikmøbler, cykelskure og parkerede biler. I mellem funktioner og på bagsiden af bygningerne er områder med højt græs, vildtvoksende buske og opmagasinerede

materialer. Tilsammen udgør Kofoeds Skole et levende lille miljø med mange lag af hverdagsfortællinger. Kvaliteten ved skoleområdet bag hovedbygningen er i høj grad, at der foregår mange ting samtidigt, og at man mærker aktiviteternes rytmer: Når træværkstedets og møbeldepotets biler kører ud og vender hjem med cykler til sortering og møbler til genbrug, når lastbiler ankommer med træer til produktionen af juletræsfødder, når der holdes kaffepause foran værkstederne, og når alle går mod hovedbygningen og kantinen for at spise frokost kl. 11.

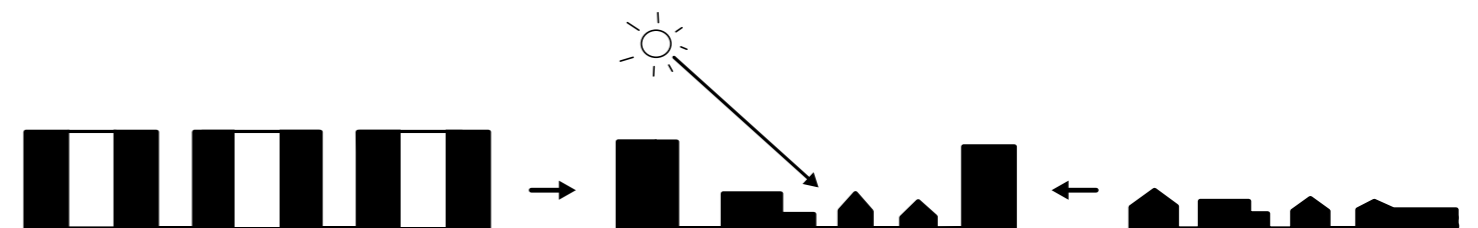
EN MANGFOLDIG, MEN SLIDT COLLAGE

Mangfoldigheden viser sig også i brugen af materialer, som spænder bredt fra klassiske mursten, pudsede vægge, malede overflader og træ til mere midlertidige og forhåndenværende materialer som overdækninger af presenning og plastik, containere m.m.. Denne mangfoldighed er ved første øjekast charmerende og vigtig for indtrykket af forskellighed, og den vidner om et organisk og knopskydende selvbyggerprincip, hvor de forskellige værksteder og bygninger er kommet til over tid med de forhåndenværende materialer. De forskellige materialers fortællende værdi kunne dog udnyttes langt mere bevidst til at kommunikere bygningernes og byrummenes funktioner og dermed give værkstederne og udearealerne identitet. Ved nærmere analyse er mange af facaderne og materialernes tilstand desuden stærkt nedslidt og utidssvarende. En række af bygningerne, herunder særligt hovedbygningen, træværkstedet og bygningen kaldet pølsefabrikken, er konkret og alvorligt udfordret af bl.a. dårligt indeklima, skimmelsvamp, gennemtræk og kulde.

Se bilag 01 for nærmere bygningsanalyse.

EN "HEMMELIG" BY I BYEN

Høj bebyggelse mod byen - lille skala i gårdrummet



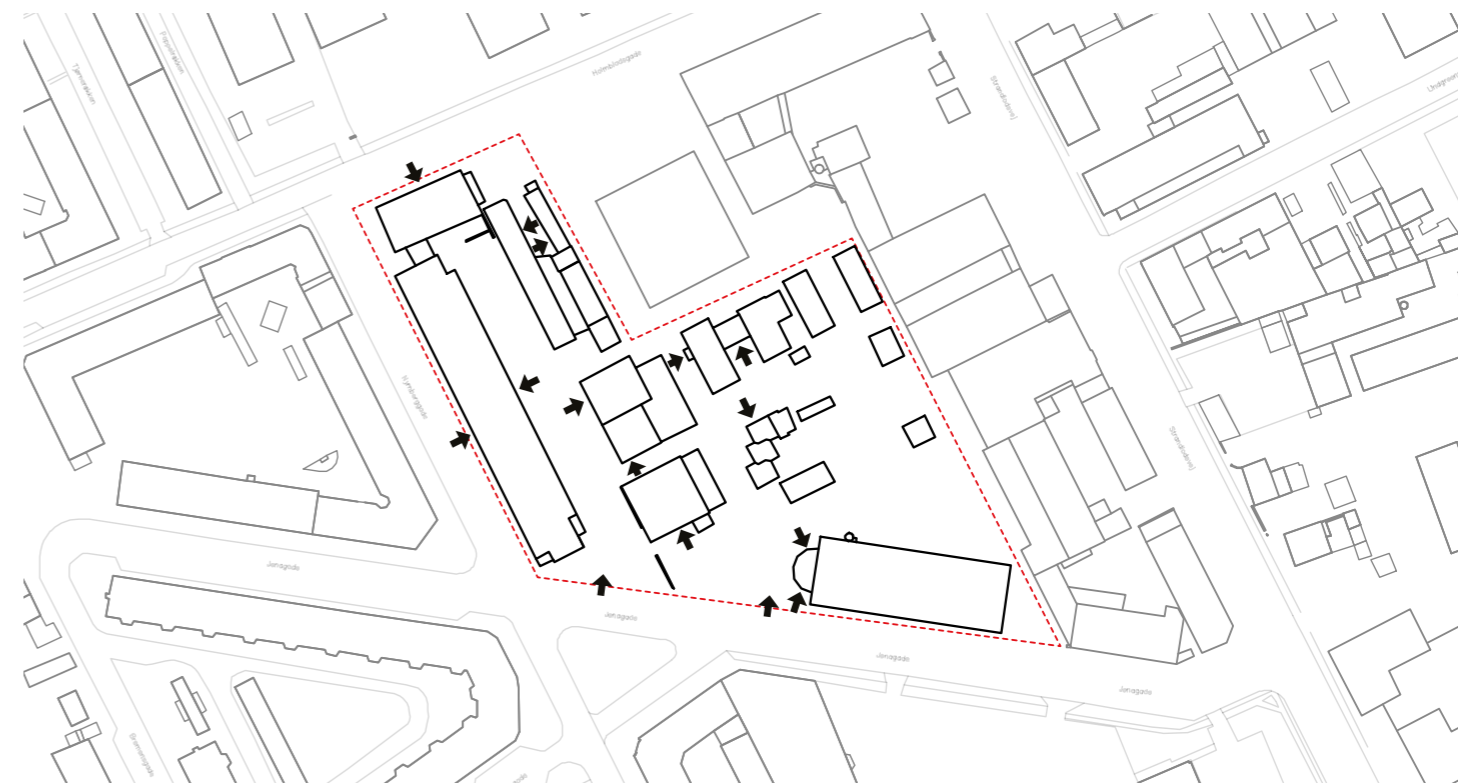
Hovedindgangen er placeret i en sidegade

HOVEDINDGANGEN ER PLACERET I EN SIDEGADE

Holmbladsgade udgør den primære adgangsvej til Kofoeds Skole, men skolens hovedindgang og reception er placeret i den mere anonyme Nyrnberggade, som er en sidegade til Holmbladsgade. Man overser derfor let Kofoeds Skole, når man bevæger sig ad Holmbladsgade – en situation, som også den anonyme hovedbygning bidrager til.

Inde på selve skolens matrikel, hvor Kofoeds Skole som sagt fremstår som en lille by i byen, har hvert hus og værksted sin egen indgang. Dette skaber potentielt meget liv, men mange steder forløser mangfoldigheden af indgange ikke mulighederne for at mødes på tværs, da de forskellige døre ikke vender ud mod hinanden og dermed ikke bidrager til at skabe liv og fællesskab.

PLANDIAGRAM / Eksisterende indgange på Kofoeds Skole

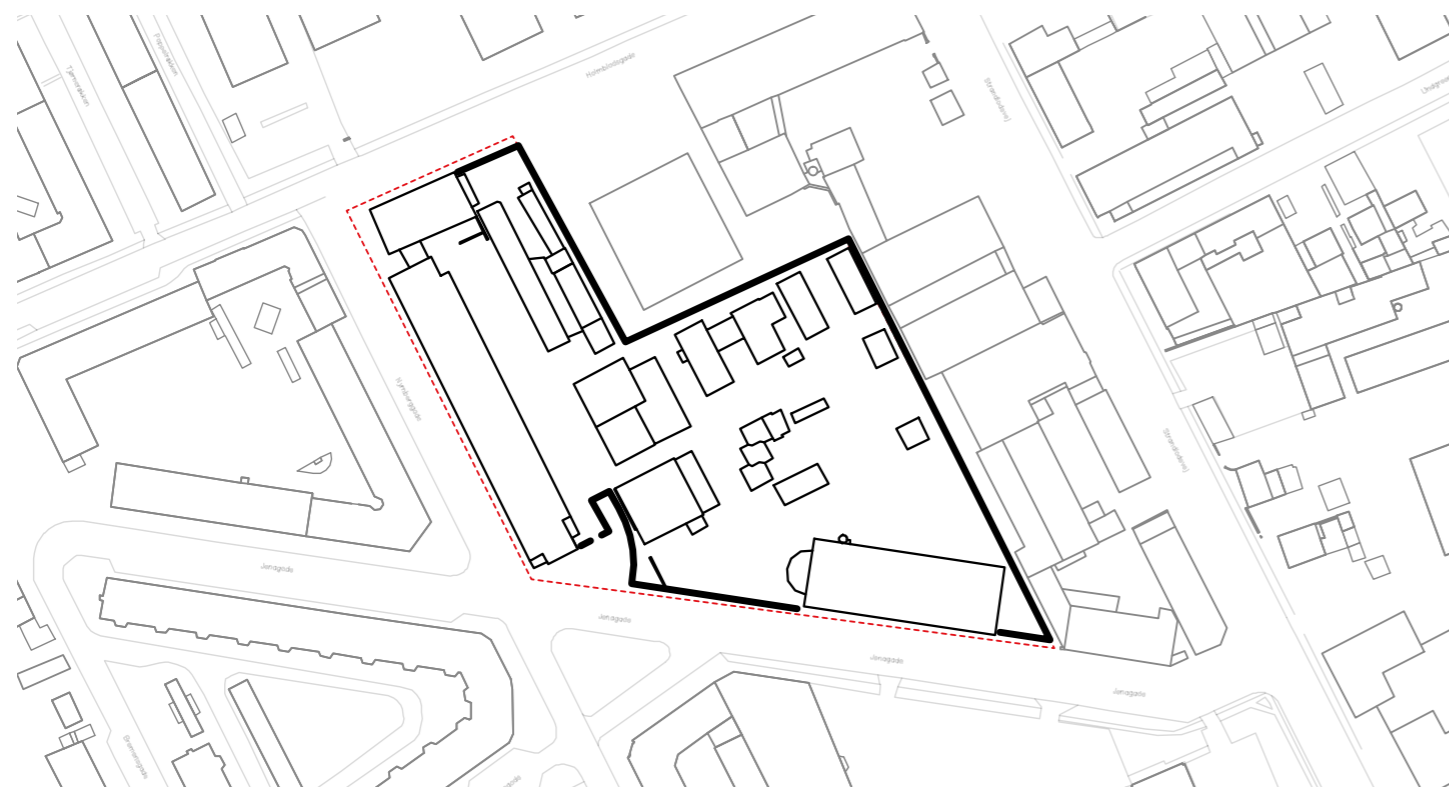


Eksisterende indgange på skolen



Hegn omkring skolen

PLANDIAGRAM / Hegn omkring skolen



Billeder af hegnet omkring skolen



HEGN OMKRING SKOLEN

Ankomsten til Kofoeds Skole er også præget af det trådhegn, som rammer hele skoleområdet inde. Portene åbner om morgenen, når skolen åbner dørene for skolens daglige brugere, og lukkes igen om eftermiddagen, når elever og medarbejdere går hjem. Udover at give Kofoeds Skole en institutionaliseret identitet, bidrager hegnet til at signalere lukkethed over for naboer og forbipasserende – et signal, som ikke harmonerer med den nye vision om åbenhed og samspil med lokalområdet, som Kofoeds Skole udtrykker med nærværende visionsplan.

På den anden side er hegnet med til at markere, at Kofoeds Skole er et særligt sted i byen, hvor der gælder særlige spilleregler og er en særlig tryghed for socialt udsatte. Hegnets fysiske afgrænsning markerer således også en positiv grænse for, hvor ånden på Kofoeds Skole begynder, herunder at man fx ikke må være påvirket af alkohol på skolens område. Derudover udgør hegnet en sikkerhed i forhold til indbrud og hærværk.

Hegnet om Kofoeds Skole udtrykker således et skisma mellem lukkethed og tryghed.

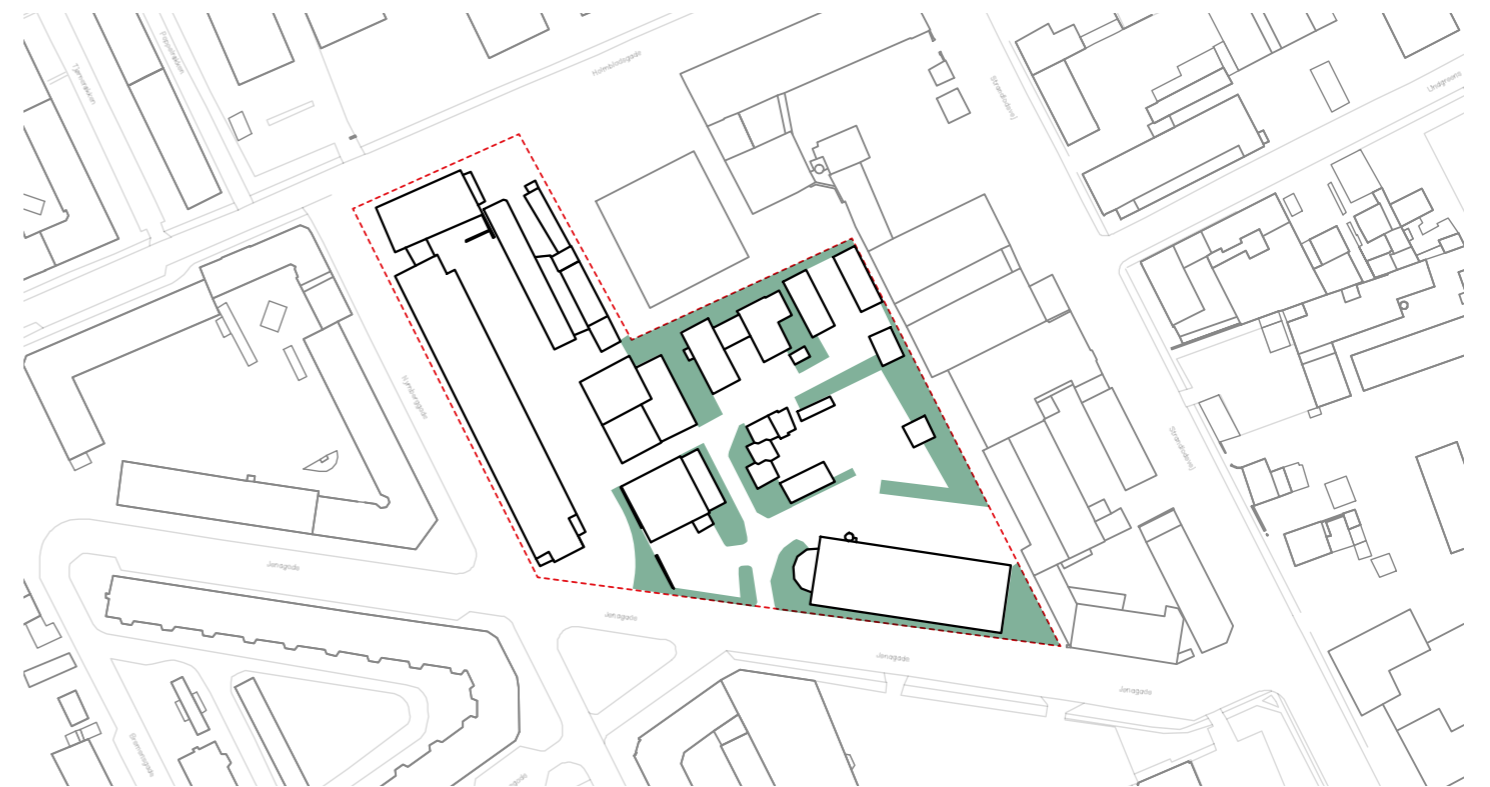
Det grønne er "trængt" på skolen

DET GRØNNE ER TRÆNGT PÅ SKOLEN

Kofoeds Skole bliver gradvist mere grøn, jo længere man bevæger sig fra skolens hovedbygning og forside til miljøpladsen og dermed skolens bagside. I bunden af skolens arealer og på bygningers bagsider kan man opleve sansehave, plantekasser, store træer og vilde buske, mens forsiden af skolen ud mod den omkringliggende by samt det indre gårdrum kun i meget lille grad fremstår grønt. Det grønne vokser således vilt på bagsiden, men savnes i høj grad som et gennemgående træk ved hele skoleområdet og på skolens facade. Her kunne det grønne signalere bæredygtighed samt bidrage til at skabe byliv og tryghed.

Karakteristisk for det grønne på Kofoeds Skole er desuden, at begrønningen generelt ikke fremstår bevidst programmeret eller omhyggeligt gennemtænkt. Som plandiagrammet viser, er det grønne trængt ud i krogene og langs matriklens 'paneler'. Selvgroede planter og græsser har den oplevelsmæssige kvalitet, at det grønne virker ægte og giver indtryk af naturlig natur, men generelt betyder den manglende programmering og prioritering, at det grønne ikke i tilstrækkelig grad præger udearealernes stemning og reelt ikke kan indtages eller bruges af elever og medarbejdere.

PLANDIAGRAM / Eksisterende grønne overflader på skolen

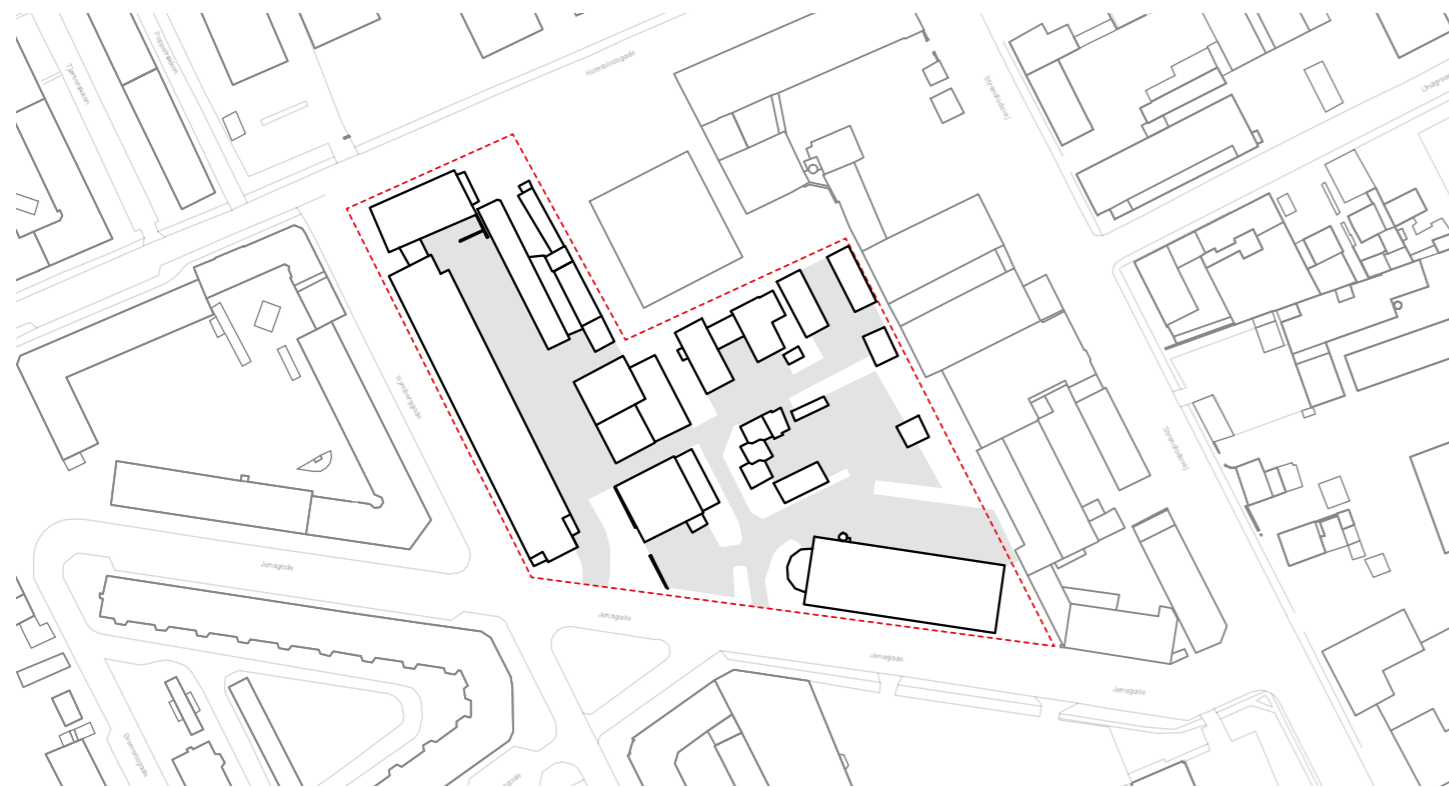


Billeder fra skolen grønne zoner



Udflydende hårde udearealer

PLANDIAGRAM / Eksisterende hårde overflader



Billeder fra skolens byrum



UDFLYDENDE HÅRDE AREALER

Grå befæstede arealer fylder meget på Kofoeds Skole. Dette gælder både forsiden af Kofoeds Skole, men også i høj grad inde selve skoleområdet. Som diagrammet til venstre viser, er størstedelen af arealerne på Kofoeds Skole i dag grå. Dette gælder i særlig grad den indre gård, som udgør én stor ubrudt asfalteret overflade. Dette skyldes først og fremmest, at skolegården samtidig udgør låget på den enorme kælder, som ligger under gårdrummets overflade.

Konsekvensen er, at udearealerne først og fremmest fungerer på bilernes præmisser som overflader til kørsel og parkering. Desuden lider de grå arealer også af en manglende bevidst programmering, som det var tilfældet med de grønne områder. Dette betyder, at de mange hårde overflader flyder sammen og skaber en række af meget ens udearealer og byrum uden noget indbyrdes hierarki. Dette betyder også, at det grå ikke indbyder til forskellige aktiviteter som fx boldspil, markedsplads eller cykelundervisning.

Stueetage / plan 0



1. sal / plan 1



Funktioner på Kofoeds Skole

2. sal - 4. sal / plan 2 - 4

- 2. sal / Kommunikationsafdeling og it (skolens personale)
- 3. sal / Udlejet til to lærer fra skolens kunsthold
- 4. sal / En del er udlejet til Ombold

Bibliotek

- 2. sal / Atalier
- Grafik
- Keramik
- mm.

- 3. sal / Medieværkstedet
- Café Himmelblå
- Skolekøkkenet
- It lokaler
- mm.

- 4. sal / Medieværkstedet
- Elevrådslokale
- Scherfig salen
- Tagterrasse

OVERSIGT OVER NUVÆRENDE FUNKTIONER PÅ KOFOEDS SKOLE

De tre oversigtskort viser den nuværende placering af funktioner på Kofoeds Skole. Det første diagram viser funktioner i stueetagen, mens de to øvrige diagrammer viser funktioner på henholdsvis 1. sal og 2. og 4. sal i hovedbygningen.

STOR FLEKSIBILITET

Fordelen ved bygningernes struktur og de mange planer, der som sagt tilsammen skaber oplevelsen af en mangfoldig by i byen, er, at Kofoeds Skole har en fleksibel struktur. Væggene i hovedbygningen kan let rives ned og erstattes af nye, hvis der er behov for sammenlægning eller adskillelse af funktioner. På tilsvarende vis betyder knopskydningsprincippet, at mange af bygningerne og værkstederne har potentiale til at udbygges eller flyttes.

MANGLENDE HIERARKI OG PRIORITERINGER

Den primære udfordring ved den nuværende fordeling af funktioner er, at der generelt mangler et klart hierarki og argument for placeringen af de forskellige aktiviteter. Dette betyder, at der ikke er en klar logik bag placeringen af fx udadvendte og mere indadvendte aktiviteter: Hvorfor ligger kantinen fx på 3. sal i hovedbygningen? Og hvorfor har keramik og kunst ikke direkte adgang til udearealer og optimale lysforhold? Dertil kommer, at nogle funktioner og aktiviteter forstyrrer hinanden, mens andre med fordel kunne lægges sammen, dele faciliteter og inspirere hinanden. Eksempelvis er træværkstedet og multihallen generet af støj fra musik, mens de to adskilte musiklokaler kunne opnå synergi og få langt mere ud af både fællesskabet omkring musik og faciliteter som øvelokale og lydstudie, hvis de blev lagt sammen.



Billeder fra Kofoeds Skole

Del 2: Mødet med brugerne

DEL 2: MØDET MED BRUGERNE

Anden del af analysen af Kofoeds Skole omhandler inddragelsen af skolens brugere. En vigtig forudsætning for nærværende udviklingsplan har været en tæt dialog med både elever, medarbejdere og ledelse på Kofoeds Skole. Hvor første analysedel beskriver de fysiske rammer og forudsætninger for Kofoeds Skole, beskriver anden del således, hvordan de fysiske rammer bruges, hvilke værdier og oplevelser, der knytter sig til de forskellige steder, samt hvilke forventninger og drømme brugerne har til de fysiske rammer i fremtiden.

FORMÅLET MED INDDRAGELSEN

Formålet med brugerdialogen har først og fremmest været at forstå skolen indefra og i øjenhøjde med de mennesker, som bruger og kender skolen til daglig. Inddragelsen har derfor taget afsæt i en åben dialog og undersøgende observation, hvor udgangspunktet har været brugernes egne beskrivelser og et kig ind i elevernes og medarbejdernes hverdagsliv og almindelige gang på skolen. Dermed har analysen haft til formål at opnå en forståelse af, hvordan Kofoeds Skole opleves, bruges og fungerer og dermed genkende de sociale mønstre, som kun et udefrakommende blik kan se. Endelig har formålet med inddragelsen været at få konkrete input og idéer til udviklingen af fremtidige projekter og fremtidens skole.

HVEM HAR VI TALT MED?

Inddragelsen har omhandlet følgende aktiviteter og brugere:

- **Rammemøde:** Møde med ledelsen på Kofoeds Skole, hvor formålet var at afklare potentialer og eventuelle begrænsninger for udviklingen af fremtidens skole. Se bilag O2 for opsamling.
- **Med i skole:** To dages rundvisning på skolen inklusiv deltagelse i undervisning og besøg på værksteder, hvor formålet var at få indsigt i skolens nøglefunktioner fra medarbejdernes perspektiv og afklare fordele og ulemper ved de nuværende fysiske rammer. Se bilag O3 for opsamling.
- **Medarbejderworkshop:** Udviklingsworkshop med medarbejdergruppe med fokus på potentialer og udfordringer ved at åbne skolen op og indgå samarbejder med aktører udefra. Se bilag O4 for opsamling.
- **Elevinterviews:** Interviews med elever og frivillige på en række på forhånd udvalgte værksteder og undervisningssteder, hvor formålet var at møde eleverne i øjenhøjde og forstå deres dagligdag og den rolle, som Kofoeds Skole spiller for eleverne. Se bilag O5 for opsamling.
- **Åben Base:** To åbne workshops med deltagelse af både ledelse, medarbejdere og elever, hvor formålet var at få forståelse for skolens selvforståelse samt konkrete input til idéer til den fremtidige udvikling af skolen og visionen om at åbne skolen mere op. Se bilag O6 for opsamling.

Se bilag O2-O8 for mere information omkring brugerinddragelsen.

HVAD VIL VI GERNE VÆRE STOLTE AF?

ALLE HAR RESSOURCER
KUNSTNERISK FRIHED !! ♡ ?

OS SELV
Kreativitet

recovery
RESPEKT!
Care om sig og andre

mangfoldighed ☺

KERAMIK
SOM
LEG!

Værd i hverdagen
WE DON'T NEED ANOTHER HERO!

PLADS TIL ALLE
Som skole
Vi vil ikke invadere

Integration
HÅB
AT FØLE SIG VELKOMMEN

NÆRHED
psykisk støtte i møde med tekniske
Gør alle har det skole verd

Fortidspenningerne
KVALITET
RESPEKT
Tilid

FRIRUM

KREATIVITET
Plads til selvudvikling
Værdier

UNDERVISNING ♡
Blod lysere!

RUMMELIGHED
& TOLERANCE

TID TIL ALLE

ATMOSFERE

Plads til at gro

MAN KAN VÆRE SIG SELV

VI HAR "HØJT
TIL LOFTET"

minneskyld
Udvikling

TRYGHED

FLERE FARVER

friskhed fra
System -
styrkning!
STARKE FOLKS
SEINTID



KOMMUNIKATION²

Man føler sig velkommen!

Billede fra Åben Base og inddragelsesprocessen. På tavlen har elever og medarbejdere skrevet, hvad Kofoeds Skole står for og skal være stolt af i fremtiden.

SELVFORSTÅELSE OG IMAGE

Citat fra elev på Kofoeds Skole

"I gamle dage gemte man så nogen som os væk. Nu vil vi gerne vise resten af verden, at Kofoeds Skole står for kreativitet, glæde, inspiration og lyst."

De fleste kender Kofoeds Skole fra Gasolins sang om Langebro. Billedet af Kofoeds Skole som 'dæmonernes port' vidner om skolens historik og image i 1970'erne, hvor de tidligere lokaler på Christianshavn dannede ramme om et hårdt miljø med alkohol og misbrug. Her markerede porten mellem Kofoeds Skole og resten af byen en skarp social grænse, som man enten befandt sig foran eller bagved. De færreste kender imidlertid virkeligheden på Kofoeds Skole i dag og den forandring, som skolen har gennemgået de seneste 40 år. En forandring, som både afspejler en ny selvforståelse hos skolens elever, medarbejdere og ledelse og en ny samfundsmæssig opfattelse af socialt udsatte som en ressource og integreret del af samfundet.

IMAGE I FORANDRING

Den mest markante forandring i Kofoeds Skoles image og selvforståelse er skiftet fra et hårdt og lukket image til et blødt og åbent image. Billedet af Kofoeds Skole som noget negativt og farligt er gradvist i gang med at blive erstattet af en ny forståelse for, at Kofoeds Skole rummer en lang række positive ressourcer og værdier, som resten af byen og det omkringliggende lokalmiljø kan spille sammen med. Skiftet beskrives både af de medarbejdere og elever, som har været en del af Kofoeds Skole gennem mange år og derfor husker, hvordan skolen tidligere var "et sted for sidegadebumser og finner med kniv". Nærværende visionsplan tapper dermed ind i en generel forandringsproces, hvor både skolens selvforståelse og synet på socialt udsatte er i gradvis forandring.

ÅNDEN PÅ KOFOEDS SKOLE

Et karakteristisk og gennemgående træk ved selvforståelsen på Kofoeds Skole er, at skolen repræsenterer og forbindes med en særlig ånd. Det er mere eller mindre de samme ord og værdier, som går

igen – uanset om udsagnet kommer fra elever, medarbejdere eller ledelse. Ånden på Kofoeds Skole kan sammenfattes til følgende værdier:

- **Mangfoldighed:** Kofoeds Skole forbindes med mangfoldig og plads til alle – både hvad angår etnicitet, ressourcer og personlige kompetencer. Skolen repræsenterer 80 nationaliteter, herunder det grønlandske værested for hjemløse grønlandere, Naapifikk.

- **Ingen alkohol og stoffer:** Eneste regel på Kofoeds Skole er, at man ikke må indtage alkohol og stoffer på skolens område. Denne regel skaber tryghed, ro og faste rammer – især for gruppen af hjemløse og misbrugere, hvis dagligdag i høj grad er præget af den stress, uro og uforudsigelighed, som er omkring mennesker, der er påvirkede.

- **Faglighed og kreativitet:** Kofoeds Skole forbindes med faglighed og kreativitet. Skolen opleves af eleverne som et sted, hvor der er plads til at gro og flytte sig fagligt såvel som personligt. Skolen bidrager til elevernes udvikling med filosofien 'hjælp til selvhjælp'.

- **Frirum:** Kofoeds Skole udgør et vigtigt frirum for mange af brugerne – en pause fra den omkringliggende virkelighed og muligheden for at vinde fodfæste igen. Af mange beskrives Kofoeds Skole som det eneste sted, hvor de føler sig accepterede og har en plads.

DÆMONERNES PORT HÆNGER VED

Det kan være svært for både elever og udefrakommende at se forandringerne på Kofoeds Skole og de aktiviteter, kompetencer og mange tilbud, som skolen rummer og kan tilbyde.

Mange elever oplever stadig, at deres familier forbinder Kofoeds Skole med Gasolins billede af dæmonernes port og forestillingen om skolen som en hård negl og definitiv endestation for samfundets socialt udsatte. Det manglende kendskab til Kofoeds Skole anno 2015 udfordres dels af, at skolens mange ressourcer og aktiviteter kun i lille grad er synlige og tilgængelige for både skolen selv og udefrakommende: Medieværkstedets film og de kreative værkste-

ders produktioner ender ofte i skuffen i stedet for at blive udstillet, præsenteret for resten af skolen eller vist frem til gæster udefra.

Det årlige sommermarked og julemarked er undtagelser, som med høje besøgstal tydeligt viser, at der er stor interesse både internt og eksternt for at lære Kofoeds Skole bedre at kende, mødes på tværs og potentiale for at synliggøre skolens produkter, kompetencer og services. Alle som inviteres indenfor bag skolens mure begejstres af skolens mange faciliteter: Autoværkstedet er kendt for sin gode service, og den grønlandske systue er unik på grund af sine skindprodukter.

Skolens nuværende fysik, aktiviteter og image halter dermed et stykke efter skolens nye selvbillede og ønske om i fremtiden i langt højere grad at vise verden og hinanden, hvem Kofoeds Skole er og hvad skolen kan. Hverken mangfoldighed, åbenhed, kreativitet, frirum eller social bæredygtighed kan aflæses i skolens ydre rammer, der som beskrevet i analysens første del bærer præg af anonymitet, lukkethed og manglende programmering.

Mødesteder

Sommermarkede



Tøjdepot



Frisør



Café Himmelblå



Steder til at være alene

Bibliotek



Naapiffik



Stillerummet ved biblioteket



Miljøstationen



Mødesteder og steder til at være alene

MØDESTEDER OG STEDET TIL AT VÆRE ALENE

Citat fra elev på Kofoeds Skole

"Jeg kommer på Kofoeds Skole for fællesskabets skyld, men jeg har også brug for at være alene. Så trækker jeg gardinerne for og gemmer mig under dynen."

Kofoeds Skole adskiller sig fra andre steder og rum i byen ved at indeholde mange forskellige rum- og stedstyper og bryde med de traditionelle typologier. Det er ikke kun en skole og uddannelsesinstitution, men også et hjem og en virksomhed. Kofoeds Skole er mange ting og repræsenterer ikke nødvendigvis det samme for alle 500 brugere. Det er netop denne fleksibilitet og åbenhed for mange forskellige betydningslag, som er styrken ved skolen og forudsætningen for, at mange af brugerne føler, at Kofoeds Skole er deres sted.

Inden for denne åbne ramme er der dog en række stedstyper og rumlige kvaliteter, som betyder noget for mange og dermed udgør en gennemgående præference for skolens brugere. Dette gælder i særlig grad dels steder, som understøtter fælles aktiviteter, og dels steder til fordybelse og ro.

FÆLLESSKAB OG MØDESTEDER

Værkstederne, tøjdepotet, Café Himmelblå, frisøren og rygestederne er eksempler på konkrete steder, som stort set alle brugere fremhæver som steder med en særlig værdi og betydning for deres hverdagsliv på skolen. Fælles for disse steder er, at de alle understøtter fællesskabet på skolen. Hvor værkstederne danner ramme om det trygge lille fællesskab, danner tøjdepotet, Café Himmelblå, frisøren og for rygernes vedkomne også rygestederne ramme om det store skole-fællesskab på tværs af værksteder og undervisningshold. Begge former for mødesteder er vigtige for brugerne. Fordelen ved værkstederne, der beskrives som små, lukkede fællesskaber, er, at der er en stor grad af tryghed – en fordel for elever, som ikke har stærke sociale kompetencer. Bagsiden er, at værkstederne i dag har en tendens til at lukke sig om sig selv som små isolerede øer uden

mulighed for spontane møder og udveksling med andre. I forlængelse heraf efterlyser mange brugere flere steder, som kan danne rammer om spontane fællesskaber på tværs af værksteder og hold, fx i form af en café. Enkelte brugere efterlyser også rum og steder, som kan udgøre rammen om et endnu større fællesskab, nemlig det store by-fællesskab på tværs af skole og by.

HJEMSTED OG STILLESTEDER

I direkte kontrast til mødestederne udgør gode alene- og stillesteder også en vigtig præference for eleverne på Kofoeds Skole. For mange af skolens brugere er Kofoeds Skole et frirum fra en kaotisk hverdag og et sted, hvor man føler sig tryk og hjemme. Dette gælder fx værestedet Naapiffik for hjemløse grønlandere og det midlertidige bosted Miteq for grønlandske kvinder. Begge steder afspejler noget hjemligt – både i deres indretning og den betydning, som stederne tillægges af brugerne. For de grønlandske hjemløse udfylder Naapiffik – og dermed Kofoeds Skole – en række af de basale behov og sociale aktiviteter, som et hjem almindeligvis udgør rammen om. Her er bl.a. mulighed for at tage et bad, se tv, lave mad og sove. Behovet for at kunne trække sig tilbage fra fællesskabet, tage en pause, en power- nap eller være sig selv i et par timer deles også af mange andre brugere fra både værksteder og undervisningshold. I forlængelse heraf nævnes sansehaven, stillerummet og biblioteket som konkrete steder, hvor mange søger hen, når der er behov for at lade tankerne flyde frit, holde pause imellem undervisningstimerne, læse avisen eller ordne private ting pr. mail eller telefon. Fælles for disse steder er, at de generelt fremstår slidte og underprioriterede, fremfor at være hyggelige, æstetiske og attraktive rammer, som understøtter og inviterer til eftertænkning, pause og ro.

I fremtidens Kofoeds Skole er det derfor vigtigt, at der tages højde for rum og steder, som både understøtter forskellige former for fællesskaber, og rekreative stillesteder, som understøtter behovet for hjemlighed, privathed og kvalitativ alenetid.



Modelbillede af visionsplanen - Fysiske modeller har fra start til slut været en del af brugerinddragelsesprocessen

Bruger- og elevtyper

FAKTABOKS OVER LIVSKVALITET PÅ KOFOEDS SKOLE

Livskvalitet	Basale behov: At være	Sociale behov: At elske	Selvrealisering: At være
Nøgleord	Godt helbred Motion Bolig Møbler Sundhedshjælp Rent tøj Mad	Venskaber Fællesskab Social anerkendelse Kollegaer Kontakt	Selvudvikling Faglig anerkendelse Undervisning Måltretthed Ligeværdighed Indfrielse af potentialer Handledygtighed
Eksisterende steder på Kofoeds Skole, som understøtter behov	Tandpleje Frisør Vaskeri Tøjdepot Møbeldepot Café Himmelblå Multihallen Naapiffik	Værksteder Multihal Mødesteder, fx frisør, tøjdepot, Café Himmelblå Rygesteder	Værksteder Undervisning Samarbejdet med Riccos Kaffebar Sommermarkeder Udstillinger

Udviklet med inspiration fra 'En undersøgelse af livskvalitet på Kofoeds Skole' af Katrine Ibsen Larsen, Linse Rasmussen, Lise Koch Nielsen og Maj Bjerre.

BRUGER- OG ELEVTYPER

Citat fra medarbejder på Kofoeds Skole

"Kofoeds Skole er mange ting. Det er både et skridt videre i livet og et frirum, hvor man bare kan være."

Den centrale filosofi på Kofoeds Skole er filosofien om 'hjælp til selvhjælp'. Hermed menes, at skolen skal bidrage til, at skolens brugere kommer videre i livet og udvikler sig personligt. Dette kan både ske ved at komme tilbage til arbejdsmarkedet eller ved at få en meningsfuld tilværelse internt på skolen. I denne proces spiller de fysiske rammer en vigtig rolle i forhold til at øge motivationen og mulighederne for, at brugerne bedst muligt kan bruge Kofoeds Skole som en platform for udvikling og forbedring af livskvalitet. På Kofoeds Skole kan identificeres en række forskellige elevtyper, som på forskellig vis bruger skolen som en katalysator for personlig udvikling. De tre typer skal forstås som arketyper, der har forskellige ressourcer og derfor orienterer sig forskelligt imod skolen og byen, og som Kofoeds Skole også i fremtiden skal kunne rumme og tage hensyn til.

TYPE 1: DEN VÆRKSTEDS-ORIENTEREDE

Første arketype repræsenterer de mest sårbare brugere på Kofoeds Skole, som har færrest ressourcer – sociale såvel som faglige og helbredsmæssige. For den sårbare elevtype er Kofoeds Skole ofte den eneste mulighed for at optjene en madbillet, få et bad, komme til tandlægen eller få vasket tøj. For denne gruppe består forbedring af livskvalitet derfor primært i at sikre basale behov og have et sted at gå hen, når man ikke ved, hvor man skal gøre af sig selv. De åbne værksteder som fx produktionsværkstedet, hvor man altid kan møde op direkte fra gaden og ikke behøver at være tilmeldt værkstedet på forhånd, spiller derfor en vigtig rolle for denne gruppe, som generelt orienterer sig mod de helt nære rammer og ikke nødvendigvis har overskud til at involvere sig i skole-fællesskabet – måske ikke engang i det lille værksteds-fællesskab.

TYPE 2: DEN SKOLE-ORIENTEREDE

Denne arketype repræsenterer de brugere, som har stærke sociale ressourcer internt på Kofoeds Skole og føler sig hjemme på et eller flere værksteder. Det kan være brugere, som gradvist har fået mere og mere ansvar gennem mange år og derfor fungerer som frivillig eller fast del af teamet. Denne gruppe kender alle krogene på Kofoeds Skole og kendes af alle. For denne arketype er Kofoeds Skole centrum for og rammen om både sociale relationer, faglig identitet og basale nødvendigheder som nyt tøj eller tandlægebesøg. Skolen understøtter dermed en personlig udvikling i forhold til både at sikre basale behov, sociale behov i form af arbejdsfællesskab og venskaber samt endelig behovet for selvrealisering i form af fx anerkendelse, oplevelse af ligeværdighed og handledygtighed. Det særlige ved denne gruppe er imidlertid, at netop radiussen for handling og udvikling afgrænses af skolens område. Virkelighedens verden er for stort et spring, som kræver for mange ressourcer og stiller for høje krav i form af deadlines, stress og for højt tempo. Den skole-orienteredes ressourcer ligger med andre ord primært inden for skolens matrikel – her udgør denne gruppe imidlertid en stor ressource i forhold til at skabe netværk og synergi på tværs af værksteder og dermed styrke værksteds- og skole-fællesskabet.

TYPE 3: DEN BY-ORIENTEREDE

Den tredje type repræsenterer de brugere, som ser Kofoeds Skole som en parentes i livet og en stepping stone tilbage til arbejdsmarkedet. Denne gruppe er stærkt optaget af at flytte sig fagligt og personligt, mens de basale faciliteter og det sociale liv på skolen ikke nødvendigvis spiller den store rolle. Denne brugertype orienterer sig i høj grad mod den 'rigtige verden', og projekter ala samarbejdet med Riccos Kaffebar ses ikke som en uoverskuelig eller stressende opgave, men som en spændende og 'rigtig' opgave, som ikke er 'ligegyldigt idiotarbejde'. Den by-orienterede efterspørger i høj grad inspiration og faglig viden udefra og frygter, at tiden på Kofoeds Skole betyder, at han eller hun falder bag af dansen på arbejdsmarkedet. For særligt denne gruppe er der derfor et stort potentiale for i langt højere grad at indgå i ligeværdige samarbejder med lokale virksomheder eller udvikle Kofoeds Skole som socialøkonomisk virksomhed.


100 gode idéer

Udpluk af breve fra postkassen, der har stået på Kofoeds Skole igennem hele processen.

FARVERIG
CONTAINER
BY
VED MILJØ-
PLADSEN

AT "ÅBNE"
SKOLEN OP.
galleri Kofoed
der der
næsten allerede
masser af Heetup
& Scherfig.
DER →

ET RART OG
TRYGT STED!
OGSÅ ET
STED MAN
KAN DYRKE
SINE KREATIVE
EVNER!

VI SAVNER
EN
CAFÉ
TAK. 

SMÅ OASER
TIL STILHED
OG FOKDYBER-
SE -
OG GRØNT ER
GODT FOR ØJNENE

MERE
PLADS TIL
RYGERNE!

HAVE PÅ
TAGET AF
MULTIHALEN

Den tomme
bygning med
skum med svamp skal
FJERNES og
På grunden bygges
et "HØJHUS"
med Ungeboliger
/ nødboliger, så
SKOLEN bliver
LEVENDE →

en ide som kan medvirke
til at gøre skolen mere kendt
som det er i dag
Udstilling/salg
af vor kreativitet
i receptionen, det
er en god ide! Hvornår
bliver det realitet? ~~hvor?~~
Sæt op?

KÆLEGRISE +
HØNS
(+ GED)

Bekymringer og balancer

BEKYMRINGER OG BALANCER

Citat fra elev på Kofoeds Skole

"Værn om dette helle. Vi er mange, som har brug for rammer med rummelighed uden forstyrrende travlhed."

BEKYMRINGER

Både elever og medarbejdere på Kofoeds Skole har undervejs i processen også givet udtryk for bekymring for den kommende udvikling og transformation af skolen. Bekymringerne skal tages alvorligt og medtages i den videre proces, men behøver ikke nødvendigvis at være uforenelig med visionen om at opgradere skolens fysiske rammer og gentænke Kofoeds Skoles relation til den omkringliggende by. Elever og medarbejdere udtrykker bekymringer for:

- At processen med at åbne op mod byen sker på bekostning af elevernes tryghed.
- At udviklingen ikke tager hensyn til de allersvageste og mest sårbare grupper. Kofoeds Skole er det eneste, de har. Denne gruppe blander sig ikke nødvendigvis i diskussioner om byudvikling og i diskussionen om skolens udvikling, men skal stadig prioriteres.
- At Kofoeds Skole ikke længere vil udgøre et fristed og helle for skolens brugere, og at naboer m.fl. vil få fuldstændig adgang til alle steder på Kofoeds Skole.
- At der med omdannelsen vil ske en gentrificeringsproces, hvor de svageste presses ud.
- At alle knopskydninger ryddes og erstattes af rene flader.

BALANCER

Samlet set peger den fysiske og sociale analyse på en række balancer, som er vigtige for, at udviklingen af Kofoeds Skole ikke sker på bekostning af skolens kerneværdier, men tværtimod understøtter Kofoeds Skoles socialt faglige arbejde og udvikler dens kernefunktioner.

Særligt dilemmaet mellem lukkethed og åbenhed er blevet diskuteret med og blandt skolens brugere, og det er tydeligt, at der både er potentialer og udfordringer ved en lukket og åben skole: På den ene side bevirker skolens lukkethed, at Kofoeds Skole fastholder sin klare identitet som en by i byen med en stor grad af afskærmning og tryghed over for den resterende by. På den anden side hindrer lukketheden Kofoeds Skole i at skabe positive kontakter mellem skolens brugere og det omgivende samfund, og dermed i at indfri det potentiale for at øge brugernes livskvalitet, stolthed og sammenhold, som en stærk og meningsfuld relation til omverdenen rummer. I den videre udvikling af Kofoeds Skole er det derfor vigtigt, at de nye rammer balancerer mellem:

- Åbenhed > < Lukkethed
- Plads til at gro > < Plads til at være
- Plads til ressourcestærke elevtyper > < Plads til de mest sårbare
- Fællesskab > < privathed
- Attraktive rum og rammer > < Knopskydning, hygge og rod!
- Et sted i byen > < Et fristed

02 HOVEDPRINCIP OG STRATEGIER

Hovedprincip

HOVEDPRINCIP

Hovedprincippet er tænkt som et strategisk styringsredskab, der gennemsyrrer hele tilgangen til skolens udvikling, og som skolen kan bruge til at holde balancen i forhold til de netop beskrevne balancer mellem fx lukkethed og åbenhed.

HJEMSTED-SKOLE-BY

Hjemsted-skole-by beskriver tre dimensioner, som tilsammen udgør en graduering af skolens åbenhed og samspillet med den omkringliggende by:

- **Hjemsted** står for hjemlighed, fordybelse og tryghed og repræsenterer den dimension med den mindste grad af åbenhed over for udefrakommende og den omkringliggende by. Hjemsted betegner steder, hvor man føler sig hjemme, er privat, holder pause, trækker sig tilbage og kan være sig selv, uden at der kommer gæster eller er nogen, som betragter én.

- **Skole** står for de værdier og områder, som binder Kofoeds Skole sammen som skole-fællesskab. Åbenhed refererer her til en bedre sammenhæng internt på skolen i betydningen af læring og samarbejde på tværs af værksteder, afdelinger og elever/medarbejdere/ledelse. Skole-dimensionen betegner alle de steder, som understøtter udviklingen af fælles projekter og identitet på Kofoeds Skole.

- **By** står for skolens åbenhed og udadvendthed mod den omkringliggende by. By-dimensionen orienterer sig mod virkelighedens verden i form af naboer, foreninger, virksomheder eller andre udefrakommende aktører. By betegner dermed den mest udadvendte dimension og skolens potentiale for at styrke sammenhængskraften – fagligt så vel som socialt og beskæftigelsesmæssigt – med Holmbladsgadekvarteret og den resterende by.

STÆRK INDADTIL – STÆRK UDADTIL

De tre dimensioner udgør tilsammen et graduerende spænd fra det mest nære til det mest udadvendte. Dermed peger hjemsted-skole-by på, at der er potentiale i både at tænke udad og indad. Hovedprincippet ophæver dermed også, at udviklingen af Kofoeds Skole

rummer et enten-eller, hvor skolen enten lukker sig om sig selv eller vendes fuldstændig på vrangen. Med hovedprincippet introduceres en helhedstænkning, hvor det for Kofoeds Skole handler om, at skolens kerne – dens værdier, tryghed og hjemlighed – udgør et stort potentiale og er en forudsætning for et vellykket og stærkt samspil med lokalmiljøet og resten af byen. Jo stærkere skolen står indadtil, jo stærkere kan den møde omverdenen.

EN DYNAMISK FIGUR

I skolens videre udvikling er det vigtigt, at alle dimensioner er til stede på skolen samtidigt, og at der hele tiden er dynamik mellem de forskellige zoner. Dette gælder både for skolen som helhed, for de enkelte værksteder og for den enkelte bruger:

- **For skolen som helhed** er det vigtigt, at man både kan trække sig fra meget offentlige situationer og har mulighed for at interagere med resten af skolen og byen. Der skal således både være attraktive steder, som kun er for skolens brugere – med brugernes egne ord såkaldte 'sårbarhedsbobler' – samt attraktive steder, som inviterer til et samspil med den omgivende verden og både er henvendt til skolens brugere og udefrakommende aktører.

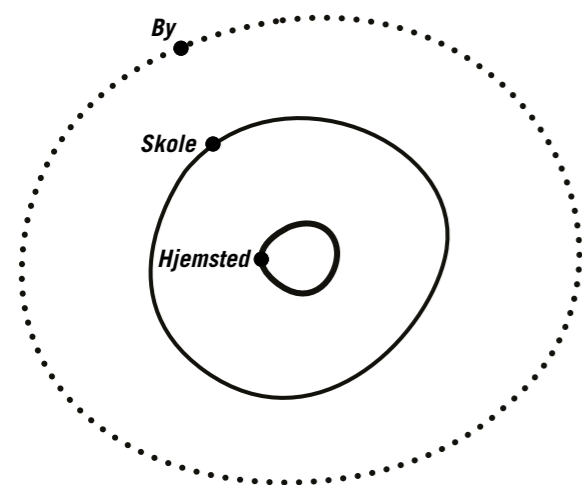
- **For hvert værksted og undervisningsaktivitet** gælder samme princip: Også her er der et stort potentiale i at dyrke det helt nære ved at skabe trygge og intime rammer om det lille værksteds-fællesskab, og i at understøtte samspil og samarbejder med andre værksteder på skolen og den resterende by.

- **For hver bruger** er det væsentligt, at skolens fysiske rammer gør det attraktivt og let at flytte sig og indgå i forskellige sociale og fagligt udviklende rammer. Hjemsted-skole-by er dermed også tænkt som et redskab, der understøtter Kofoeds Skoles filosofi om hjælp til selvhjælp ved at motivere den enkelte elev til at udvide sine komfortzoner. Samtidig tager hovedprincippet højde for, at det kan være forskelligt, hvor langt den enkelte bevæger sig. Det væsentlige er, at der på fremtidens Kofoeds Skole er plads til mange forskellige brugertyper, og at alle får de mest optimale muligheder for at komme videre.

Hovedprincip

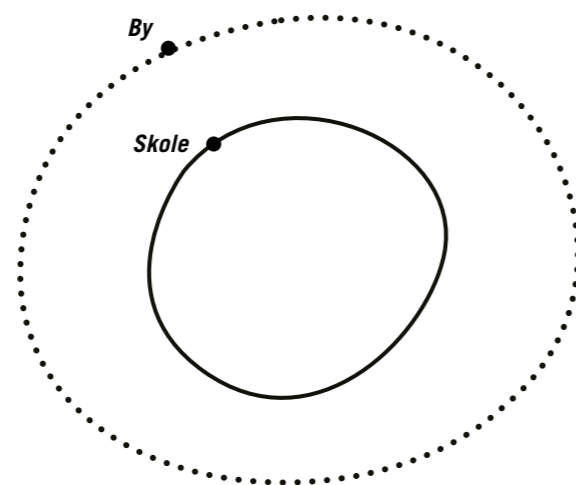
HJEMSTED-SKOLE-BY

Hovedprincippet Hjemsted-skole-by er en guideline til skolens fremadrettede udvikling og et resultat af hovedkonklusionerne i analysen af Kofoeds Skole og inddragelsen af brugerne. Nedenstående diagram illustrerer hovedprincippet og de tre zoner for henholdsvis hjemsted-skole-by. Diagrammet skal læses dynamisk og er ikke en statisk figur, der har status som et strategisk redskab for skolens videre udvikling – fysisk så vel som socialt og mentalt.



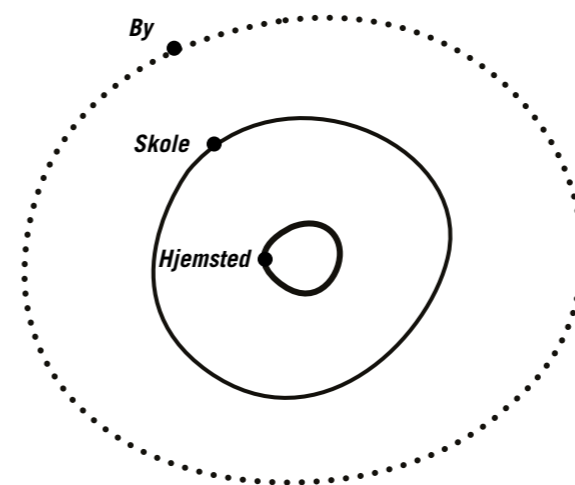
SKOLE OG BY

Udviklingen af Kofoeds Skole skal tage afsæt i balance mellem åbenhed og samspil med resten af byen og omgivelserne. I stedet for at lukke sig om sig selv og vende ryggen til resten af Holmbladsgadekvarteret ønsker Kofoeds Skole i fremtiden at møde lokalsamfundet og have en relation til omgivelserne. Formålet hermed er at skabe gensidig værdi, så skole og by bidrager til at løfte hinanden og kvarterets sociale sammenhængskraft. De to dimensioner skole-by er derfor hovedprincippet udgangspunkt.



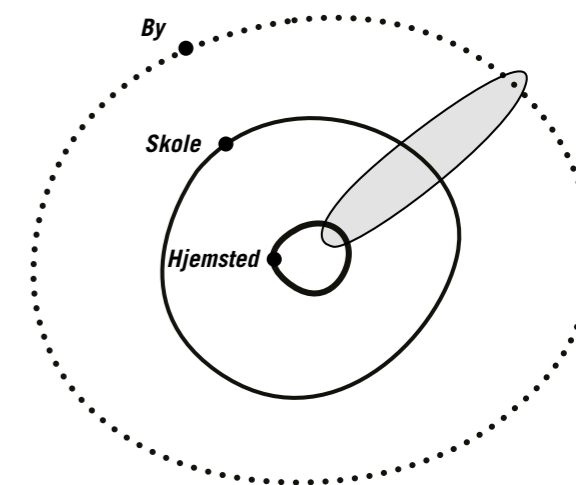
HJEMSTED

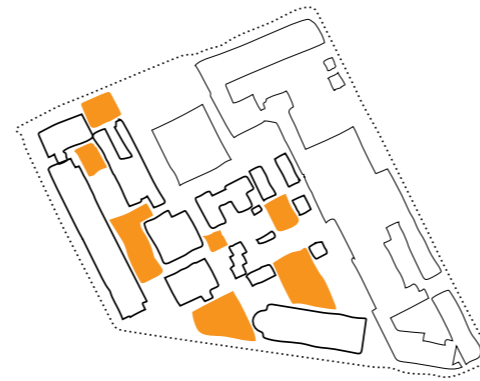
I analysen af Kofoeds Skole og inddragelsen af skolens brugere er det imidlertid blevet tydeligt, at der ligger et stort potentiale for Kofoeds Skole i *både* at orientere sig udadtil og indadtil. Lukkethed, hjemlighed og tryghed er vigtige forudsætninger for at kunne vende sig udad og møde resten af verden. Jo stærkere skolen er indadtil, jo stærkere kan Kofoeds Skole agere udadtil i fremtiden. Derfor er dimensionen hjemsted og en graduering af åbenheden vigtig for den videre proces og strategiske udvikling af Kofoeds Skole.



MOBILITET PÅ TVÆRS

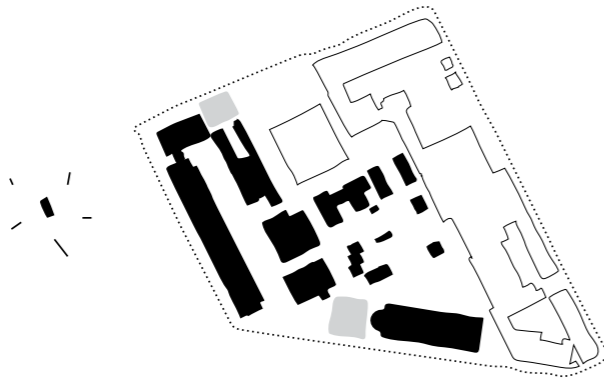
Hjemsted-skole-by skal ikke læses eller bruges som en statisk figur, men som et dynamisk redskab til at skabe mobilitet på tværs af skolens dimensioner og understøtte alle brugeres udvikling – uanset hvor brugerens komfortzone befinder sig. Kofoeds Skole skal således kunne tilbyde attraktive rammer inden for alle tre dimensioner, og værkstederne skal udvikles og indrettes, så de både giver den enkelte bruger mulighed for at trække sig og flytte sig.





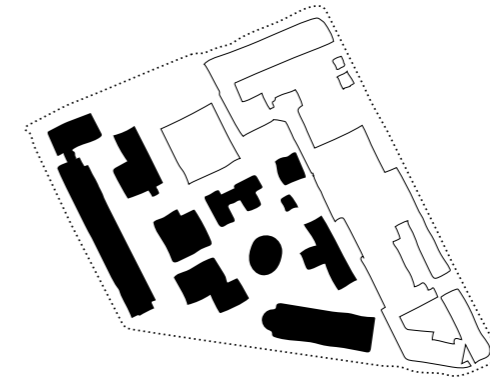
Strategi 02

Fra overskudsrum til rum for udeliv



Strategi 01

Gør skolen til en del af byen



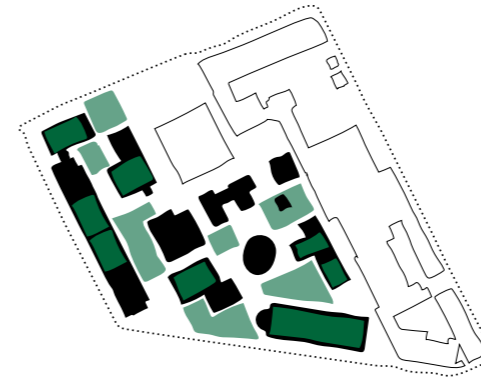
Strategi 03

Styrk faglighederne



Strategi 04

Styrk forskellighederne



Strategi 05

Tænk bæredygtigt

STRATEGIER

Udviklingen af Kofoeds Skole skal desuden ske med afsæt i fem fysiske strategier, som tilsammen udgør en samlet strategi for udformning, funktion, materialetilgang, drift og æstetik.

De fem strategier skal ikke ses som fem forskellige veje, skolen kan vælge at gå eller skal prioritere imellem, men som fem strategiske pejlemærker, der i større eller mindre grad skal være styrende for udviklingen af alle steder, bygninger og byrum på fremtidens Kofoeds Skole. Formålet hermed er at sikre en helhedsorienteret udvikling, hvor skolen indfrier visionerne om forbedrede, attraktive og bæredygtige rammer.

Sammen med hovedprincippet udgør de fem strategier dermed det strategiske redskab og de principper, som skal tegne udviklingen af fremtidens Kofoeds Skole.

DE FEM STRATEGIER

På de følgende sider gennemgås de fem strategier, strategi for strategi. For hver strategi er der udviklet et diagram samt en række underpunkter, som beskriver hvilke fysiske greb, hver strategi indeholder. De fem strategier er:

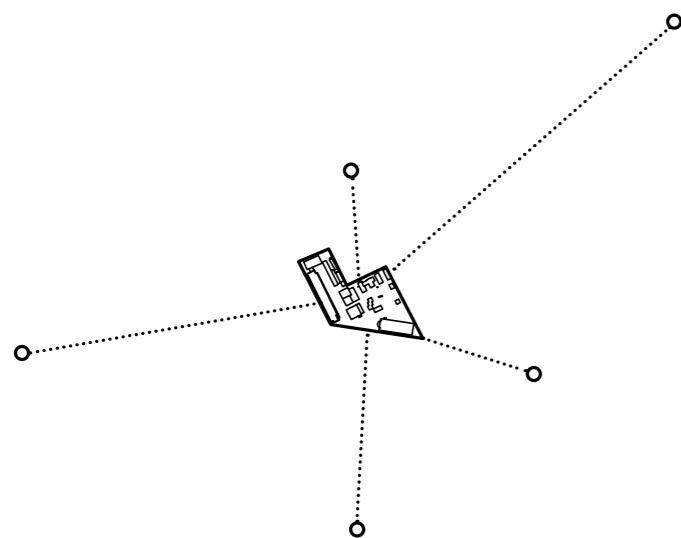
• **01 Gør skolen til en del af byen**, som anviser, hvordan skolen skal åbne sine fysiske rammer og rum op for omverdenen og lokalmiljøet.

• **02 Fra overskudsrum til rum for udeliv**, som anviser, hvordan skolen skal udnytte dens udearealer langt mere effektivt og kvalitativt – både i forhold til drift, aktiviteter og funktionalitet.

• **03 Styrk faglighederne**, som anviser, hvordan skolen og dens bygninger skal understøtte de enkelte fagligheders behov og skabe mere samarbejde og åbenhed internt på Kofoeds Skole på tværs af værksteder.

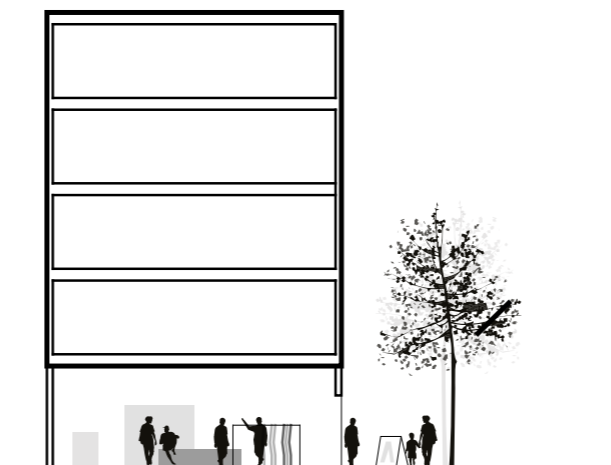
• **04 Styrk forskellighederne**, som anviser, hvordan Kofoeds Skole skal bygge videre på skolens tradition for bygninger og byrum i mange forskellige materialer og udtryk ved at signalere rumlig og æstetisk mangfoldighed gennem bevidste valg.

• **05 Tænk bæredygtigt**, som anviser, hvordan Kofoeds Skole i alle projekter skal tænke i bæredygtige løsninger – både igennem design, branding og bæredygtig renovering.



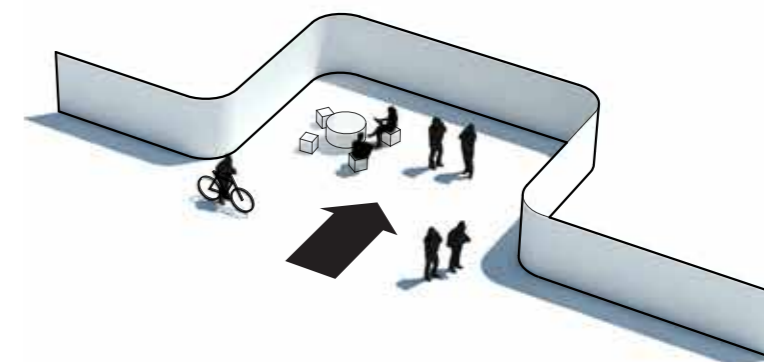
Satellitter i byen

Pop-up shops, events og koncerter, kaffevogn, production for Riccos.



En aktiv kantzone

Funktioner mod nyrnbergsgade, indgange, åbenhed.

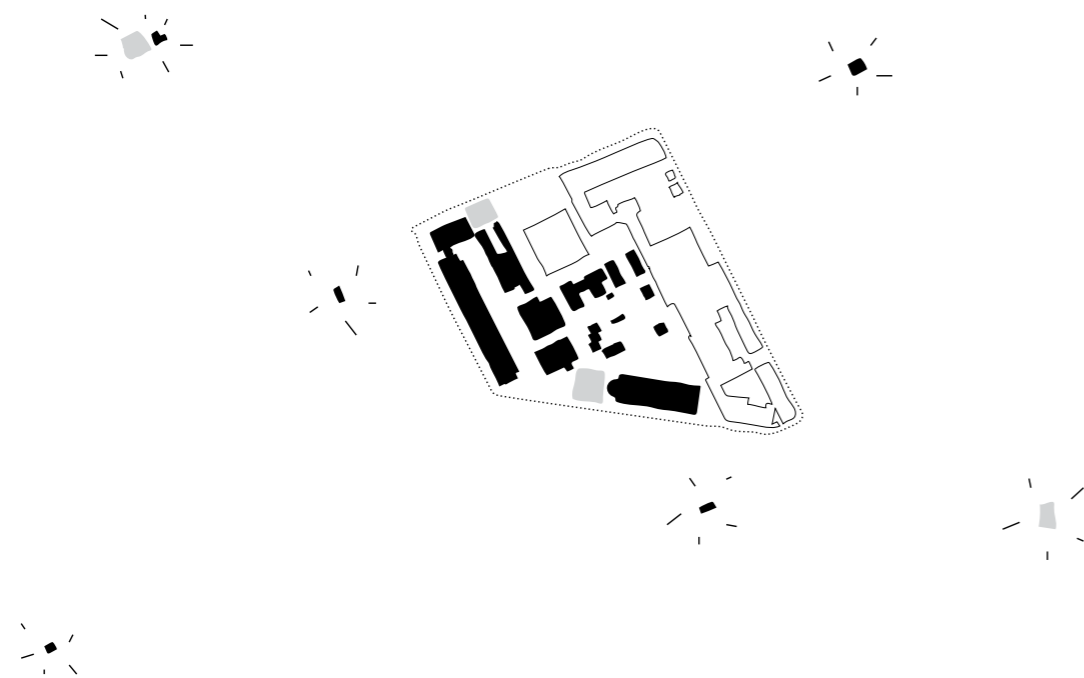


Byrum mod byen

Hegnets placering, "lommer" mod gaden, forplads.

1: Gør skolen til en del af byen

DIAGRAM / Strategi 01, Gør skolen til en del af byen



01: GØR SKOLEN TIL EN DEL AF BYEN

Strategi 1 peger på, hvordan skolen kan åbne sine fysiske rammer og rum op for Holmbladsgadekvarteret og Amager Øst – både ved at skolen rykker mere ud i byen, og byen rykker mere ind på skolen. Dette kan ske gennem tre forskellige overordnede greb:

SATELLITTER I BYEN

Kofoeds Skole kan rykke ud i byen ved at etablere små midlertidige og mobile enheder. En satellit kan fx være pop-up-shops med produkter fra Kofoeds Skole, events i form af koncerter eller forestillinger eller mobile kaffevogne.

EN AKTIV KANTZONE

Skole og by kan rykke tættere på hinanden ved, at Kofoeds Skole skaber en aktiv kantzone mod omkringliggende gader som Holmbladsgade, Nyrnberggade og Jenagade. Dette kan oplagt ske gennem etablering af socialøkonomiske butikker, ved at skabe flere indgange og en mere åben facade.

BYRUM MOD BYEN

Byen kan rykke tættere på skolen ved at flytte på hegnet rundt om Kofoeds Skole. Ved at trække hegnet tilbage og skabe små lommer og forpladser kan skolen invitere byen mere indenfor og skabe byrum, som også er aktive, når skolen lukker kl. 16.

REFERENCEBILLEDER / Udadvendt kantzone



Kaffevogn

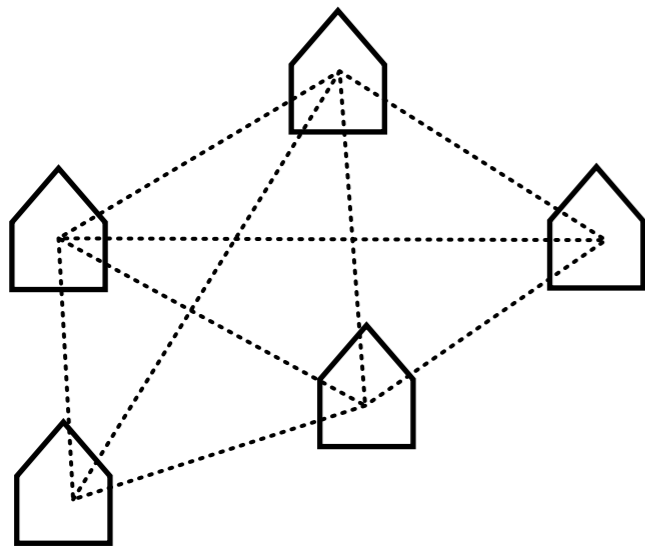


Begrønning af gaden



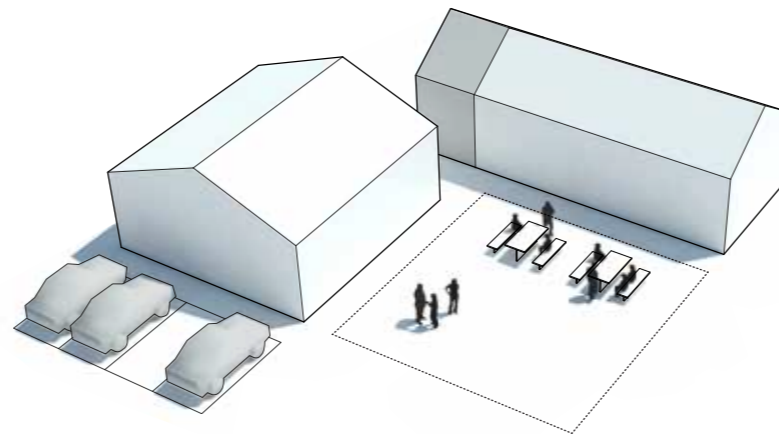
Marked





Gode forbindelser

Stier mellem værksteder, skiltning.



Zonering

Kvalitative uderum, biler væk fra gårdrummet, steder for ophold.

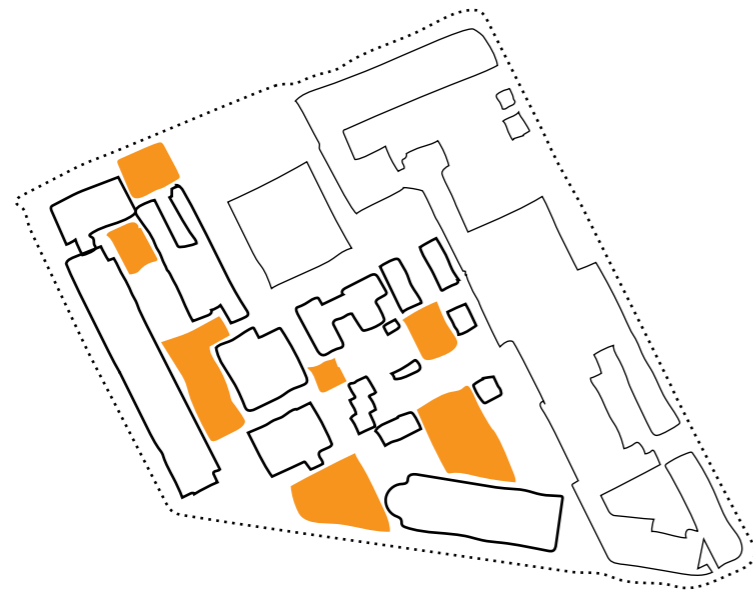


Klare funktioner og plads til det midlertidige

Midlertidige funktioner.

2: Fra overskudsrum til rum for udeliv

DIAGRAM / Strategi O2, Fra overskudsrum til rum for udeliv



O2: FRA OVERSKUDSRUM TIL RUM FOR UDELIV

Strategi 2 peger på, hvordan skolen kan udnytte dens udearealer langt mere effektivt og kvalitativt – både i forhold til drift, aktiviteter og funktionalitet. Denne strategi sigter mod, at en mere bevidst programmering af skolens udearealer kan løfte kvaliteten af skoleområdet. Dette kan ske gennem tre forskellige overordnede greb:

GODE FORBINDELSER

Kofoeds Skole fremstår som sagt som en by i byen, men det er vanskeligt at finde rundt, og forbindelserne mellem de forskellige værksteder og dele af skolen er ikke optimalt forbundet. Dette kan forbedres gennem gode forbindelser internt på skoleområdet og bedre skiltning.

ZONERING

De mange udefinerede rum og kantzoner på Kofoeds Skole kan blive langt mere brugbare og kvalitative, hvis skolen i fremtiden i højere grad arbejder med zoner til bestemte funktioner – fx til parkering og ophold. Zoner kan også være midlertidig eller tidsbestemt, og et sted kan på den måde skifte funktion fra formiddag til eftermiddag, sommer til vinter.

KLARE FUNKTIONER OG PLADS TIL DET MIDLERTIDIGE

Overskudsrummene mellem bygningerne kan gøres langt mere attraktive, inviterende og fortællende. De kan fremtræde som gode byrum med en klar funktion eller være en fleksibel platform, hvor det midlertidige kan opstå.

REFERENCEBILLEDER / En grøn oase



Midlertidige byrum

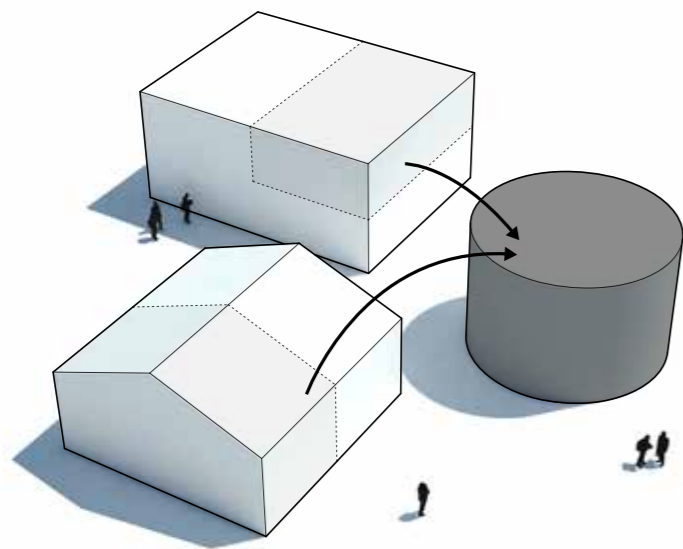


Kælderen åbnes op



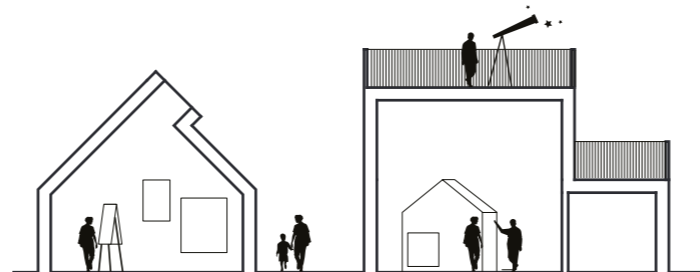
Programmerede byrum





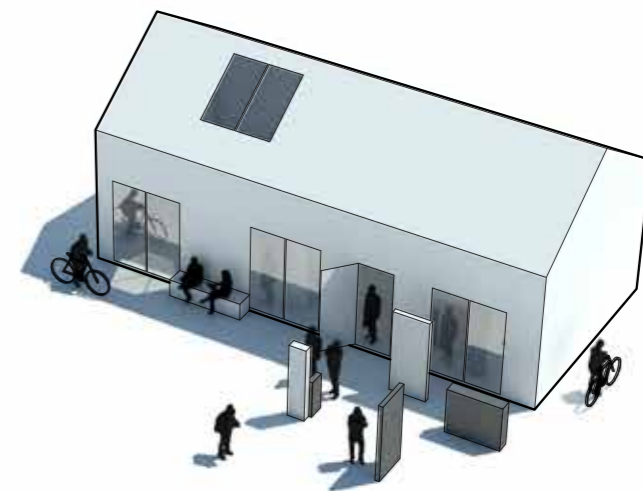
Sammentænk aktiviteter

Samle f.eks. musik, drage nytte af hinanden.



Rumlige kvaliteter

Skabe rammer der passer til funktionerne, opfylde forskellige behov.

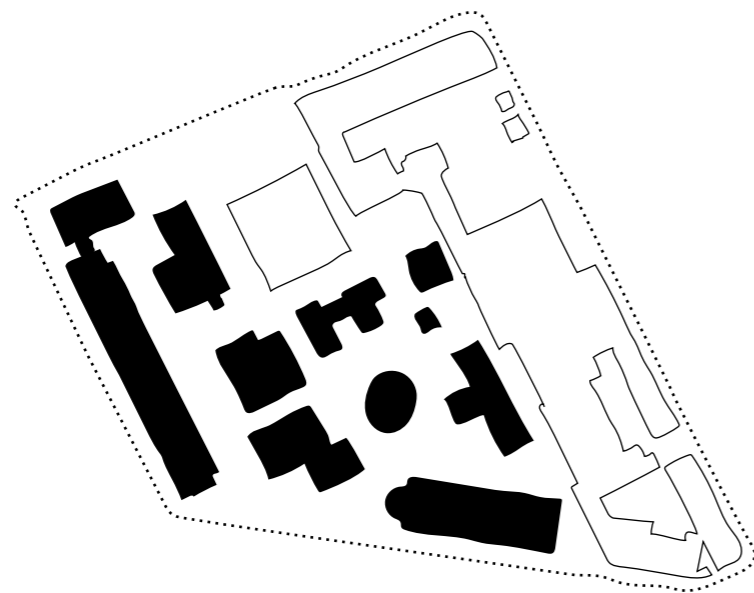


En faglig kantzone

Gøre funktioner synlige for elever og undervisere, aktivere uderummene.

3: Styrk faglighederne

DIAGRAM / Strategi 03, Styrk faglighederne



03: STYRK FAGLIGHEDERNE

Strategi 3 peger på, hvordan skolen gennem bygninger og fysik kan styrke de enkelte fagligheders eksistensgrundlag og skabe mere samarbejde og åbenhed internt på Kofoeds Skole. Denne strategi sigter mod en mere bevidst programmering af skolens bygninger med henblik på at skabe større faglighed, inspiration og synlighed på tværs af værksteder og afdelinger. Dette kan ske gennem tre forskellige overordnede greb:

SAMMENTÆNK AKTIVITETER

Ved at samle funktioner og værksteder med fælles interesser i samme bygning eller skabe tydelige fysiske forbindelser eller opholdsrum, som knytter værksteder og mennesker sammen, kan de faglige fællesskaber styrkes. Helt konkret kan det nævnes, at musik i fremtiden bør være samlet under ét tag. En sammentænkning af aktiviteter vil også sikre en bedre udnyttelse af faciliteter samt skabe vidensdeling.

RUMLIGE KVALITETER

Kreative vilkår fungerer bedst i de optimale rammer. Det er derfor vigtigt, at alle værksteder og funktioner har optimale fysiske rammer – fx i form af dagslys, gode rumhøjder, mulighed for udearealer og godt indeklima.

EN FAGLIG KANTZONE

På samme måde som strategi 1 peger på en mere aktiv kantzone ud mod byen, peger strategi 3 på en mere aktiv faglig kantzone, som vender indad mod skolen. Ved at aktivere uderummene i relation til funktionerne, gøres de forskellige værksteder og funktioner synlige for de andre.

REFERENCEBILLEDER / Varierede undervisningsrum



Forbindelse mellem ude og inde



Gode rammer for de enkelte fagligheder



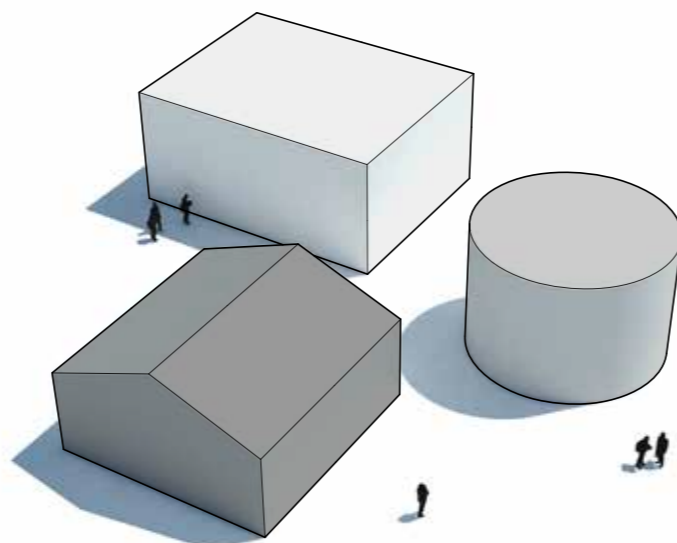
Mødesteder





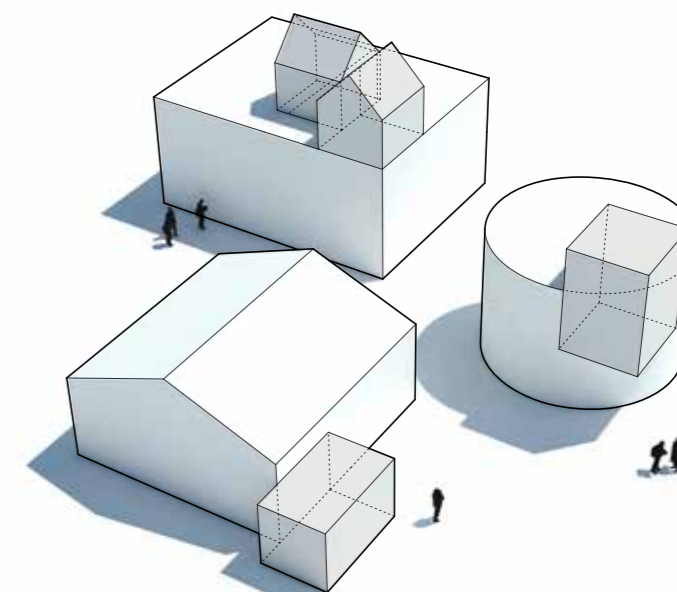
Mangfoldige byrum

Grønne rum, tredimensionelle byrum, fleksible og foranderlige byrum.



Varierede materialer

Forskellige udtryk.

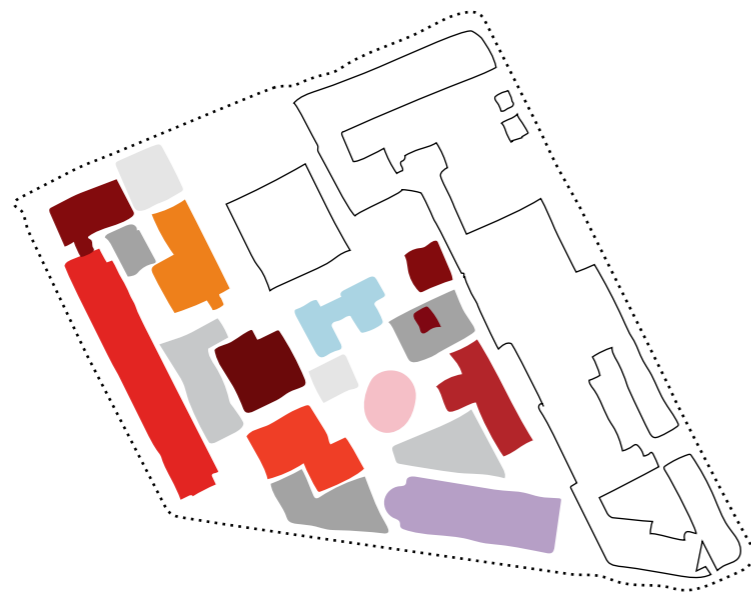


Knopskydning

Udvikling over tid, fleksibilitet.

4: Styrk forskellighederne

DIAGRAM / Strategi 04, Styrk forskellighederne



04: STYRK FORSKELLIGHEDERNE

Strategi 4 peger på, hvordan Kofoeds Skole kan bygge videre på skolens tradition for bygninger og byrum i mange forskellige materialer og udtryk ved at signalere rumlig og æstetisk mangfoldighed gennem bevidste valg. Dette kan ske gennem tre forskellige overordnede greb:

MANGFOLDIGE BYRUM

Kofoeds Skole skal i fremtiden byde på mange forskellige byrum. Nogle byrum skal være meget grønne, andre mere programmerede og tredimensionelle. Igen kan der være nogle som er mere fleksible og foranderlige fx til midlertidige events og workshops.

VARIEREDE MATERIALER

Gennem brug af mange forskellige materialer med forskellige taktilitet sikres et forskelligartet udtryk. Materialerne skal både udtrykke robusthed, kvalitet og fungere som blikfang. Endelig kan variationen af materialer bidrage til at synliggøre, hvilke funktioner der er i bygningerne og bevare det selvgroede udtryk, som er så karakteristisk for Kofoeds Skole.

KNOPSKYDNING

Som beskrevet i analysen er knopskydning et særegent byggetræk ved Kofoeds Skoles fysiske identitet. Dette fleksible princip, hvor bygninger ændrer sig over tid og knopskyder efterhånden som nye behov eller ønsker kommer til, skal videreføres som en bevidst strategi i skolens fremtidige udvikling.

REFERENCEBILLEDER / Mangfoldige byrum



Varierede materialer

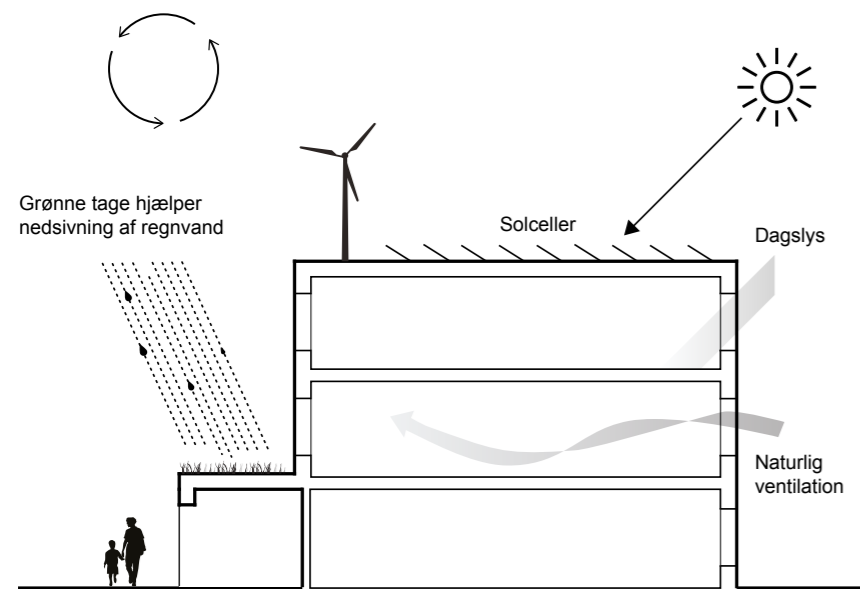


Møde mellem gammelt og nyt



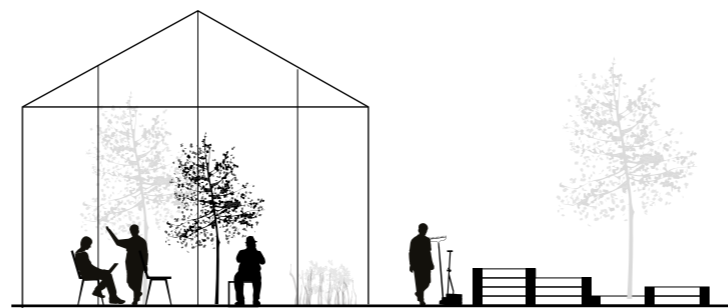
Grønne byrum





Sunde bygninger og godt indeklima

Grønne rum, tredimensionelle byrum, fleksible og foranderlige byrum.



Grønne undervisningsmiljøer

Forlænge opholdet i uderummet til vinterhalvåret.

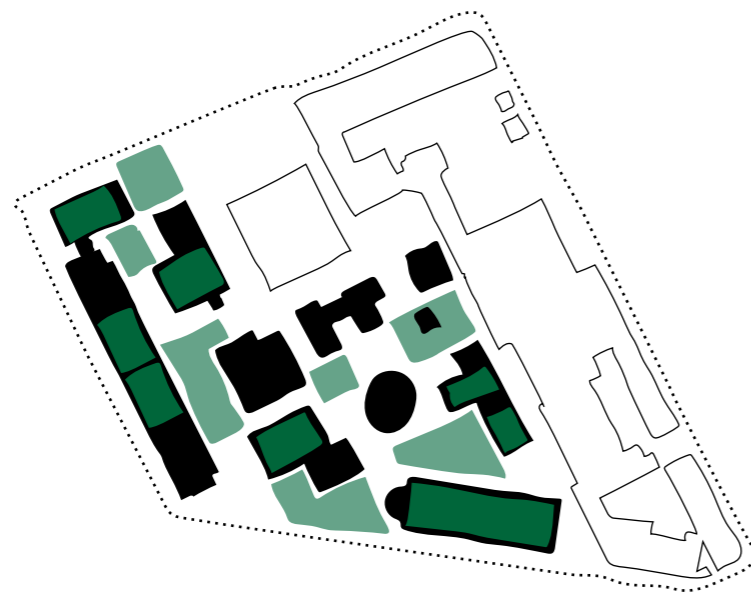


Regnvandshåndtering

Permeable overflader, regnvandsbassin, opsamling af regnvand til brug i nyttehaven.

5: Tænk bæredygtigt

DIAGRAM / Strategi 05, Tænk bæredygtigt



05: TÆNKE BÆREDYGTIGT

Strategi 5 peger på, hvordan Kofoeds Skole i alle projekter kan indtænke bæredygtige løsninger – både igennem design, branding og bæredygtig renovering. Dette kan ske gennem tre forskellige overordnede greb:

SUNDE BYGNINGER OG GODT INDEKLIMA

Mange bygninger på Kofoeds Skole er utidssvarende og usunde på grund af træk, skimmelsvamp og kulde. Gennem nytænkende bæredygtige løsninger som fx solceller, grønne tage, naturlig ventilation og nye bygninger skal skolen i fremtiden i langt højere grad basere sit energiforbrug på regionalt produceret sol- og vindenergi.

GRØNNE UNDERVISNINGSMILJØER

Grønne undervisningsmiljøer skal sikre, at elever og medarbejdere kan opholde sig udendørs i vintermånederne og derved skaber synlig aktivitet i skolens byrum.

REGNVANDSHÅNTERING

Lokal afledning af regnvand (LAR) er en oplagt mulighed for Kofoeds Skole i forhold til at opfylde flere forskellige formål: Dels kan regnvandshåndtering bidrage til at sikre skolens bygninger og udearealer mod oversvømmelser og vandskade, dels kan skolen bidrage til at sikre lokalområdet mod skybrud og ekstremregn, og endelig kan håndtering af regnvand på terræn bidrage til grønne og blå biotoper på skolen til fordel for både brugere og insekt- og dyreliv.

REFERENCEBILLEDER / Grønne undervisningsmiljøer



Permeable belægninger



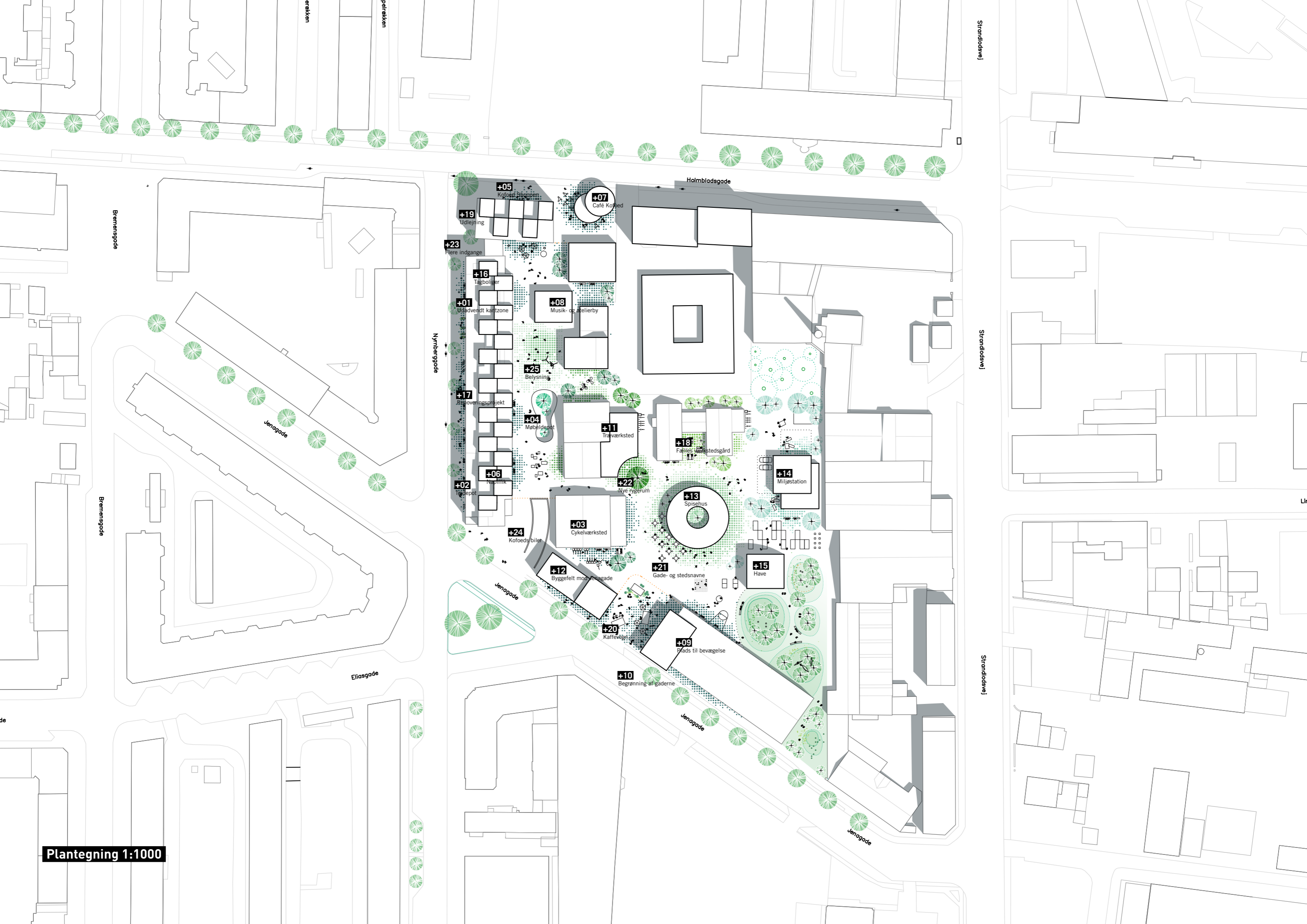
Solceller på tagene



Midlertidige grønne byrum



03 PROJEKTERSKITSER



Plantegning 1:1000

- +01 Udadvendt kortzone
- +02 Tøndeplot
- +03 Cykelværksted
- +04 Møderdepot
- +05 Køleplads
- +06 Ny entré
- +07 Café Køleplads
- +08 Musik- og atelierby
- +09 Plads til bevægelse
- +10 Begrønning af gaderne
- +11 Træværksted
- +12 Byggefelt mod Jenogade
- +13 Spisehus
- +14 Miljøstation
- +15 Have
- +16 Tagboliger
- +17 Besøgningsprojekt
- +18 Fælles vækstedsgård
- +19 Udlejring
- +20 Kaffebar
- +21 Gade- og stedsnavne
- +22 Nye rygerum
- +23 Belysning
- +24 Køleplads

25 projekterskitser

25 PROJEKTSKITSER

De følgende sider gennemgår 25 konkrete projektskitser til omdannelsen af Kofoeds Skole. Projekterne er udviklet på baggrund af inddragelsen af elever og medarbejdere på skolen og input fra relevante samarbejdspartnere. Derudover peger alle 25 projekter tilbage på hovedprincippet hjemsted-skole-by samt de 5 strategier for den fysiske forandring.

100 GODE IDÉER

Elever og medarbejder har budt ind med mere end 100 gode, visionære og kompetente idéer til, hvordan fremtidens Kofoeds Skole kan se ud.

På de følgende sider er de 100 projektidéer kogt ned til i alt 25 projektskitser, som dermed tilsammen udgør udviklingsplanens idékatalog. Tilgangen til brugernes idéer har været at lytte med store ører og tage alle idéer dybt alvorligt, men ikke nødvendigvis bogstaveligt. Det betyder, at ikke alle idéer gengives i 1:1, men at nogle idéer er blevet sat sammen med andre, mens andre har fungeret som inspiration og afsæt for helt nye. De 25 projekter modsvarer således både brugernes ønsker og deres hverdagskendskab til Kofoeds Skole indefra og en faglig kvalificering udefra.

HOVEDPRINCIP OG STRATEGIER

Samtlige projekter refererer direkte tilbage til hovedprincippet graduering mellem hjemsted-skole-by samt de fem strategier.

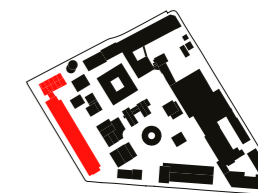
Dette skal ses som en hjælp for læseren på to måder. Dels bliver det således muligt at holde projekterne oppe imod de overordnede strategiske retninger og dermed teste dem i forhold til de strategiske guidelines. Dels bliver det muligt at forstå, hvordan Kofoeds Skole i fremtiden kan bruge hovedprincippet og strategierne til at udvikle og realisere projekter. Der lægges dermed også op til, at skolen i fremtiden kan udbygge rækken af projekter med flere og nye projekter – det væsentlige er, at alle projekter understøtter skolens visioner, værdier og principper.

ØKONOMISK OVERSLAG

I beskrivelsen af hver projektskitse indgår desuden et økonomisk estimat. Alle priser er rene håndværker udgifter. Udgifter til rådgiver, myndigheder m.m. er ikke medregnet.

På plantegningen på modsatte side ses alle 25 projekter i en samlet helhed i størrelsesforholdet 1:1000.

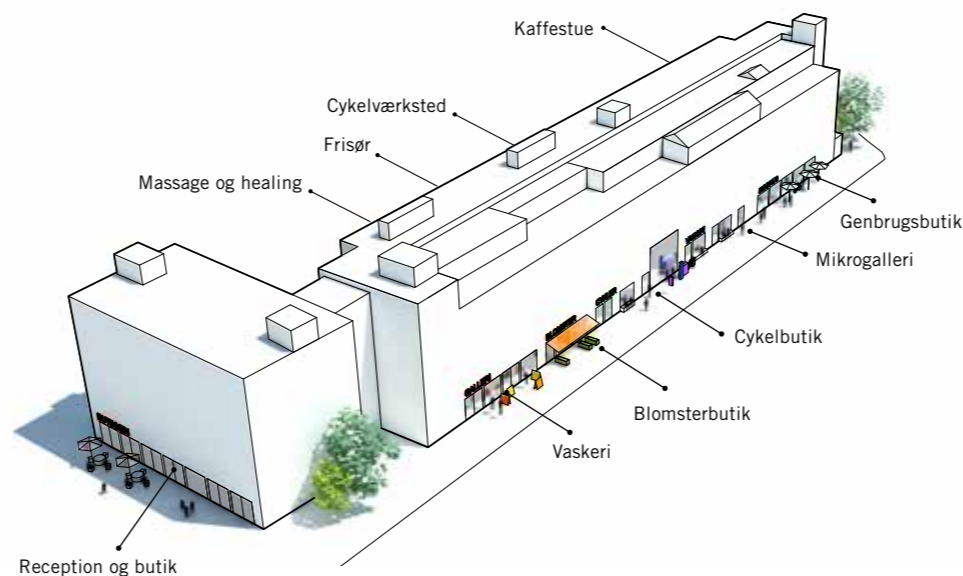
+ 01 En udadvendt kantzone



BESKRIVELSE

Etablering af en udadvendt kantzone og bearbejdning af skolens facade har til formål, at skabe en mere synlig, levende og interaktiv indgang til Kofoeds Skole. Udadtil etableres en række socialøkonomiske aktiviteter og åbne værksteder, hvor udvalgte services og produkter fra skolens mange værksteder kan omsættes. Det gælder fx cykelværksted, vaskeri, galleri og kombineret butik og reception med salg af produkter fra fx haven, Redesign og træværkstedet. Indadtil etableres på tilsvarende vis en faglig kantzone med fleksible facader og små opholdsniche, som bidrager til at styrke det interne sociale liv på skolen og mulighederne for at samarbejde på tværs af fagligheder.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Hovedbygningens kantzone mod Holmbladsgade, Nürnberggade og indre
Program:	Udadvendte funktioner
Areal:	1.600m ² (eksisterende bygning) 300m ² (byrum)
Økonomi:	Ombygning: ca. 4 mio
	Interiør: ca. 4 mio
	Byrum: (3000kr pr. m ²) ca. 1 mio

Idé fra elev eller medarbejder:

**"Skolens imødekommenhed og overskud skal bruges proaktivt på skolens ydre rammer."
"Der burde være en fast butik, så alle vores produkter kunne sælges hver dag!"**

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Ved at skabe små nicher på bagsiden af hovedbygningen – inde i gården – imødekommer projekt 01 behovet for at skabe hjemsted. De små nicher på den faglige kantzone giver, trods deres udadvendthed mod resten af skolen, elever og medarbejdere mulighed for at holde pause og at kunne trække sig fra den offentlige kantzone mod gaden.

SKOLE / Den faglige kantzone og de små nicher inviterer til møder på tværs af værksteder og fagligheder internt på Kofoeds Skole. Projekt 01 imødekommer dermed ønsket om at åbne skolen mere op for skolens elever og medarbejdere og understøtte samarbejde og møder på tværs.

BY / Den udadvendte kantzone med de socialøkonomiske aktiviteter understøtter ønsket om at åbne Kofoeds Skole mere op mod lokalområdet og vise, hvem Kofoeds Skole er og kan. Projekt 01 giver således både mulighed for, at skolens elever kan blive en del af et almindeligt arbejdsliv og blive en del af virkelighedens verden udenfor Kofoeds Skole, og for at byen inviteres indenfor som kunder og brugere af Kofoeds Skole.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Understøttes gennem etablering af socialøkonomiske aktiviteter langs Nürnberggade og etablering af ny reception og butik mod Holmbladsgade med salg af produkter fra Kofoeds Skole.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Understøttes ved at omdanne overskudsarealerne langs facaden mod Holmbladsgade og Nürnberggade til små offentlige byrum og udearealer i tilknytning af de forskellige butikker samt ved at omdanne det ensartede asfalterede areal i gården til små zoner for ophold og aktiviteter i relation til værkstederne i stueplan.
- 3: Styrk faglighederne: Understøttes udadtil ved at styrke elevernes mulighed for at møde byen gennem socialøkonomiske aktiviteter samt indadtil ved at skabe rum, som understøtter, at elever og medarbejdere i højere grad samarbejder og mødes på tværs.
- 4: Styrk forskellighederne: Understøttes ved at bruge varierede materialer og give hver funktion sit eget visuelle udtryk, så facade og funktion afspejler hinanden 1:1 og tilsammen signalerer mangfoldighed.
- 5: Tænk bæredygtigt: Understøttes gennem begrønning af kantzoner både udadtil og indadtil samt ved at håndtere regnvand langs Nürnberggade, der er kategoriseret som skybrudsvej (se projekt 10). Endelig gøres facaden bæredygtig som en del af renoveringen af hovedbygningen (se projekt 17).

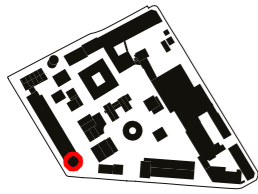
Referencer



En aktiv kantzone



Synlige funktioner



+ 02 Tøjdepotet

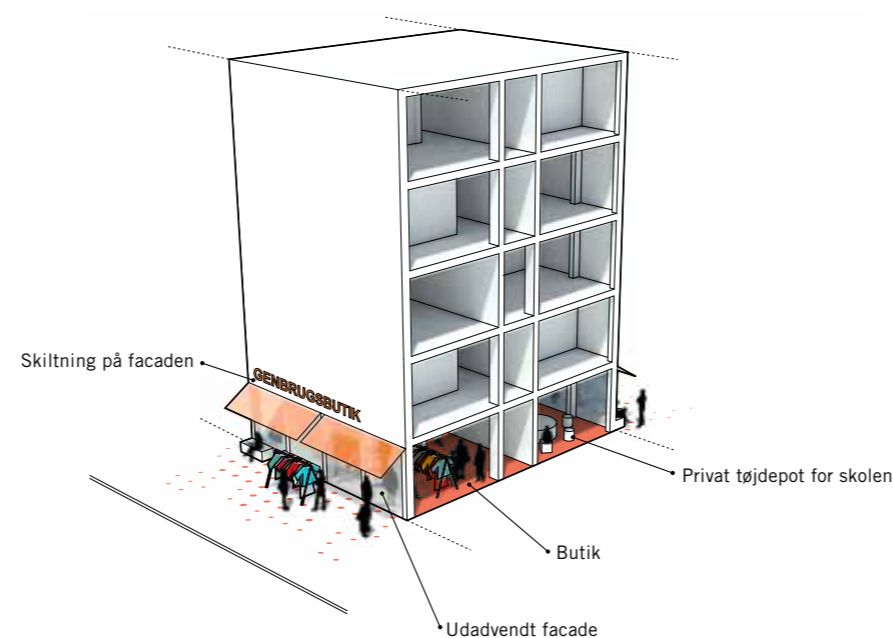
Fakta

Lokalisering:	Hovedbygningens kantzone mod Nyrnberggade		
Program:	Tøjdepot		
Areal:	300m ² (eksisterende bygning) 80m ² (byrum)		
Økonomi:	Ombygning:	ca. 1 mio	
	Interiør:	ca. 700.000kr	
	Byrum:	(3.000kr pr. m ²) ca. 250.000kr	

Idé fra elev eller medarbejder:

"Tøjdepotet skal være et tøjmarked, som er kendt af alle som stedet i København, hvor man køber sit genbrugstøj."

Illustration



Beskrivelse

Tøjdepotet er i efteråret 2014 flyttet ned i gadeplan i Nyrnberggade, og dette har skabt nye muligheder for at indrette stedet, så det både henvender sig internt til skolens elever og eksternt til udefrakommende kunder. Dermed kan tøjdepotet udvikles til socialøkonomisk genbrugsbutik med skiltning mod facaden – et butikskoncept, som således både er bæredygtigt i en social og miljømæssig optik.

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Tøjdepotet har i dag en vigtig social funktion på Kofoeds Skole. Disse kvaliteter skal fastholdes i fremtiden ved at sikre, at tøjdepotet ikke altid er åbnet for kunder, men ind i mellem kun er forbeholdt eleverne. Det skal også være muligt for de elever og frivillige, som er tilknyttet tøjdepotets daglige drift og sortering, at vælge mellem en tilbagetrukket eller udadvendt rolle i butikken.

SKOLE / Tøjdepotet har potentiale til at udnytte sin funktion som mødested på Kofoeds Skole langt bedre. Ved at indrette en lille niche til ophold ved tøjdepotets indgang mod gården, bliver tøjdepotet et sted, hvor man mødes spontant og ikke kun får nyt tøj, men også får snakket og set hinanden.

BY / Den udadvendte kantzone understøtter ønsket om at åbne Kofoeds Skole mere op mod lokalområdet og vise, hvem Kofoeds Skole er og kan.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: I dag modtager tøjdepotet langt mere tøj, end skolen har brug for til eleverne. Der er derfor potentiale i at åbne tøjdepotet op for resten af byen.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Understøttes ved at omdanne overskudsarealet foran tøjdepotet ud mod Nyrnberggade til en levende kantzone med skiltning, tøj på bøjler og ophold foran butikken.
- 3: Styrk faglighederne: Ved at gentænke tøjdepotet som socialøkonomisk virksomhed får eleverne mulighed for at opgradere deres fagligheder og kompetencer inden for service, kundebetjening og salg.
- 4: Styrk forskellighederne: Understøttes ved at give tøjdepotets facade sit eget visuelle udtryk, så facaden ud mod Nyrnberggade gøres mere levende og afspejler Kofoeds Skoles mangfoldighed.
- 5: Tænk bæredygtigt: Facaden får nye vinduer og der kommer nye loftarmaturer i lokalene. Nyrnberggade er desuden kategoriseret som skybrudsvej (se projekt 10), og hele gadeforløbet har derfor potentiale til at blive et grønt gadestrøg for klimatilpasning og LAR-løsninger med merværdi.

Referencer

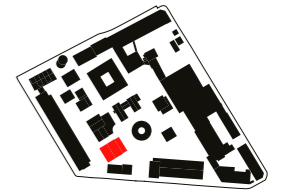


Tøjdepotet gøres synligt



Genbrugsbutik

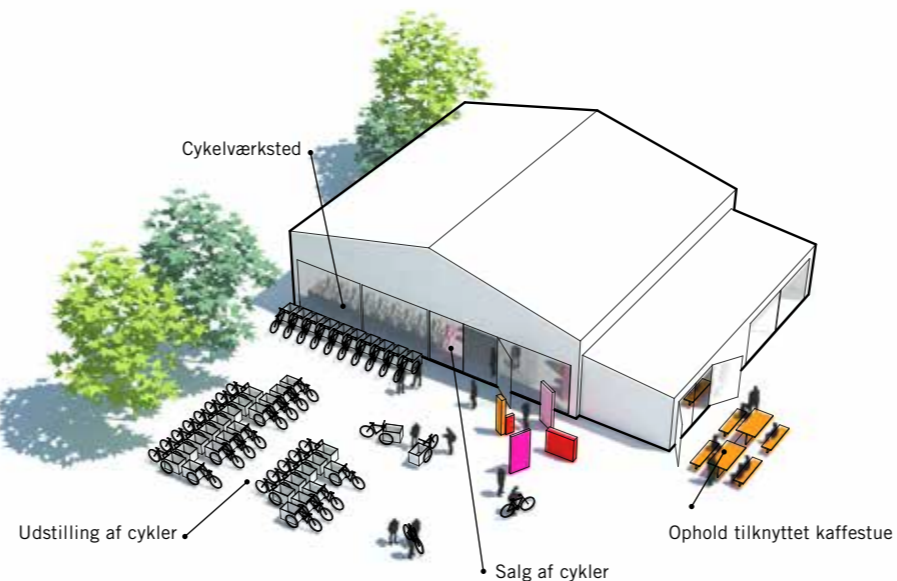
+ 03 Cykelværksted



Beskrivelse

Det er mange potentialer i at udvikle et cykelværksted på Kofoeds Skole. Dels er der et stort potentiale i at udvikle cykler til socialt udsatte, dels kan projektet understøtte skolens socialøkonomiske profil, og endelig kan cykelprojektet blive del af en generel bytteøkonomi og dermed understøtte skolens miljømæssige bæredygtighed. Endelig kan et cykelværksted og forskellige cykelaktiviteter styrke samspillet mellem skole og by – både i lokal kontekst og som en attraktion for hele Amager Øst.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Hovedbygningens kantzone mod Nyrnberggade. Evt. autoværkstedet i fremtiden.
Program:	Cykelværksted
Areal:	375m2 (eksisterende bygning) 320m2 (byrum)
Økonomi:	Ombygning: ca. 3 mio. Interiør: ca. 1 mio. Byrum: (3000kr pr. m2) ca. 1 mio

Idé fra elev eller medarbejder:

"Lad os få en cykelbutik og et cykelværksted ud mod gaden."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Cykelværkstedet skal ikke udelukkende være en udadvendt aktivitet, men også et værksted, hvor man kan fordybe sig, mens radioen kører og ingen forstyrrer. Værkstedet skal derfor både bestå af en udadvendt butiks- og værkstedsdel, som betjener kunder og sælger cykler, og en mere tilbagetrukket del, som kun er forbeholdt elever.

SKOLE / Der ligger et stort potentiale i at styrke cykling for socialt udsatte. Cyklen er forbundet med frihed og mobilitet, men der er generelt få socialt udsatte som cykler. Dels er der i mange kulturer ikke tradition for at cykle (fx Grønland og Melleløsten), dels kan cyklen være en ubehagelig og vanskelig balancekunst for mennesker med et misbrug. Der er derfor behov for at udvikle en ekstra stabil og tryk cykel, som fx kunne markedsføres som Kofoed-cyklen.

BY / Cykelværkstedet skaber både mulighed for, at skolens elever kan få en relation til et almindeligt arbejdsliv og beboerne i kvarteret. Endelig kan cykelværkstedet på Kofoeds Skole blive en attraktor for hele Amager Øst, hvis skolen indgår et samarbejde med cykelbiblioteket, som udlejer diverse cykler og i dag har midlertidigt til huse i to containere tæt på skolen. *Læs mere i bilag 7 om potentialerne i at udvikle et cykelværksted.*

Strategier

1: Gør skolen til en del af byen: I dag lever cykelværkstedet på Kofoeds Skole en usynlig tilværelse, hvilket er synd, for netop cyklen er en oplagt brobygger mellem skolens elever og naboerne til Kofoeds Skole. Cykelværkstedet kan både etableres som socialøkonomisk virksomhed, hvor skolens elever reparerer cykler, og som et åbent værksted, hvor naboerne får en nøgle og kan lappe deres cykel i weekenden.

2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Et udadvendt cykelværksted skaber liv og bidrager til at aktivere kantzonen på Kofoeds Skole. Om morgenen stopper folk op for at få luft i dækket, om foråret bliver der vasket cykler og i weekenden mødes naboer for at ordne cykler.

3: Styrk faglighederne: Cyklen er københavnernes transportmiddel par excellence, og der skyder cykelværksteder op overalt i byen. Det er derfor oplagt, at Kofoeds Skole i højere grad satser på cyklen og uddannelse af mekanikere.

4: Styrk forskellighederne: Understøttes ved at give cykelværkstedets facade sit eget visuelle udtryk.

5: Tænk bæredygtigt: Cykelværkstedet kan udgøre rammen om bæredygtige børnecykler, hvor man kan låne børnecykler og aflevere dem tilbage, når børnene vokser fra dem. Og hvor ressourcetsvage børnefamilier får mulighed for at give deres børn en cykel. Genbrug og istandsættelse af brugte cykler er generelt en oplagt mulighed for en aktør som Kofoeds Skole.

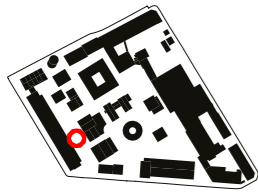
Referencer



Cykelværksted



Cykelbutik



+ 04 Møbeldepot

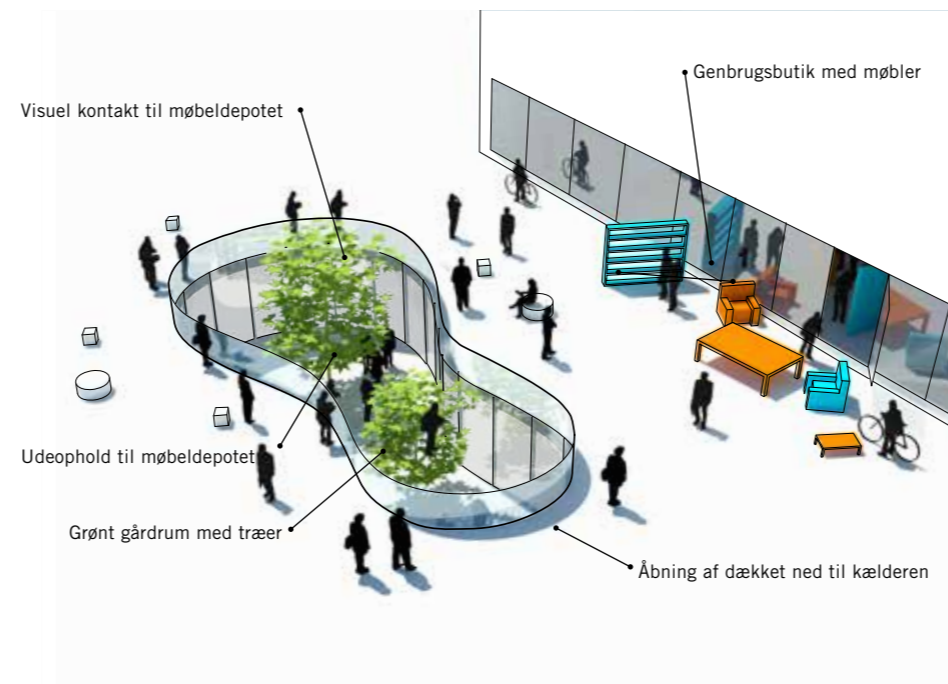
Fakta

Lokalisering:	Kælder, kig til gård samt butik mod Nürnberggade.
Program:	Møbeldepot
Areal:	600m ² (kælder) 90m ² (gårdrum) 500m ² (byrum)
Økonomi:	Ombygning: ca. 2.5 mio.
	Interiør: ca. 2 mio.
	Byrum: (3.000kr pr. m ²) ca. 1.5 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Skolens kælder er et uudnyttet potentiale, fordi der er så meget plads!"

Illustration



Beskrivelse

Møbeldepotet er i dag en stor succes – lageret af genbrugsmøbler vokser, og der er stor udskiftning af brugte møbler. Depotet er imidlertid placeret i de skimmelsvampsråmte bygninger, hvilket ikke er holdbart – hverken af hensyn til elever og medarbejdere eller møb- lernes stand. Med det nye møbeldepotet udnyttes det store potentiale for opbevaring, som kælderen under Kofoeds Skole har. For at sikre dagslys og uderum til depotets elever og medarbejdere åbnes dækket op til gården og der etableres et grønt gårdrum med træer. Dette vil bryde den monotome asfalt i gården op og skabe en spektakulær grøn have mellem møbeldepotet og gården. Møbeldepotet bliver desuden en del af den offentlige kantzone på Nyrnberggade, da en lille del af depotet omdannes til genbrugsbutik, hvor kunder udefra kan købe møbler.

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Møbeldepotet har både en meget udadvendt side og en mere indadvendt side, som tilgodeser behovet for at trække sig og være sig selv. Kælderen udgør et vigtigt potentiale som hjemsted – et sted, hvor man kan gå i ro og fred for kunder og strukturere møblerne.

SKOLE / Møbeldepotets grønne hul i asfaldækket giver skolen et helt nyt grønt rum i gården, som vil løfte gårdrummets samlede udtryk. Her vil man naturligt samle sig ved hegnet og få et kig til det grønne liv i bunden. Desuden får skolen værdi ved at kælderen bliver udnyttet – det frigiver plads til andre aktiviteter.

BY / Møbeldepotets udadvendte side er genbrugsbutikken på Nyrnberggade. Sammen med tøjdepotet, vaskeriet, blomsterbutikken, cykelværkstedet og galleriet udgør genbrugsbutikken en af butikkerne i den række af socialøkonomiske aktiviteter, som der er potentiale til at udvikle på Kofoeds Skole. I fremtiden kan møbeldepotet således både hente og bringe møbler og selv sælger videre af møblerne.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Møbeldepotets genbrugsbutik bliver en lille satellit, som rækker ud mod byen. Møbeldepotet omdannes dermed til socialøkonomisk virksomhed med salg af genbrugsmøbler, men det er en del af depotet, som har kontakt med kunder og byen.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Den asfalterede gård får et nedsænket, grønt gårdrum som giver gården et helt nyt visuelt udtryk og sikrer, at møbeldepotet får adgang til udeliv. Desuden udnyttes pladsen i kælderen til opbevaring – i dag står mange kvadratmetre hen uden at blive brugt.
- 3: Styrk faglighederne: Møbeldepotet styrkes rent fagligt ved at få karakter af socialøkonomisk virksomhed. Her kan eleverne møde kunderne og sælge ud af nogle af de mange fine møbler, som depotet får ind og henter ude i byen. Evt. kan møbeldepotet samarbejde med træværkstedet om reparationer og redesign af møbler.
- 4: Styrk forskellighederne: Den nedsænkede gård bliver et spektakulært, sjovt og anderledes grønt rum. Et poetisk sted, hvor man kan følge årstiderne, når det fx sner, eller når bladene falder ned om efteråret.
- 5: Tænk bæredygtigt: Kælderen efterisoleres og åbnes op med et grønt gårdrum med træer og grønne overflader. Dagslysf forholdene forbedres via det grønne gårdrum.

Referencer

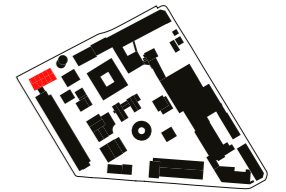


Møbelbutik mod byen



Kælderen åbnes op

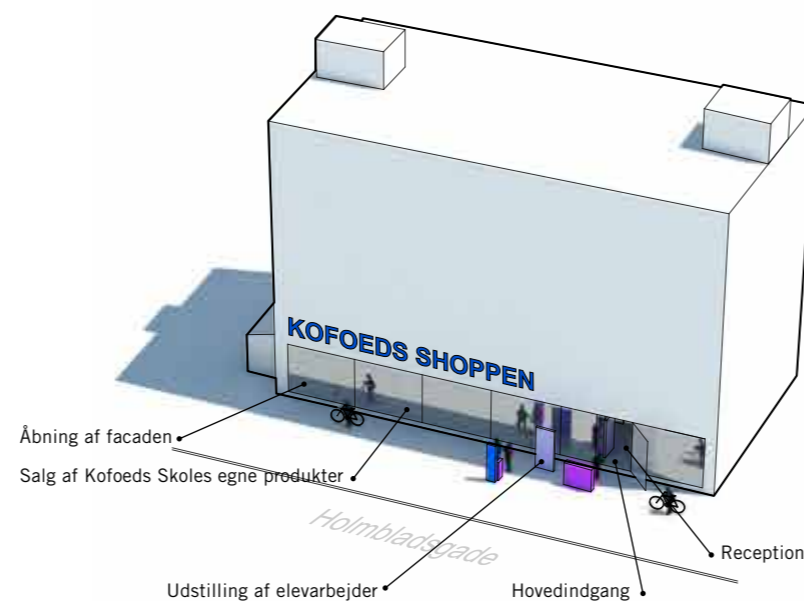
+ 05 Kofoeds Shoppen



Beskrivelse

Når man i dag kommer kørende ad Holmbladsgade, lægger man ikke mærke til Kofoeds Skole, og man ser ikke alle de ressourcer, som skolen har. Med Kofoed Shoppen lægges der op til, at skolen ikke længere skal vende ryggen til verden, men åbne sig mod resten af byen og vise, hvad skolen står for og kan. Stedet bliver skolens nye hovedindgang, reception og butik med salg af skolens produkter kombineres under et fælles brand. Her kan man fx købe lokal honning, friske krydderurter og æblemost fra Kofoeds Have, unikke slipsenederdele fra Redesign og lækre skindvanter fra den grønlandske systue. Og her kan man købe kunst-håndværk fra musik- og atelierbyen og se skiftende udstillinger fra de kreative værksteder.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Holmbladsgade, nuværende Naapifikk
Program:	Butik og hovedindgang
Areal:	320m2 (bygning) 350m2 (byrum)
Økonomi:	Ombygning: ca. 1 mio. Interiør: ca. 1 mio. Byrum: (3000kr pr. m2) ca. 1 mio

Idé fra elev eller medarbejder:

"Butik, reception og galleri med skolens kreative ting, også henvendt til andre."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / I tillæg til den nye reception og hovedindgang fra Holmbladsgade fastholdes den nuværende receptionen, så elever og medarbejdere selv kan beslutte, om de vil ankomme til skolen af hovedindgangen eller bagvejen.

SKOLE / Den nye kombinerede reception, galleri og butik bliver et sted, som binder identitet, produkter og mennesker sammen på Kofoeds Skole. Her siger man godmorgen til hinanden, når man møder ind, og de elever, som har lyst til at møde kunderne og resten af skolen, kan arbejde fleksibelt i butikken et par timer ugentligt.

BY / Den nye kombinerede reception, galleri og butik bliver et nyt vartegn for Kofoeds Skole. Det bliver dermed et udstillingsvindue for skolen i positiv forstand – det bliver her, at man med stolthed kan vise al de kreative og faglige ressourcer, som findes på skolen. De lokale naboer vil købe honning og æblemost fra de æbler, som stammer fra deres egne haver. Flowet af unge på vej til Amager Strandpark vil købe slipsenederden, som Redesign har syet af slips fra tøjdepotet. Og sælskindsvanterne fra den grønlandske systue vil blive en eftertragtet luksus – også udenfor julemarkedet.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Kofoeds Shoppen bliver Kofoeds Skoles nye ansigt udadtil.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: I dag har kantzonen mod Holmbladsgade karakter af trist overskudsareal. Med etableringen af Kofoed Shoppen gøres kantzonen udadvendt og får funktioner til både ophold, parkering af cykler, infostandere og grønt.
- 3: Styrk faglighederne: Med Kofoeds Shoppen brandes alle produkter under samme. Shoppen er også et godt fundament for samarbejde på tværs af værksteder, oplagt mellem fx de kreative værksteder.
- 4: Styrk forskellighederne: Kofoed Shoppen skal i sin indretning og ydre fremtoning signalere mangfoldighed og forskellighed.
- 5: Tænk bæredygtigt: Facaden får nye energibesparende vinduer og døre, og lokalerne får nye loftsarmaturer.

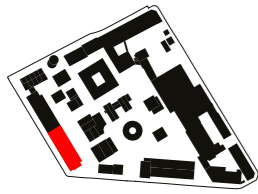
Referencer



Udadvendt kantzone



Salg af egne produkter



+ 06 Naapiffik

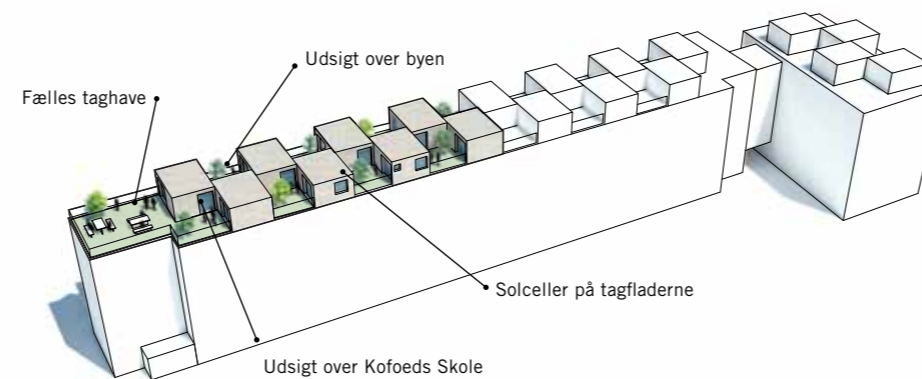
Fakta

Lokalisering:	På taget af hovedbygningen mod Nyrnberggade.
Program:	Møbeldepot
Areal:	220m2 (ny bygning) 160m2 (uderum)
Økonomi:	Ombygning: Konstruktioner, installationer, trapper - <i>ikke prissat</i>
	Boliger: ca. 7 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Naapiffik skal være en mellemzone, hvor man følger med i livet på gaden og invitere andre ind. Men hvor der også er plads til ro, tryghed og noget hjemligt."

Illustration



Beskrivelse

Værestedet Naapiffik for grønlandske hjemløse ligger i dag ud mod Holmbladsgade med en anonym facade, som hverken signalerer den hjemlighed eller grønlandske identitet, som stedet står for. Med dette projekt flytter Naapiffik fra gadeplan til nye bæredygtige tagboliger på hovedbygningens tag med masser af lys, luft og udsigt over byen. De nye boliger har egen indgang, så Naapiffiks brugere fortsat kan komme efter skolens lukketid. Projektet har potentiale til at blive et demonstrationsprojekt for bæredygtige tagboliger på toppen af byen for socialt udsatte.

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Naapiffik er i høj grad et af de steder på Koføeds Skole, som kan karakteriseres som et hjemsted med fokus på basale behov. Disse kvaliteter skal fastholdes og styrkes ved den nye placering: Med tagboligerne får Naapiffik optimale rammer for både fællesskab og steder til at være alene.

SKOLE / Naapiffik skal stadig være en del af skolen og motiveres til at være del af skolens aktiviteter. Med tagboligerne får brugerne kig til hele livet på Koføeds Skole og dermed overblik over alle de aktiviteter, som foregår på skolen.

BY / Naapiffik får udsigt til naboerne og livet i Nyrnberggade og bliver en naturlig del af gadens hverdagsliv. Når man kommer 'hjem' til Naapiffik, vil brugerne opleve det som at komme hjem til et rigtigt hjem.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Naapiffik kommer til at vende ud mod naboerne på Nyrnberggade, som er en rigtig boliggade med lejligheder, modsat den nuværende beliggenhed, hvor Naapiffik vender ud mod den meget offentlige og diffuse Holmbladsgade.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: I dag har Naapiffik en fin niche til ophold, som vender ind mod gården. Kantzonen ud mod Holmbladsgade er derimod uden funktioner, da denne placering er for offentlig for de grønlandske brugere. Med den nye placering på toppen af Koføeds Skole får Naapiffik mulighed for langt større udearealer med ophold og udsigt – og kantzonen ud mod Holmbladsgade kan udnyttes til andre funktioner på Koføeds Skole, som udnytter den udadvendte placering mod byen.
- 3: Styrk faglighederne: Den nye placering trækker Naapiffik længere væk fra livet i gården, men tættere på livet i hovedbygningen og funktioner som fx IT-værksted, bibliotek og undervisning.
- 4: Styrk forskellighederne: Tagboligerne på toppen af Koføeds Skole vil bidrage med nye rumlige kvaliteter til den slidte hovedbygning. De vil desuden antage en art knopskydning.
- 5: Tænk bæredygtigt: Naapiffik bliver en række grønne passivhuse på taget af skolen, hvor boligerne indrettes med bl.a. solceller på tagfladerne. Boligerne bliver dermed en version 2.0 af Honolulu, som er Koføeds Skoles botilbud for socialt udsatte unge.

Referencer

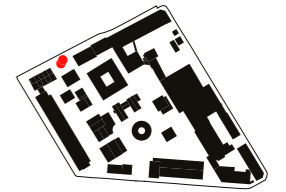


Grønne tage



Enheder med udgang til taghave

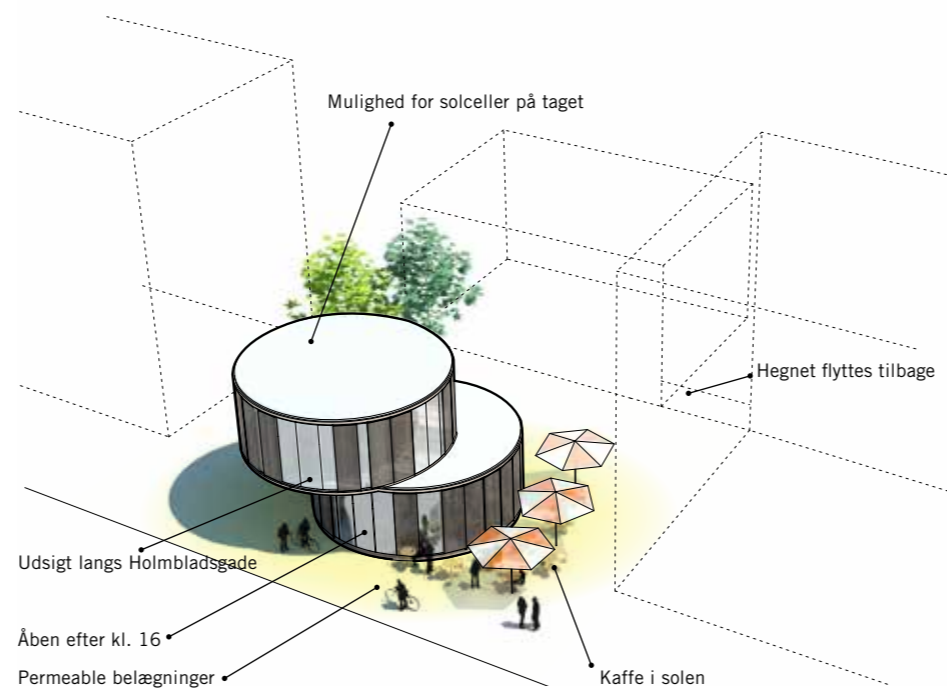
+ 07 Kafé Kofoed



Beskrivelse

Kafé Kofoed er et mødested for alle: Et sted for elever, lokalmiljø og resten af byen. Caféen er placeret ud til Holmbladsgade på en lille byplads på kanten mellem skole og by. Bygningen, som udgør et naturligt stop og vartegn på vejen mod Amager Strandpark, er trukket ud over gaderummet, så den tydeligt ses af de mange cyklister på Holmbladsgade. For skolens elever er Kafé Kofoed det naturlige mødested efter kl. 16, når kantinen og skolen lukker. Her kan man mødes og drikke kaffe i solen, læse avisen, spise Kofoed Brunch og tage et ingefærshot i vitaminbaren. Caféen drives som socialøkonomisk aktivitet med udsalg fra køkkenet og grøn mad produceret af råvarer fra miljøpladsens have på Kofoeds Skole. En kaffevogn kan på varme sommerdage eller kolde vinterdage køre til Amager Strandpark eller andre steder i lokalområdet.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Holmbladsgade
Program:	Café
Areal:	150m2 (ny bygning) 320m2 (udearealer)
Økonomi:	Bygning: (37.000kr pr. m2) ca. 6 mio
	Byrum: (3.000kr pr. m2) ca. 1 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Jeg synes, at en café, hvor man mødes på tværs, er en god idé!"

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Kafé Kofoed er en udadvendt bygning og et konkret sted, hvor skole og by kan mødes. Man skal føle sig velkommen på Kafé Kofoed – måske kan man betale med Kofoeds Dollar. Har man ikke lyst til være del af det offentlige byliv, kan man trække sig tilbage på skolen.

SKOLE / Kafé Kofoed giver skolen et synligt vartegn, som kan bidrage til at brande skolen i lokalmiljøet, men også en markant socialøkonomisk virksomhed og ikke mindst et møde- og værested, som eleverne kan bruge, når skolen lukker. Caféen inkarnerer ånden på Kofoeds Skole og giver mulighed for, at værksteder kan samarbejde om menu, design af interiør og udsmykning.

BY / Kafé Kofoed giver bydelen et nyt spisested – noget, som Amager Øst ikke har så mange af. Et uformelt og sjovt mødested, hvor man kan spise og støtte lokalt produceret mad – og måske drikke æblemost, hvor æblerne kommer fra haverne i Amager Øst, men er presset på Kofoeds Skole. Projektet henvender sig både til flowet af cyklister mod Amager Strand, de nye beboere og dem, der arbejder i bydelen.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Understøttes ved at skabe et fælles mødested, hvor elever og by kan mødes. Som socialøkonomisk aktivitet styrker Kafé Kofoed skolens forbindelse til det lokale hverdagsliv.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: I dag møder Kofoeds Skole og Holmbladsgade hinanden i et gråt fortov uden funktioner, identitet eller muligheder for ophold. Ved at trække hegnet tilbage og skabe en lille byplads omdannes asfaltstriben til et socialt rum for offentligt udeliv.
- 3: Styrk faglighederne: Som socialøkonomisk virksomhed giver Kafé Kofoed mulighed for at eleverne og køkkenet på Kofoeds Skole dygtiggøres og at samarbejde på tværs af værksteder. Her er grønt fra Kofoeds Køkkenhave på spisekortet, og elever fra kantinen har mulighed for at komme i praktik i caféens køkken.
- 4: Styrk forskellighederne: Kafé Kofoed bidrager til at give Kofoeds Skole en mere mangfoldig identitet og et mere varieret facade- og gadeforløb.
- 5: Tænk bæredygtigt: Understøttes gennem begrønning og beplantning omkring Kafé Kofoed.

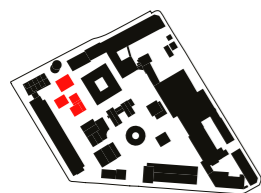
Referencer



Café skaber synlighed



Ophold i byrummet



+ 08 Musik- og atelierby

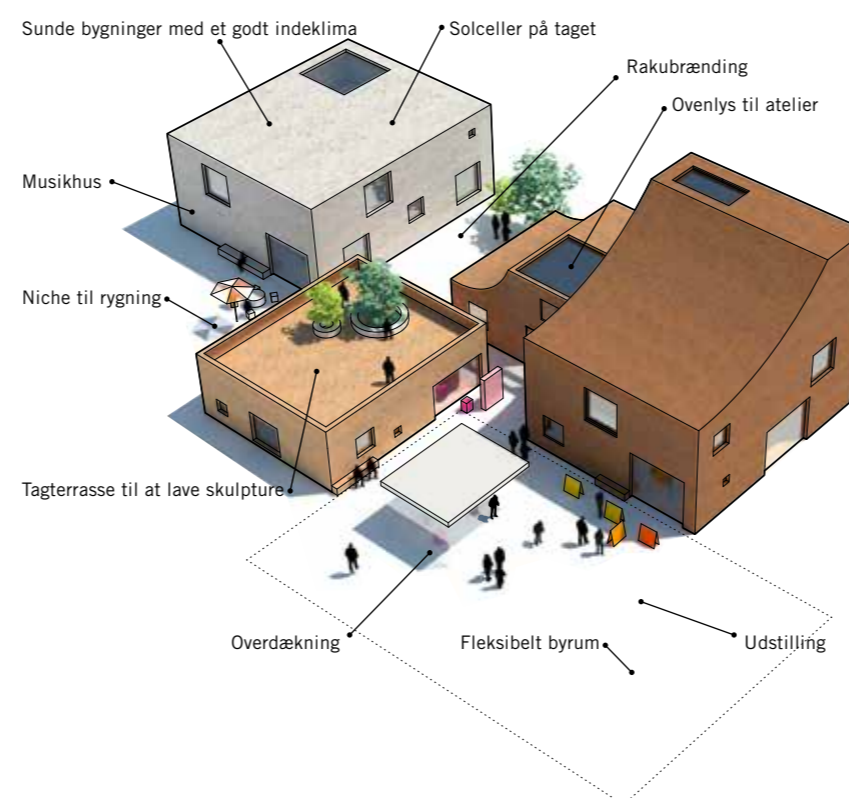
Fakta

Lokalisering:	Pølsefabrikken rives ned og erstattes af nye bygninger
Program:	Atelier, glasværksted, keramik og musik
Areal:	920m ² (ny bygning) 555m ² (uderum)
Økonomi:	Nedrivning: ca. 1 mio.
	Oprensning af grund (jordmiljø): Ikke prissat
	Bygning: (30.000kr pr. m ²) ca. 28 mio.
	Byrum: (3.000kr pr. m ²) ca. 2 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Der er behov for uderum til kunst, fx til skulpturer og rakubrænding."

Illustration



Beskrivelse

I dag er musik spredt ud på to forskellige steder på Kofoeds Skole, bl.a. på 1. sal i træværkstedet, hvor det kan være svært at koncentrere sig, når der er trommeundervisning. Desuden har billedkunst ikke de optimale rammer i forhold til uderum og dagslys i deres kommende placering i hovedbygningen. Dette projekt lægger derfor op til at samle al musikundervisning i et helt nyt lydisoleret musikhus, som etableres i stedet for de eksisterende skimmelsvampsramte bygninger. Udover musikhuset, som også kan bruges til musikundervisning for bydelens skoler samt til koncerter for skole og by bliver det nye musikhus del af en lille kunstnerby, hvor også billedkunst flytter ind i nye bygninger. Udover ovenlys har atelierhusene tagterrasse, glasværksted og udendørssteder til fx rakubrænding. I mellem de labyrintiske huse er der desuden mulighed for at udstille.

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Musik- og atelierbyen bygger videre på nogle af de kvaliteter, som de tidligere bygninger har, nemlig overdækning, hygge og det labyrintiske. De små gårdrum mellem husene bryder det store gårdrum op i mindre lommer til ro, fred og kreativitet.

SKOLE / Med kunstnerbyen skabes de optimale rammer for kreativitet på Kofoeds Skole – uden at det forstyrrer andre elever og værksteder på skolen. Ved at samle mange af de kreative aktiviteter rent fysisk understøttes desuden muligheden for at samarbejde på tværs og synliggøre de kreative produkter. Musikhusets scene kan desuden blive et nyt samlingssted for skolen – det er her Jytte Abildstrøm holder foredrag, og skolens band spiller.

BY / Musik- og atelierbyen kan oplagt anvendes af bydelens skoler samt andre foreninger og kreative i aftentimerne, når skolens elever ikke bruger faciliteterne. Scenen i det nye musikhus har desuden potentiale til danne ramme om koncerter og foredrag, som kan arrangeres i samarbejde med fx Amager Øst Lokaludvalg og Kulturhuset.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Musik- og atelierbyen understøtter Amager Øst vision om at styrke musiklivet i bydelen og udvikle Amager til musikø. Musikfaciliteterne kan bruges til undervisning i eftermiddags- og aftentimerne, lokale bands kan leje sig ind i øvelokalerne og scenen kan bruges til koncerter for både skole og by.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: De nye billedkunstudstillinger bliver en lille kreativ labyrint med masser af små grønne kreative oaser. Det i dag lidt monotome og uprogrammerede gårdrum får derfor mange nye funktioner til ophold, udstilling og grønne planter.
- 3: Styrk faglighederne: Både musik og kunst styrkes som fagligheder i den nye by. Musik samles og får optimale lydisolerede faciliteter, så de ikke generer de andre værksteder. Og billedkunst får lys og mulighed for grove værksteder udenfor.
- 4: Styrk forskellighederne: Hele kunstnerbyen får et kreativt og mangfoldigt udtryk, hvor udsmykning i forskellige materialer og kunstneriske udtryk (fx keramik) afspejler aktiviteterne og kreativiteten i husene.
- 5: Tænk bæredygtigt: I stedet for at energirenovere og ombygge den eksisterende bygning, som er hårdt ramt af skimmelsvamp, er de nye bygninger bæredygtige, energibesparende og har et godt indeklima. Der kan evt. anlægges solceller på taget.

Referencer

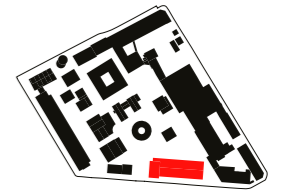


En åben kantzone



Rakubrænding

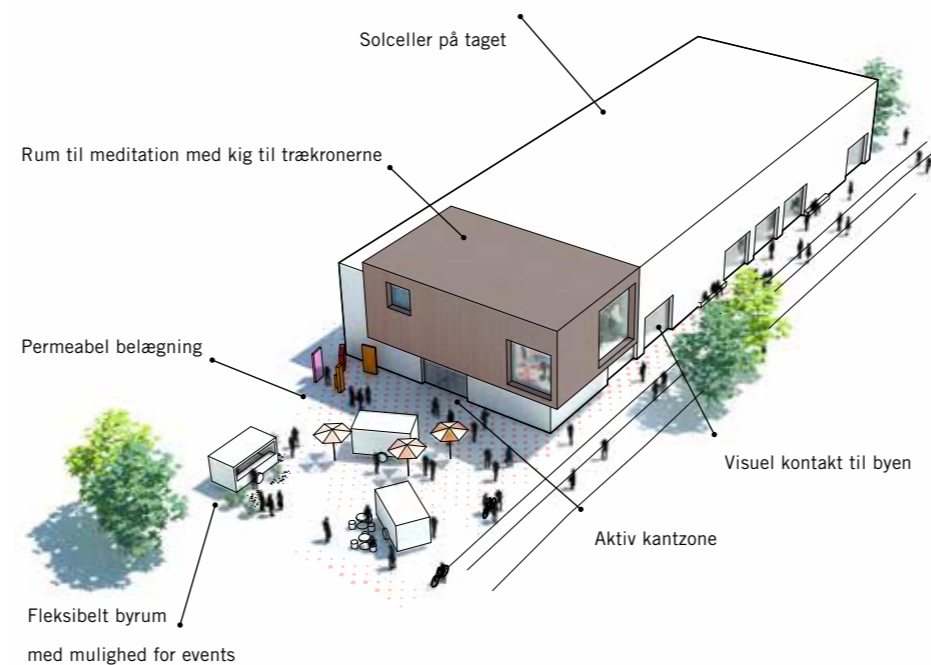
+ 09 Plads til bevægelse



Beskrivelse

Der mangler generelt udendørs steder til bevægelse, afstresning og meditation. Endelig kan de nuværende faciliteter i multihallen opgraderes med bedre baderum, bedre rammer og mere plads til fitness og mulighed for at gå udenfor og dyrke idræt, når vejret er godt. Projekt 09 lægger op til at etablere et meditationsrum ovenpå multihallen med kig til trækroneerne, så man i fremtiden kan dyrke rekreativ motion på Kofoeds Skole og blive ladet op – fysisk og mentalt. Endelig skal der være steder til bevægelse udenfor – fx i form af et fleksibelt byrum til cykelkurser, fodbold og cirkusforestillinger. Byrummet bliver desuden udstyret med gøglerstik, så det er muligt at holde koncerter og lave studepladser til glæde for både by og skole. Når pladsen ikke bruges til cirkusforestilling eller bevægelse, kan stedet bruges til andre events og arrangementer, fx marked med fiskebil og boder.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Multihallen og mellem Multihal, Jenagade og Autoværksted.
Program:	Teater, idræt og bevægelse
Areal:	1740m2 (eksisterende bygning) 175m2 (ny bygning) 950m2 (uderum)
Økonomi:	Ombygning: ca. 4 mio
	Solceller: (600m2) 300.000 kr
	Tilbygning: (35.000kr pr. m2) ca. 6.5 mio
	Byrum: (3000kr pr. m2) ca. 3 mio

Idé fra elev eller medarbejder:

"Et stille og opvarmet lokale til chigong/mindfulness/yoga. Nuværende lokaler i Multihallen duer ikke pga. høj musik og kulde."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Det nye meditationsrum er i høj grad udtryk for etablering af et nyt hjemsted til fordybelse, afslapning og ro på Kofoeds Skole. Her kan man trække vejret og styrke krop og sjæl – enten alene eller sammen med andre på yogakurser.

SKOLE / Byrummet, som kunne kaldes Cirkuspladsen, bliver Kofoeds Skoles nye fleksible byrum og mødested, hvor der næsten altid er aktivitet, leg og bevægelse: Her øver cykelkurset sig i at cykle, Cirkus Kofoed øver sig at gå på line, tøjdepotet holder offentligt løpemarked eller eleverne fra autoværkstedet ved siden af tager en pause med basketball.

BY / De nye bevægelsesfaciliteter henvender sig i høj grad til foreninger og beboere efter skolens lukketid. Byrummet, som også ligger ud til Jenagade, lægger også op til, at by og skole mødes – fx er det her, at fiskebilen holder torsdag eftermiddag – måske kan skolen også arrangere gademarked med boder med grøntsager, urter, genbrug en gang om måneden? Endelig er det her, at Cirkus Kofoed holder den årlige cirkusforestilling for børnefamilierne i bydelen! Cirkus Kofoed kan også oplagt køre ud til byen som satellit.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Multihallen er i høj grad en del af byen, da mange foreninger allerede lejer sig ind og bruger hallens faciliteter. Med opgraderingen af multihallens understøttes disse samarbejder og med udbygningen af baderum, mødested og udesteder lægges der op til flere samarbejder med andre foreninger og bevægelsesformer.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: I dag har udearealerne omkring multihallen ikke nogen programmering – de fremstår som overskudsarealer, som ikke lægger op til bevægelse. Med det nye fleksible byrum får området omkring hallen en ny programmering – uden at steder af den grund låses fast i én bestemt funktion.
- 3: Styrk faglighederne: Muligheder for fysisk udfoldelse styrkes, og bevægelsesmulighederne suppleres med mental afslapning. Desuden kan pladsen understøtte et teater- og gøglermiljø på Kofoeds Skole.
- 4: Styrk forskellighederne: Meditationsrummet tilføjes multihallen som en tydelig knop-skydning. Det fleksible byrum må gerne spragle og udtrykke kreativitet og leg.
- 5: Tænk bæredygtigt: Multihallens tag anvendes til solceller og opsamling af regnvand – sidstnævnte bruges til vanding i haven og køkkenhaven.

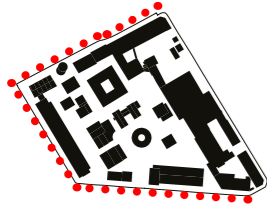
Referencer



Facaden åbnes



Fleksibelt byrum med mulighed for marked



Fakta

Lokalisering: Holmbladsgade, Nyrnberggade og Jenagade.
Program: Cykelværksted
Areal: 2.200m²
Økonomi: Udearealer: (3.000kr pr. m²) ca. 7 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Begrønning af gaderne vil signalere tryghed og bæredygtighed. Og bidrage til visionerne om at gøre bydelen mere grøn."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Begrønning vil skabe små oaser og nicher til fordybelse oplevelse af bynatur.

SKOLE / En begrønningsindsats for de omkringliggende gader sætter skolen ind i en grøn ramme, og giver Kofoeds Skole et grønt brand i hele bydelen. Endelig bliver de grønne byrum en forlængelse af miljøpladsen.

BY / Projektet bidrager til at gøre bydelen mere grøn. Som analysen af byrummene omkring Kofoeds Skole viste, er der netop en udpræget mangel på grønne byrum omkring Kofoeds Skole.

Illustration



Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Det grønne vil binde skole og by sammen og give området en grøn identitet. Dette vil berige både elever og beboere samt alle de cyklister, som i fremtiden vil køre ned ad Holmbladsgade, som i forvejen er udpeget som grøn cykelrute.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: En begrønningen vil forskønne gaderummene og skabe små grønne oaser, som reelt kan bruges til ophold – fx i form af plantekasser og små lommeparker.
- 3: Styrk faglighederne: Grønne gader og plantekasser passes af skolens gartner-team og miljøpladsen – eventuelt i samarbejde med frivillige fra resten af kvarteret. Dermed bidrager projektet til jobtræning og den sociale sammenhængskraft i kvarteret.
- 4: Styrk forskellighederne: Grønne gader vil i høj grad bidrage til at styrke forskellighederne omkring skolen og hele Holmbladsgadekvarteret.
- 5: Tænk bæredygtigt: Begrønningen hænger tæt sammen med udviklingen af klimatilpasning og LAR-løsninger med merværdi. Skybrudsvejen Nyrnberggade udvikles med regnvandsbede, solbærgrofter eller permeable belægninger, som både sikrer området mod skybrud, bidrager til rensning af regnvand og tilfører gaden nye funktioner til ophold, leg eller bevægelse.

+ 10 Begrønning af gaderne

Beskrivelse

Begrønning af gader og byrum omkring Kofoeds Skole vil trække det grønne fra skoleområdet ud i Holmbladsgadekvarteret og omdanne hele miljøet omkring skolen til en grøn zone. En identitet, som både understøtter Kofoeds Skoles bæredygtige profil og Amager Øst' vision om at blive en grønnere bydel. Endelig er Nyrnberggade udpeget som skybrudsvej, hvilket yderligere understøtter potentialet i at koble klimatilpasning med en generel begrønning.

Referencer

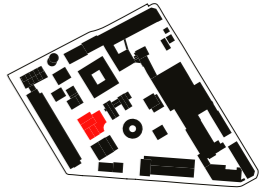


Grønne forbindelser



Styrke eksisterende kvaliteter

+ 11 Træværksted

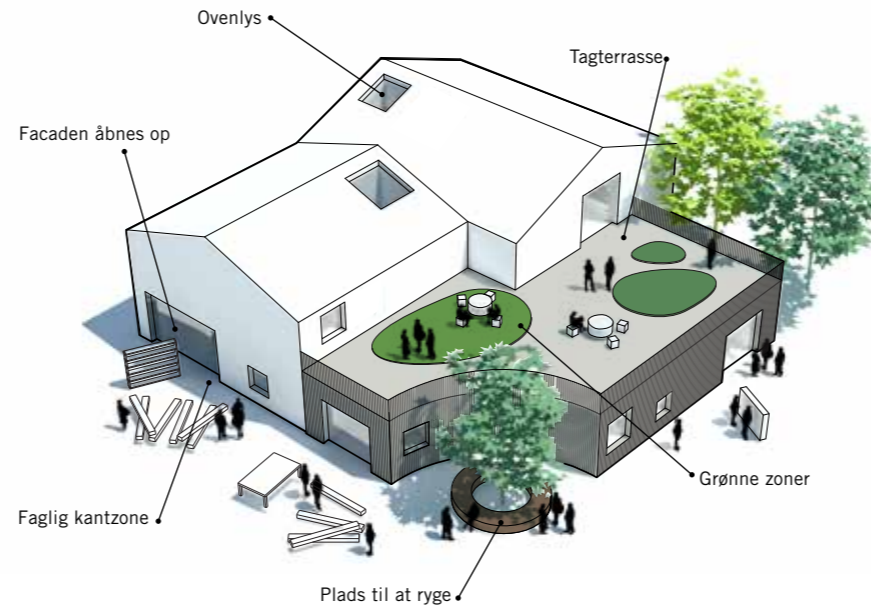


Beskrivelse

Træværkstedet er i dag udfordret af problemer med støj fra musik, manglende plads og regn, som drypper ned gennem taget om vinteren. Med det nye træværksted skabes et bedre indeklima og et bedre arbejdsmiljø i bæredygtige rammer, som både tilgodeser det lille værkstedsfællesskab og samarbejdet på tværs af værksteder.

Musik flytter til en anden adresse og hele arealet i dette hus bliver dermed frigjort til træværkstedet. Kaffestue for elever og medarbejdere kan med fordel indrettes på 1. sal, mens arealet i grundplan bliver reelt værkstedsareal. Nogle steder dobbelthøjt, andre steder med udgang til nye attraktive byrum.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Eksisterende beliggenhed på Kofoeds Skole.
Program:	Cykelværksted
Areal:	515m2 (eksisterende bygning) 185m2 (ny bygning) 560m2 (byrum)
Økonomi:	Ombygning: ca. 2 mio Tilbygning: ca. 30.000kr pr. m2) ca. 5.5 mio Byrum: (3000kr pr. m2) ca. 2 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"I dag mødes man ikke spontant på trappen og det drypper ned gennem taget om vinteren."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Træværkstedets værkstedsfællesskab skal styrkes. Dette skal bl.a. ske ved etablering af en tagterrasse, hvor elever, medarbejdere og frivillige på værkstedet kan holde pause og spise frokosten under rolige forhold på dage, hvor man ikke kan overskue de mange mennesker i kantine.

SKOLE / Ved at åbne facaden og synliggøre livet på værkstedet bidrager træværkstedet til at skabe liv på skolen. De nye rammer omkring værkstederne i gården understøtter desuden spontane møder og samarbejder på tværs.

BY / Træværkstedets fuglehuse, borde og reoler m.m. skal i fremtiden kunne findes på hylderne i Kofoeds Shoppen. Den særlige Kofoeds Stol kunne fx leveres til Kvarterhuset og hjem til stuerne hos de nye beboere i Amager Strand.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Træværkstedet skal i fremtiden sælge sine produkter i Kofoeds Shoppen. Derudover skal træværkstedet fremover levere og designe møbler til virksomheder, foreninger og beboere i lokalmiljøet.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Træværkstedets udearealer, som vender ud til gården på Kofoeds Skole, skal programmeres til ophold. Værkstedets facade skal åbnes mere op, så der skabes visuel kontakt mellem ude og inde.
- 3: Styrk faglighederne: Med den nye Musik- og atelierby får træværkstedet en ny kreativ nabo, som træværkstedet oplagt kan samarbejde med om forskellige projekter. Endelig skaber de nye forbedrede rammer med ovenlys og bedre plads til pladskrævende projekter et langt mere behageligt og koncentreret arbejdsmiljø.
- 4: Styrk forskellighederne: Grønne gader vil i høj grad bidrage til at styrke forskellighederne omkring skolen og hele Holmbladsgadekvarteret.
- 5: Tænk bæredygtigt: Træværkstedet indrettes med grønne zoner og energirenoveres, så det bliver tidssvarende og energibesparende.

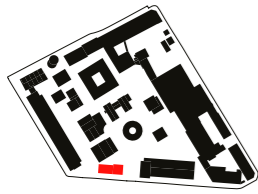
Referencer



Ny sund tilbygning i ærlige materialer



Visuelkontakt mellem ude og inde



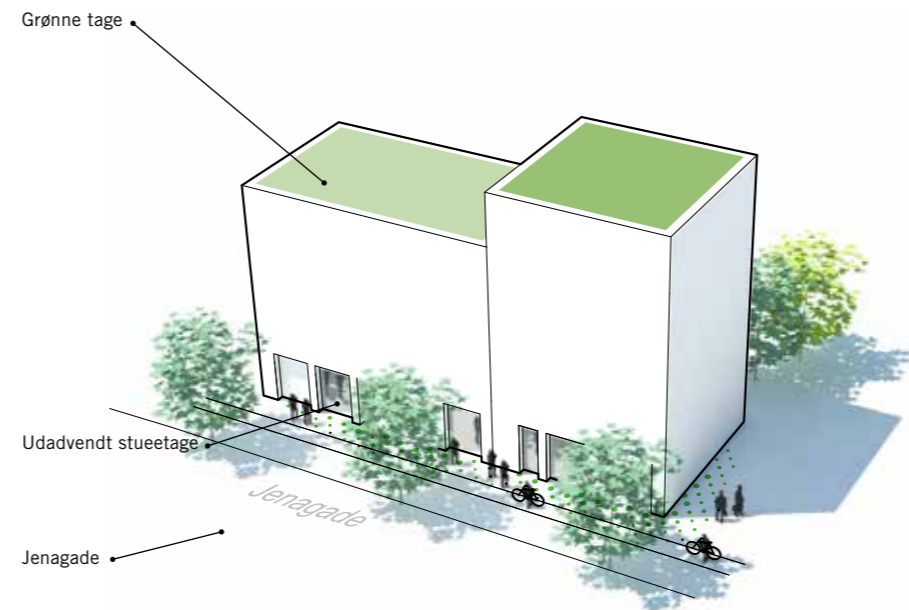
Fakta

Lokalisering:	Overskudsareal ud mod Jenagade.
Program:	Byggefelt
Areal:	1.000m ² (ny bygning)
Økonomi:	Bygning: (28.000kr pr. m ²) ca. 28 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Et højhus med ungeboliger/hødboliger, så skolen bliver levende."

Illustration



Placering i hovedprincip

HJEMSTED / En eventuel ny bygning skal som alle andre steder på Kofoeds Skole også besidde kvaliteter som hjemsted, men graden af hjemsted vil afhænge af, hvilke aktiviteter og funktioner, som nye hus kommer til at huse: Hvis det bliver boliger, vil stedet i høj grad blive et nyt hjemsted på Kofoeds Skole. Hvis det bliver et nyt værksted, er det mere oplagt at lægge en meget udadvendt funktion, som kan bidrage til mødet med byen. Bygges der i højden, er der dog gode muligheder for at lægge udadvendte funktioner i stue- og gadeplan og samtidig have steder med hjemsteds-kvalitet på de øverste planer.

SKOLE / En ny bygning skal spille sammen med skolen – enten ved at udgøre en udadvendt satellit, et åbent værksted eller socialøkonomisk virksomhed eller ved at afspejle skolens værdisæt, fx i form af boliger. Derved vil det nye byggefelt potentielt kunne huse et boligtilbud i tilknytning til Kofoeds Skole på linje med Naapiffik, Mitaq og Honolulu, hvor de to førstnævnte i forvejen deler adresse med Kofoeds Skole.

BY / En ny udadvendt bygning på Jenagade vil give Kofoeds Skole et mere åbent og imødekommende udtryk mod Jenagade. I dag udgør Jenagade i høj grad skolens bagside, hvor et lukket hegn udgør det primære møde mellem skole og by.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Da byggefeltet ligger direkte ud til Jenagade, rummer arealet gode muligheder for at huse en udadvendt funktion med en udadvendt stueetage. Dette kunne fx være cykelværkstedet eller bæredygtige boliger til socialt udsatte.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Byggefeltet udgør i dag et stort overskudsrum, som gennem en eventuel udbygning vil få en funktion. Kantzonen vil således også blive programmeret – og Kofoeds Skole vil dermed få en langt mere aktiv facade ud mod Jenagade.
- 3: Styrk faglighederne: Dette aspekt afhænger af, hvilken funktion, som en eventuel udbygning kommer til at huse. Uanset om det bliver et værksted, en socialøkonomisk virksomhed eller boliger skal funktionen spille sammen med værdisættet og aktiviteterne på Kofoeds Skole.
- 4: Styrk forskellighederne: En ny bygning vil i høj grad kunne bidrage til et mangfoldigt og forskelligartet miljø i Jenagade, som i dag primært består af lave industribygninger.
- 5: Tænk bæredygtigt: Den nye bygning skal etableres efter bæredygtige principper. Tagene skal være grønne og beplantes med sedum.

+ 12 Byggefelt mod Jenagade

Beskrivelse

Dette projekt peger på et lille overskudsareal ud mod Jenagade, som i dag ikke har nogle funktioner. Arealet har derfor potentiale til at blive bebygget i fremtiden. Kofoeds Skole efterlyser ikke på nuværende tidspunkt flere kvadratmetre, men alligevel er der flere forskellige potentialer i en eventuel udbygning: Enten kunne skolen leje de nye, ekstra kvadratmetre ud eller udnytte den ekstra plads, som vender ud mod bydelen, til at etablere cykelværksted i stueetagen eller sydvendte boliger til unge socialt udsatte eller hjemløse. Endelig vil en bygning på det pågældende areal bidrage til at stramme Jenagades gadeprofil op.

Referencer

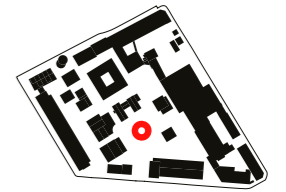


Udadvendt stueetage



Sedum på taget

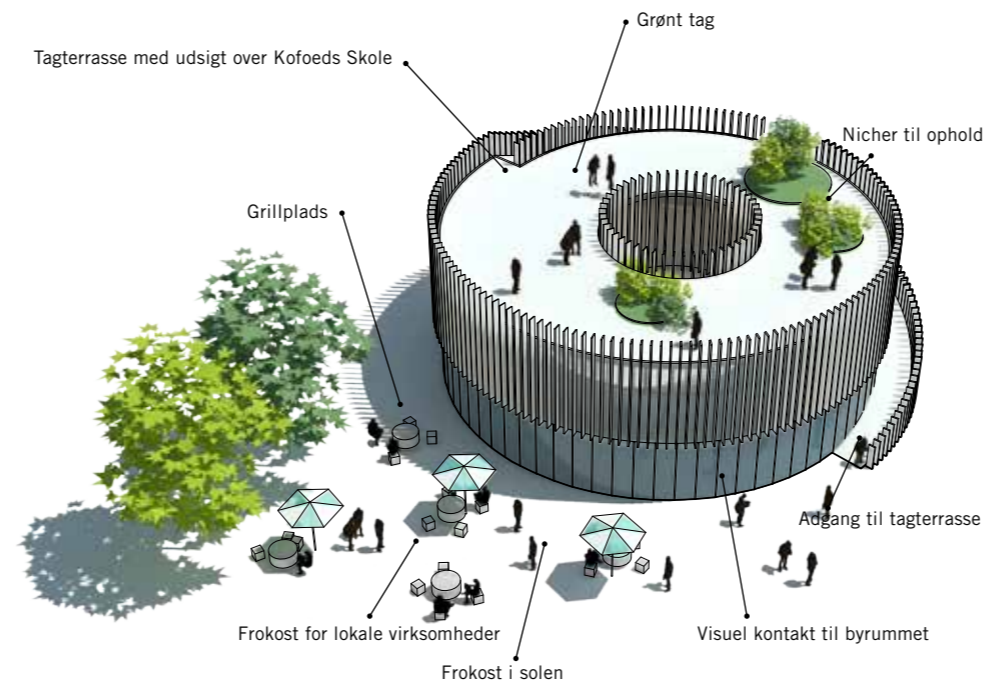
+ 13 Spisehus



Beskrivelse

Café Himmelblå er et vigtigt mødested på Kofoeds Skole, men kantinen er i dag udfordret af problemer med plads og udluftning. Desuden ligger kantinen langt fra mange af værkstederne, og om sommeren bliver maden kold, før man når ud i gården eller op på tagterrassen. Med det nye spisehus får skolen et nyt omdrejningspunkt midt på Kofoeds Skole med professionelle rammer om madlavning samt tagterrasse og udendørs grillpladser. Her kan alle spise ude og oppe, når vejret er godt, og der er ikke langt fra Miljøpladsens køkkenhave og drivhuse, når kantinen har brug salat og tomater til frokosten. Med tiden er der mulighed for at åbne kantinen op for frokostgæster udefra eller arrangere økologisk folkekøkken for hele bydelen om aftenen. Café Himmelblå lever stadig op til sit navn: Fra toppen af spisehuset kan man nyde udsigten over hele Kofoeds Skole.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Mellem Redesign og Multihallen
Program:	Kantine og køkken
Areal:	550m2 (ny bygning) 40m2 (gårdrum) 800m2 (udearealer)
Økonomi:	Bygning: (35.000kr pr. m2) ca. 20 mio.
	Byrum: (3000kr pr. m2) ca. 3 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Café Himmelblå skal ned i stueplan, så der kan komme udendørs servering."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Det er vigtigt, at det nye spisehus også til gode ser de medarbejdere og elever, som gerne vil nyde deres frokost i rolige omgivelser. Første salen og tagterrassen er derfor reserveret til elever og medarbejdere, mens stueetagen også kan åbnes op for spisende gæster udefra.

SKOLE / Spisehuset bliver skolens nye mødested og hjertet på Kofoeds Skole – her mødes alle om morgenen, når de forskellige værksteder og undervisningshold henter kaffe. Og igen til frokost, hvor man om sommeren kan se hele skolen sidde udenfor og nyde solen.

BY / Bedre og mere tilgængelige køkkenfaciliteter understøtter muligheden for, at Kofoeds Skole i fremtiden kan bruges af flere udefrakommende aktører eller af lokale foreninger. Spisehuset ligger tæt på Multihallen og kan derfor fungere til bespisning i forbindelse med konferencer eller arrangementer i hallen. Endelig kan spisehuset blive omdrejningspunkt for madkultur og folkekøkken i samarbejde med naboer, lokaludvalg og foreninger.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Spisehuset kan på sigt åbnes op, så bydelen også kan bruge faciliteterne – både mens der er elever på skolen og efter lukketid. I dag er Amager den eneste bydel, hvor der ikke er folkekøkken. Det nye spisehus kunne danne ramme om økologisk mad uden madspil, som alle har råd til at betale – fx i samarbejde med Miljøpunkt Amager og Amager Øst Lokaludvalg.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Udearealerne i relation til spisehuset har grillpladser og borde/bænke.
- 3: Styrk faglighederne: Den nye beliggenhed skaber kontakt mellem Miljøpladsens haver, så det bliver nemmere at producere råvarer direkte til køkkenet. De nye køkkenfaciliteter skaber bedre rammer for madlavning, hygiejne og sundt indeklima – professionelle rammer om madlavning, som også muliggør produktion af mad til Kafé Kofoed.
- 4: Styrk forskellighederne: Det nye spisehus kunne fx designes som en cirkulær bygning – et nyt midtpunkt, som samler hele skolen.
- 5: Tænk bæredygtigt: Spisehuset lever op til gældende krav og er derfor energibesparende og med et godt indeklima. Der er selvfølgelig også gode dagslysforhold, et grønt gårdrum og en grøn taghave. Uderummet omkring spisehuset har permeable belægninger og tilgodeser derfor nedsivningen af regnvand.

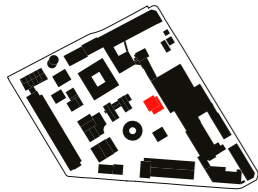
Referencer



Udeophold



Sociale mødesteder



+ 14 Miljøpladsen

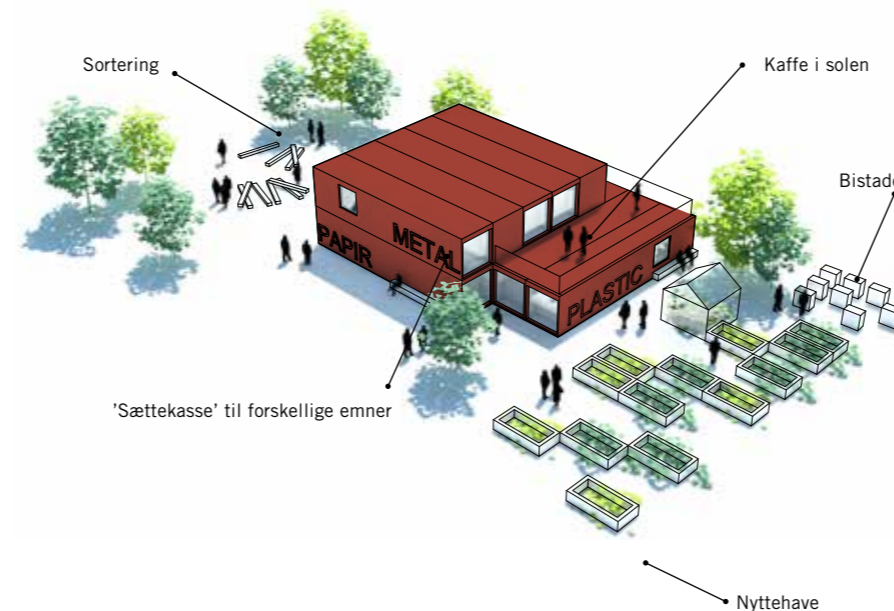
Fakta

Lokalisering:	Mod hegnet til nabogrunden mod øst
Program:	Miljøplads
Areal:	410m2 (ny bygning) 1060m2 (uderum)
Økonomi:	Bygning: (28.000kr pr. m2) ca. 12 mio. Byrum: (3000kr pr. m2) ca. 3.5 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"En farverig containerby ved Miljøpladsen"

Illustration



Beskrivelse

Fremtidens miljøplads består både af en grå del og en grøn del: Den grå del omhandler sortering af materialer, mens den grønne omhandler produktion af grøntsager i nyttehaver og drivhus. Hvor miljøpladsen i dag består af en række spredte pavilloner, samles sorteringsfunktionerne i en containerby med én container til hvert materiale. På toppen af containerne etableres tagterrace, hvor man kan etablere bistader og nyde solen og udsigten over de omkringliggende plantekasser. Den grønne afdeling af miljøpladsen leverer grøntsager og urter til spisehuset, Kafé Kofoed og Kofoed Shoppen samt friske spiselige blomster til restauranterne ude i byen.

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Miljøstationen skal emme af frihed og små projekter – også selvom stedet ryddes op og får nye rammer. Stedet ligger i bunden af Kofoeds Skole og udgør i den forstand et hjemsted, hvor man kan gå i ro og fred. Fra taget af containerne kan man nyde en kop kaffe.

SKOLE / Miljøpladsen bidrager med grønt til spisehuset og Kafé Kofoeds.

BY / Miljøpladsen hænger tæt sammen med resten af byen – også selvom stedet ligger lidt gemt Kofoeds Skole. Bilerne skal brandes som særlige Kofoeds-biler, så de bliver et vartegn for skolen, når eleverne henter og bringer materialer ude i byen. Også i forhold til den grønne produktion hænger miljøpladsen tæt sammen med lokalmiljøet i kraft af stedet lokale produktion af råvarer. Plantekasse-konceptet kan desuden eksporteres ud i byen i partnerskab med fx andelsforeningerne i området eller som et samarbejde med naboerne, hvor skolen anlægger grønne lommer i fx Jenagade. Dette kan udvikles som socialøkonomisk aktivitet, hvor Kofoeds Skole varetager små gartner- og havepasningsfunktioner i lokalområdet.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Med den fremtidige opgradering af den grønne del af miljøpladsen kan plantekasserne producere grøntsager, blomster, æblemost, honning og urter m.m. til Kofoed Shoppen, Kafé Kofoed og spisehuset.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Miljøpladsen har i dag et stort udeareal med mere eller mindre grad af programmering. Også i fremtiden er det vigtigt, at miljøpladsen kan få lov til at rode – her SKAL være plads til overskudsarealer og bunker, som hober sig op. Det er netop en vigtig signatur for stedet.
- 3: Styrk faglighederne: Miljøpladsen hænger bedre sammen med andre funktioner på skolen, eksempelvis de forskellige spisesteder og Kofoeds Shoppen. Der er også potentiale for socialøkonomisk virksomhed – fx i form af diplomuddannelse som gartner.
- 4: Styrk forskellighederne: Med containerarkitekturen bliver miljøpladsen et meget anderledes byggeri på Kofoeds Skole. Arkitekturen må gerne larme og afspejle den sorteringsfunktion, som stedet varetager. Containerne fremstår som sættekasser, hvor der står METAL eller PLASTIC med store typer på hver boks. Kassekonceptet gentages også i plantekasserne.
- 5: Tænk bæredygtigt: Højbede, grønne træer, permeable belægninger, sund bygning evt. af genbrugsmaterialer.

Referencer

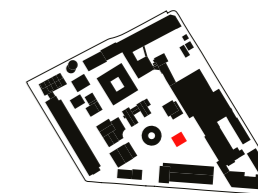


'Containerbygning'



Nyttehaver

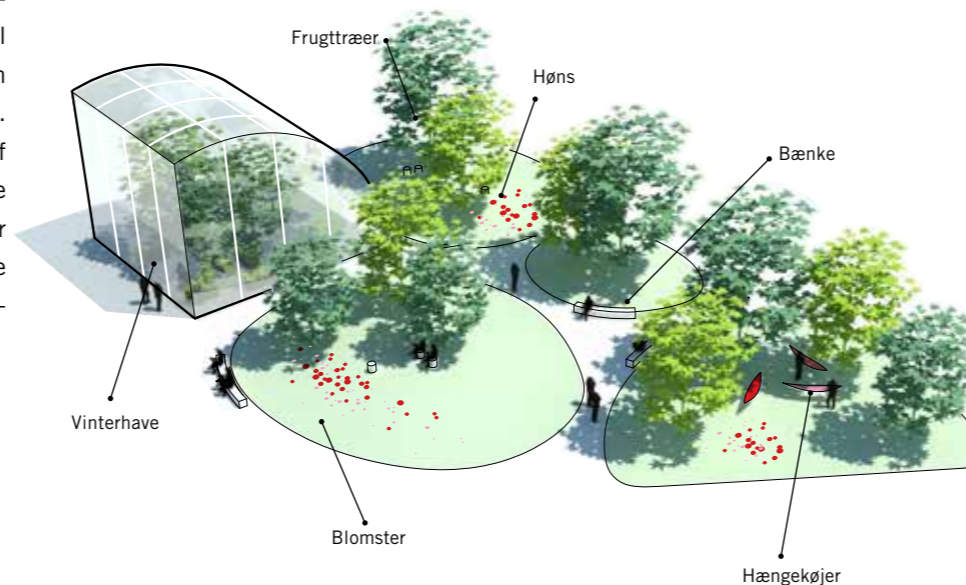
+ 15 Haven



Beskrivelse

Det grønne er et stort ønske fra hele skolen. I dag er det bagerste hjørne af miljøpladsen i gang med at blive realiseret som en grøn sansehøje, men området er udfordret af ophobninger af forskellige materialer, parkering af biler m.m. Med etablering af haven, som skal strække sig fra multihallen og den nye placering af miljøpladsen, får Kofoeds Skole en egentlig sansehøje med frugttræer, blomster og små lommer til rekreation og afslapning. Her er velduftende rosenbede, hængekøjer og klukkende høns – uden at roen forstyrres af biler og skrot. I den bagerste ende af haven er også et grønt rygerum. Den udendørs have suppleres desuden af en vinterhave – et bæredygtigt vartegn og en såkaldt Dome, hvor der er grønt, lyst og varmt om vinteren. Her er mulighed for at dyrke bananer, drikke kaffe, høre foredrag eller flytte undervisningen hen, når der er brug for afvekslende rammer eller gruppearbejde.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Nederste ende af Miljøpladsen. I relation til Multihallen
Program:	Grøn have incl. vinterhave
Areal:	195m2 (ny bygning) 1120m2 (uderum)
Økonomi:	Drivhus: (20.000kr pr. m2) ca. 4 mio. Byrum: (2500kr pr. m2) ca. 3 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Sansehøje på 1000 m2: Et smukt areal med blomster og dejlige træer, blødt mos og en lille smule dyr."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Haven og vinterhaven bliver et vigtigt hjemsted på skolen – her kan man trække sig, tage en velfortjent pause i en hængekøje, klappe en høne og følge årstidernes gang mellem æbletræer, roser og lavendel. Haven er Kofoeds Skoles helle.

SKOLE / Vinterhaven bliver et nyt socialt sted for hele skolen, som særligt om vinteren giver varme og lys. Vinterhaven og haven er for alle – her kan både undervisning, værksteder, medarbejdere og elever mødes.

BY / Vinterhaven kan bruges af andre end skolens elever i aftentimerne. Desuden er vinterhaven et vigtigt bæredygtigt vartegn for Kofoeds Skole. Hønsene fra haven producerer æg, som indgår i Kafé Kofoeds særlige Kofoed Brunch. Og hvis æggeproduktionen går godt, sælges æggene i Kofoed Shoppen. I weekenderne og i sommerferien fodrer frivillige børnefamilie hønsene. Haven udgør dermed også en grøn oase i lokalmiljøet, som netop mangler grønne områder og lommeparker.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: I aftentimerne kan vinterhaven bruges af foreninger og naboer, fx til yoga eller foredrag eller aktiviteter i Miljøpunkt Amager. Som noget helt særligt kan der dyrkes bananer i vinterhaven – et tilløbsstykke, som Kofoeds Skole kan brande sig på.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Ved at give haven sit eget territorium og adskille køkkenhaveproduktion og miljøpladsen fra en have til ren nydelse udnyttes udearealerne bedre på skolen. Oprydningen betyder ikke, at sansehøjen skal miste oplevelsen af en vild, velduftende og smuk have – tværtimod.
- 3: Styrk faglighederne: Særligt vinterhaven lægger op til samarbejde på tværs af værksteder, som måske normalt ikke samarbejder: Træværkstedet kan bygge møblerne og Redesign og den grønlandske systue kan sy puder og bløde tæpper.
- 4: Styrk forskellighederne: Vinterhaven bliver i høj grad et anderledes og visuelt smukt byggeri, en grøn indendørs pendant til sansehøjen.
- 5: Tænk bæredygtigt: Vinterhaven opvarmes af solenergi og bygges af genbrugsmaterialer. Haven har regnvandsbede til opsamling af regnvand.

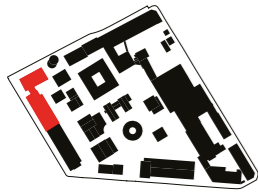
Referencer



Grønne undervisningslokaler



Afslapning under træernes kroner



Fakta

Lokalisering:	På taget af hovedbygningen mod Nyrnberggade og Holmbladsgade.
Program:	Hjemløseboliger
Areal:	390m ² (ny bygning) 315m ² (uderum)
Økonomi:	Ombygning: Konstruktioner, installationer, trapper - <i>ikke prissat</i>
	Boliger: ca. 10 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Et generøst projekt, som placerer de hjemløse øverste oppe i stedet for at gemme dem væk i kælderen."

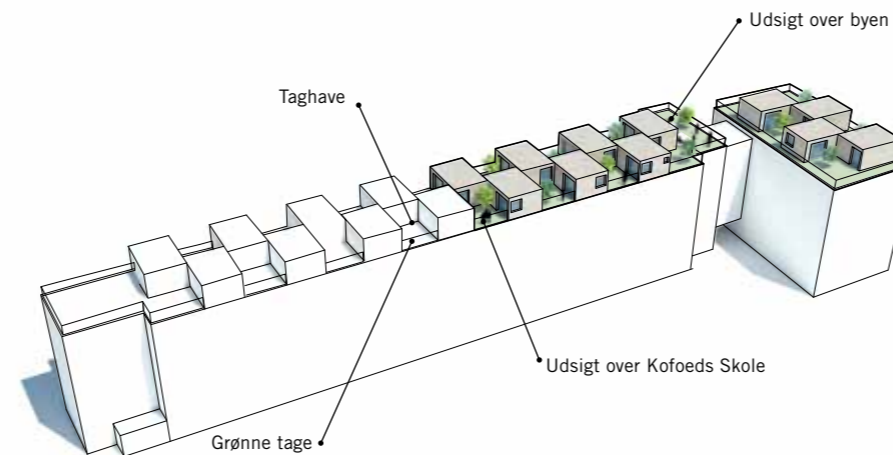
Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Tagboligerne udgør i høj grad hjemsteder og trygge hjemlige rammer for socialt udsatte.

SKOLE / Med tagboligerne får Kofoeds Skole mulighed for at bidrage til udviklingen af et demonstrationsprojekt, hvis formål er at udvikle attraktive, bæredygtige boliger for socialt udsatte. Dette er i høj grad et signaturprojekt, som er i overensstemmelse med skolens formål og værdier, og desuden kan bidrage til at synliggøre skolens udviklingsarbejde for socialt udsatte.

BY / Med tagboligerne får de hjemløse en plads i byen i øjenhøjde (og lidt til) med resten af københavnere og naboerne i Nyrnberggade.

Illustration



Strategier

1: Gør skolen til en del af byen: Tagboligerne kommer til at vende ud mod naboerne på Nyrnberggade, som er en rigtig boliggade med lejligheder, og den mere livlige Holmbladsgade, hvor Kofoeds Skole i fremtiden vil åbne facaden op mod lokalmiljøet. Tagboligerne vil dermed i fremtiden bidrage til at tegne Kofoeds Skoles profil mod Holmbladsgade.

2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: I dag udnyttes tagfladerne på Kofoeds Skole hverken til ophold eller andre funktioner. Der er imidlertid et stort potentiale for at udnytte de mange flader – fx til forskellige former for knopskydninger eller add-ons. Dette byggeprincip ses desuden allerede anvendt flere steder på bygninger i relation til Kofoeds Skole, og man kunne forestille sig at dette i fremtiden kunne blive en fysisk og rumlig signatur for hele Amager Øst, hvor de mange lave industrielle bygninger lægger op til knopskydninger og tagboliger af forskellig art.

3: Styrk faglighederne: Faglighederne vil ikke direkte blive styrket gennem projektet, men Kofoeds Skole vil med de nye boliger kunne nå en ny type af brugere og dermed potentielt også introducere skolens øvrige tilbud til flere mennesker.

4: Styrk forskellighederne: Tagboligerne på toppen af Kofoeds Skole vil bidrage med nye rumlige kvaliteter til den slidte hovedbygning.

5: Tænk bæredygtigt: Tagboligerne bliver en række grønne passivhuse på taget af skolen, hvor boligerne indrettes med bl.a. solceller på tagfladerne. Boligerne bliver dermed en version 2.0 af Honolulu, som er Kofoeds Skoles botilbud for socialt udsatte unge.

+ 16 Tagboliger til hjemløse

Beskrivelse

Dette projekt ligger i forlængelse af projekt 06, der foreslår at genhuse Naapiffik i en række nye bæredygtige og attraktive enheder på taget af hovedbygningen. Med afsæt i samme princip om at bygge og udvikle gode, bæredygtige boliger på byens tage til byens svageste grupper udbygges Naapiffik med en række tagboliger til hjemløse på taget af Kofoeds Skole. Boligerne, som både vender ud mod den rolige Nyrnberggade og den mere livlige Holmbladsgade, er kendetegnet ved at have udsigt over by og skole og direkte adgang til en grøn tagterrasse.

Referencer

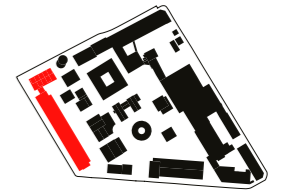


Add-on på taget af hovedbygningen



Enheder med udgang til taghave

+ 17 Renovering af hovedbygningen

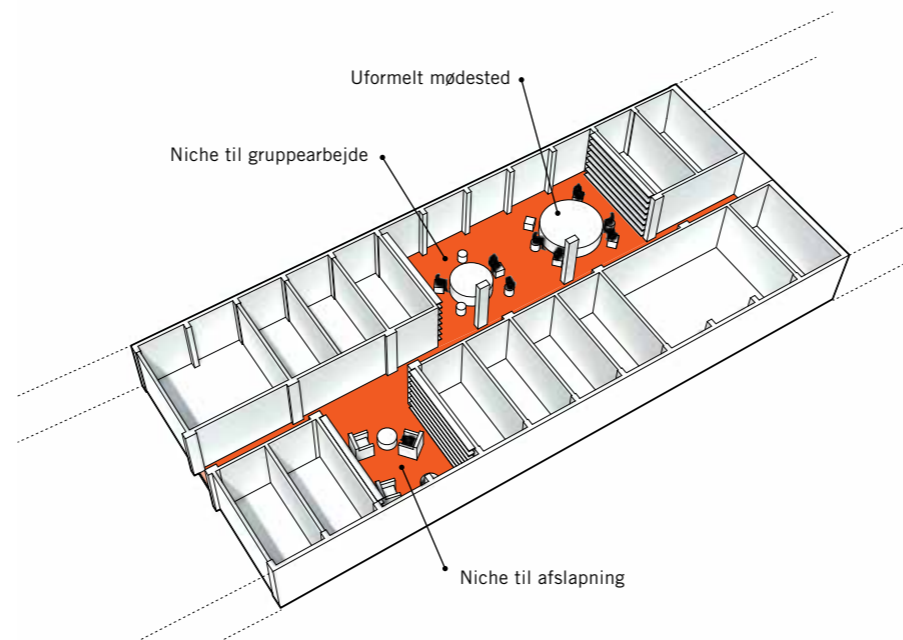


Beskrivelse

Hovedbygningen er udfordret af utætte vinduer, manglende energirenovering og monotome facader og lokaler, som giver associationer til sygehus og institution. Fremtidens hovedbygning skal derfor opgraderes. Den skal have nye vinduer, efterisoleres i etageadskillelsen mod p-kælderen og have solceller på taget.

Inde i selve hovedbygningen skal gangene udformes som en indre by med små nicher til møder, gruppearbejde og afslapning. Inspirationen kunne være det nye BLA-BLA rum, hvor lokalerne giver forskellige identiteter. Lige som udenfor i den rigtige by, skal hovedbygningen give oplevelsen af at man går på forskellige gader med forskellige små pladser. Hver etage skal have sin tydelige identitet og farve, så man ikke er i tvivl om på hvilken etage, man befinder sig. I stuen ligger socialøkonomiske virksomheder mod Nyrnberggade og mod gården etableres en stribe af 'nussesteder' ved siden af frisøren. Jo længere man bevæger sig op i hovedbygningen, desto mere private bliver rummene.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Hovedbygningen mod Nyrnberggade og Holmbladsgade.
Program:	Zoner til ophold, afslapning, mødested og gruppearbejde
Areal:	10.620m ² (eksisterende bygning)
Økonomi:	Ombygning: (2.600m ² x 4.000kr pr. m ²) ca. 10 mio. (vi har regnet med at ca. 1/4 af hovedbygningens arealer skal renoveres)
	Efterisolering mod p-kælder: ca. 1 mio
	Solceller: ca. 500.000kr

Idé fra elev eller medarbejder:

"Første prioritering skal være gode bygninger, godt indeklima med lys og ingen træk, luftgerner eller skimmelsvamp."

Placering i hovedgreb

HJEMSTED / Mange af de små nicher på de indre gader er tænkt som baser til ro og pauser – måske med en avis eller en kop kaffe. Desuden stiger graden af rum som har karakter af at være stillerum og private, desto højere man bevæger sig op i hovedbygningen. På fjerde sal ligger derfor biblioteket og et nyt powernap-rum.

SKOLE / De indre byrum og nicher skal også styrke skolen – både det faglige og sociale miljø. Udover at fungere som steder til gruppearbejde er det også her, at elevrådet og den nye rejseklub kan høre til. Desuden giver renoveringen af hovedbygningen stor værdi for hele skolen i form af et forbedret indeklima.

BY / Den nederste kantzone henvender sig til byen – her ligger de socialøkonomiske aktiviteter.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Med etableringen af socialøkonomiske virksomheder bliver den nederste del af hovedbygningen, som vender ud mod Nyrnberggade i højere grad en del af byen med en semioffentlige og offentlig kantzone.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Gangene i hovedbygningen i stuen skal mime en gade og gives forskellige funktioner. Stueetage med reception, frisør, healingmassage m.m. får karakter af semiprivat zone – en slags indre gaderum med byliv.
- 3: Styrk faglighederne: De små nicher skal styrke undervisningsholdene på Kofoeds Skole og give mulighed for at arbejde i grupper og mødes på tværs af holdene i pauserne. Desuden samles fagligheder som fx Medieværksted og IT. Biblioteket fastholdes som et stillerum med avislæsning.
- 4: Styrk forskellighederne: Hver gang, etage og lokale skal have hver sin identitet, så man let kan kende forskel og finde rundt.
- 5: Tænk bæredygtigt: Hovedbygningen får nye vinduer, efterisoleres i etageadskillelsen mod p-kælderen og får solceller på taget.

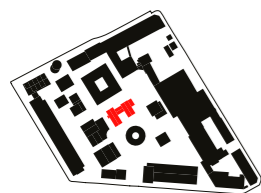
Referencer



Nicher til ophold



Uformelle mødesteder



+ 18 Fælles værkstedsgård

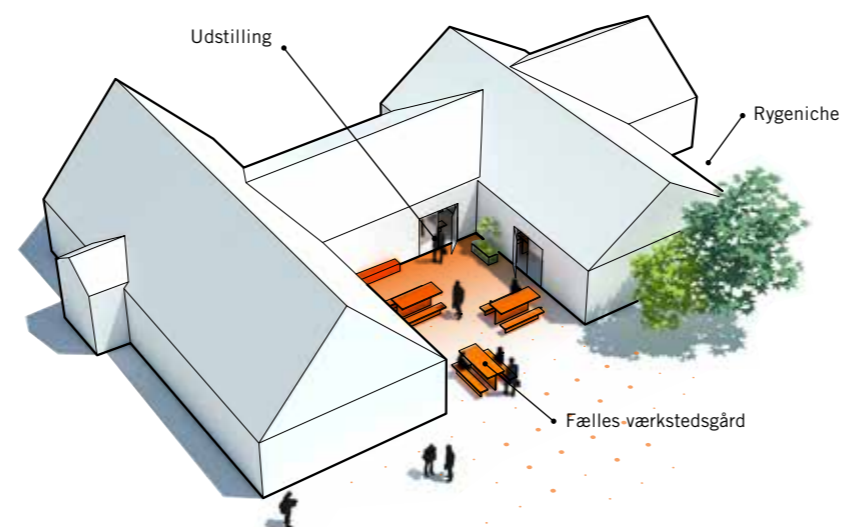
Fakta

Lokalisering:	Mellem Redesign og den grønlandske systue.
Program:	Udeophold, hvor man mødes på tværs af fag
Areal:	260m ² (uderum) og tilstødende facader
Økonomi:	Ombygning: ca. 200.000kr
	Uderum: (3.000kr pr. m ²) ca. 1 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Redesign skal have forbindelse til det grønlandske syværksted, så vi kan lære af hinanden."

Illustration



Beskrivelse

Dette er et lille projekt, som dog vil gøre en stor forskel for samarbejdet mellem de to syværksteder på Kofoeds Skole. Redesign og den grønlandske systue ligger side om side og har vinduer ud mod den samme gård, men deles ikke om uderummet. Ved at etablere en fælles værkstedsgård skabes der grundlag for, at brugerne kan mødes og samarbejde om projekter og udstillinger.

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Det fælles gårdrum kommer til at udgøre et lille hjemsted på tværs af de to værksteder.

SKOLE / Gårdrummet understøtter behovet for at arbejde mere sammen på tværs af værksteder og mødes med andre.

BY / Projektet bidrager ikke til at åbne Kofoeds Skole op mod byen, men kan ses som en styrkelse af skolen indadtil og dermed forudsætningen for en stærk skole udadtil.

Strategier

1: Gør skolen til en del af byen: I fremtiden vil Redesigns slipsnederdele og den grønlandske systues sælskindsluffer ligge på hylterne i Kofoeds Shoppen. Mere samarbejde på tværs af skolens kreative værksteder vil på sigt bidrage til understøtte udadvendte aktiviteter og forståelsen af, at man hænger sammen på tværs.

2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Ved at åbne facaden op til de to værksteder vil den lille gårds kvaliteter som opholdsrum blive udnyttet.

3: Styrk faglighederne: En fælles gård vil understøtte samarbejde og fællesskab på tværs af de to systuer, som i dag opleves isolerede.

4: Styrk forskellighederne: Det lille opholdsrum står i kontrast til den store gård på Kofoeds Skole. Den lille opholdsniche bidrager dermed til oplevelsen af udearealer i forskellig skala.

5: Tænk bæredygtigt: Gården kan indrettes med permeable belægninger eller begrønnes.

Referencer

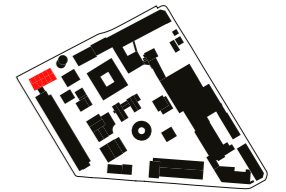


Facaden åbnes



Uderum som mødested

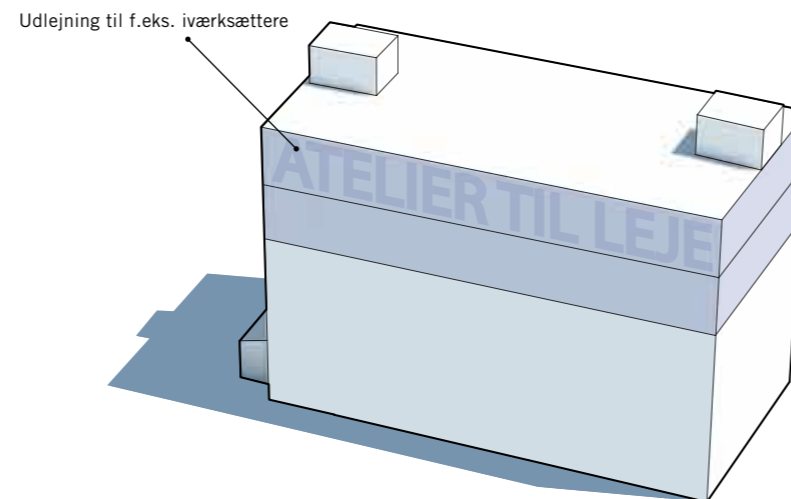
+ 19 Udlejning af hovedbygningen



Beskrivelse

Kofoeds Skole kan med fordel udleje nogle af de mange kvadratmetre i hovedbygningen til udefrakommende aktører. Dette kunne fx være til udefrakommende aktører, som deler værdisæt med Kofoeds Skole og tilsvarende arbejder med og for socialt udsatte. Eller til unge kreative iværksættere, som mod en billig husleje til gengæld forpligter sig på at dele ud af deres viden og bidrage til undervisningen på Kofoeds Skoles værksteder.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Hovedbygningen mod Nyrnberggade og Holmbladsgade.
Program:	Udlejning af lokaler til f.eks. iværksættere
Areal:	I dag er ca. 650m ² udlejet.
Økonomi:	I fremtiden kan man overveje at udleje et større areal Drift, administration, adgangskontrol: under 1 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Vi kunne leje lokaler til unge iværksættere og kreative mennesker. En del af deres husleje kunne være, at de deler ud af deres viden."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Denne dimension understøttes ikke af projektet. Tværtimod er det vigtigt, at eleverne ikke oplever, at iværksætttermiljøet overtager deres faciliteter. Derfor vil det være oplagt at huse iværksættere i hovedbygningen, mens Kofoeds Skoles kreative værksteder i atalier- og kunstnerbyen er forbeholdt eleverne og eventuelt kan udlejes efter lukketid.

SKOLE / Eksterne aktører vil som sagt kunne bidrage med viden, netværk og inspiration udefra.

BY / Projektet vil i høj grad bygge bro mellem Kofoeds Skoles elever og kreative iværksættere og kunstnere fra Holmbladsgadekvarteret. Man kunne derfor også forestille sig, at Kofoeds Skole og Holmbladsgade kunne blive rammen om ferniseringer og udstillinger – aktiviteter, som yderligere ville bidrage til at markere Kofoeds Skole som en driver for kreativitet i Amager Øst.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Dette projekt understøtter i høj grad visionen om at åbne Kofoeds Skole op mod byen. Ved at udleje til bestemte aktører – og dermed være selektiv og kun udleje til aktører, hvor der er potentiale for synergi og samarbejde – kan udleje af lokale bidrage til at skabe nye netværk og gensidige samarbejder på tværs af skole og by.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Skolens overskydende kvadratmetre anvendes og fyldes med liv – også efter skolens lukketid.
- 3: Styrk faglighederne: Både medarbejdere og elever efterspørger viden og inspiration udefra. Ved at leje ud til kreative iværksættere under forudsætning af vidensdeling og sparring, kan dette bidrage til at understøtte og styrke fagligheden på Kofoeds Skole.
- 4: Styrk forskellighederne: Det er oplagt at samle lokalerne til udlejning, så ikke spredes ud på Kofoeds Skole, men rent faktisk udgør et lille samlet iværksætttermiljø – fx på den øverste etage ud mod Holmbladsgade. For at synliggøre dette for resten af byen og understøtte Kofoeds Skoles kreativitet skulle dette tydeliggøres på skolens facade, så det tydeligt kommunikerer til resten af byen, at Kofoeds Skole udgør rammerne om et kreativt iværksætttermiljø.
- 5: Tænk bæredygtigt: Hovedbygningen gennemgår en generel energirenovering og begrønning af facaden.

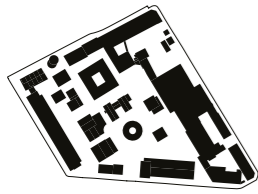
Referencer



Iværksætttermiljø



Kreative værksteder



+ 20 Kaffevojn

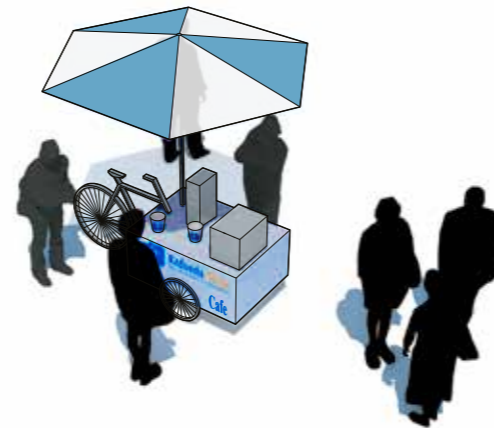
Fakta

Lokalisering:	Mobil lille enhed, som både kan fungere internt på Kofoeds Skole og eksternt i byen.
Program:	Kaffecykel
Areal:	-
Økonomi:	Kaffecykel: under 100.000kr

Idé fra elev eller medarbejder:

"Det kunne være hyggeligt, hvis der pludselig holdt en kaffevojn nede i gården, som kunne servere en god kop kaffe."

Illustration



Beskrivelse

En lille kaffevojn eller kaffecykel, hvorfra man kan servere kaffe. Kofoeds Kaffevojn kan køre rundt i Holmbladskvarteret på kolde efterårsdage og sælge kaffe i byrummene. Den kan dukke op på Amager Strand eller udgøre et midlertidigt socialt samlingspunkt i gården på Kofoeds Skole en fredag eftermiddag. Formålet med kaffevojn er, at skabe en lille mobil enhed, der som en satellit kan bringe et lille stykke Kofoeds Skole ud i lokalmiljøet eller styrke skolefællesskabet internt på skolen. Kan eventuelt fungere som et samarbejde med Riccos Kaffebar.

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Tagboligerne udgør i høj grad hjemsteder og trygge hjemlige rammer for socialt udsatte.

SKOLE / Med tagboligerne får Kofoeds Skole mulighed for at bidrage til udviklingen af et demonstrationsprojekt, hvis formål er at udvikle attraktive, bæredygtige boliger for socialt udsatte. Dette er i høj grad et signaturprojekt, som er i overensstemmelse med skolens formål og værdier, og desuden kan bidrage til at synliggøre skolens udviklingsarbejde for socialt udsatte.

BY / Med tagboligerne får de hjemløse en plads i byen i øjenhøjde (og lidt til) med resten af københavnere og naboerne i Nyrnberggade.

Strategier

1: Gør skolen til en del af byen: Tagboligerne kommer til at vende ud mod naboerne på Nyrnberggade, som er en rigtig boliggade med lejligheder, og den mere livlige Holmbladsgade, hvor Kofoeds Skole i fremtiden vil åbne facaden op mod lokalmiljøet. Tagboligerne vil dermed i fremtiden bidrage til at tegne Kofoeds Skoles profil mod Holmbladsgade.

2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: I dag udnyttes tagfladerne på Kofoeds Skole hverken til ophold eller andre funktioner. Der er imidlertid et stort potentiale for at udnytte de mange flader – fx til forskellige former for knopskydninger eller add-ons. Dette byggeprincip ses desuden allerede anvendt flere steder på bygninger i relation til Kofoeds Skole, og man kunne forestille sig at dette i fremtiden kunne blive en fysisk og rumlig signatur for hele Amager Øst, hvor de mange lave industrielle bygninger lægger op til knopskydninger og tagboliger af forskellig art.

3: Styrk faglighederne: Faglighederne vil ikke direkte blive styrket gennem projektet, men Kofoeds Skole vil med de nye boliger kunne nå en ny type af brugere og dermed potentielt også introducere skolens øvrige tilbud til flere mennesker.

4: Styrk forskellighederne: Tagboligerne på toppen af Kofoeds Skole vil bidrage med nye rumlige kvaliteter til den slidte hovedbygning.

5: Tænk bæredygtigt: Tagboligerne bliver en række grønne passivhuse på taget af skolen, hvor boligerne indrettes med bl.a. solceller på tagfladerne. Boligerne bliver dermed en version 2.0 af Honolulu, som er Kofoeds Skoles botilbud for socialt udsatte unge.

Referencer

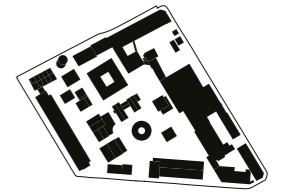


Kofoeds Kaffecykel



Kofoeds Kaffevojn

+ 21 Gade- og stedsnavne



Beskrivelse

Et lille projekt, hvor skolens elever og medarbejder skal navngive alle forbindelser og byrum på skolen, både alle dem som binder skoleområdet sammen udenfor, og de indre gangarealer. Formålet er dels, at gøre det lettere at finde rundt på skolen, dels at understøtte Kofoeds identitet som en by i byen frem for at være en institution eller skole. I stedet for en anonym skolegård, skal gården internt på Kofoeds Skole fx have et signifikant pladsnavn.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Alle forbindelser internt på Kofoeds Skole – inde såvel som ude.
Program:	Skiltningsstrategi
Areal:	-
Økonomi:	Skilte: under 100.000kr

Idé fra elev eller medarbejder:

"Det er svært at finde rundt på skolen. Man farer let vild."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Gadenavnene kan formidle at et sted har en særlig kvalitet eller funktion i forhold til at opleve ro, tryghed, fordybelse og hjemlighed.

SKOLE / Gadenavnene og hele aktiviteten omkring navngivningen kan bidrage til at skabe ejerskab til stederne og understøtte det store skole-fællesskab. Alle kan være med og komme med gode idéer. Navngivning kan derfor blive en ny tradition, hver gang skolen etablerer eller åbner et nyt værksted eller indvier en ny bygning.

BY / Navngivningen mimer byen – og gør det lettere for udefrakommende at blive inviteret indenfor.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Dette projekt mimer den rigtige by, som også har gadenavne og navne på alle steder og pladser – og overgangen mellem skole og by bliver dermed blødere – uden at Holmbladsgadekvarteret glider umærkeligt sammen med Kofoeds Skole. Desuden gør navnene, at Kofoeds Skole i højere grad vil henvende sig til udefrakommende, som ikke er vant til at finde rundt.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Dette projektet understøtter ikke denne dimension – at navngive noget ikke-navngivet er dog i en vis forstand en måde at vende overskud til værdi.
- 3: Styrk faglighederne: Navngivningen skal være et fælles skole-projekt på tværs af alle værksteder og afdelinger.
- 4: Styrk forskellighederne: Alle steder, stier, pladser og forbindelser skal have forskellige navne. Dermed vil forskelligheden også styrkes på skolen.
- 5: Tænk bæredygtigt: Det er oplagt at bruge gadenavnene til at formidle Kofoeds Skoles fokus på bæredygtighed.

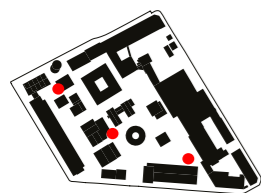
Referencer



Pladser og 'gader' på skolen får navne



Det bliver nemt at finde det man søger



+ 22 Nye rygerum

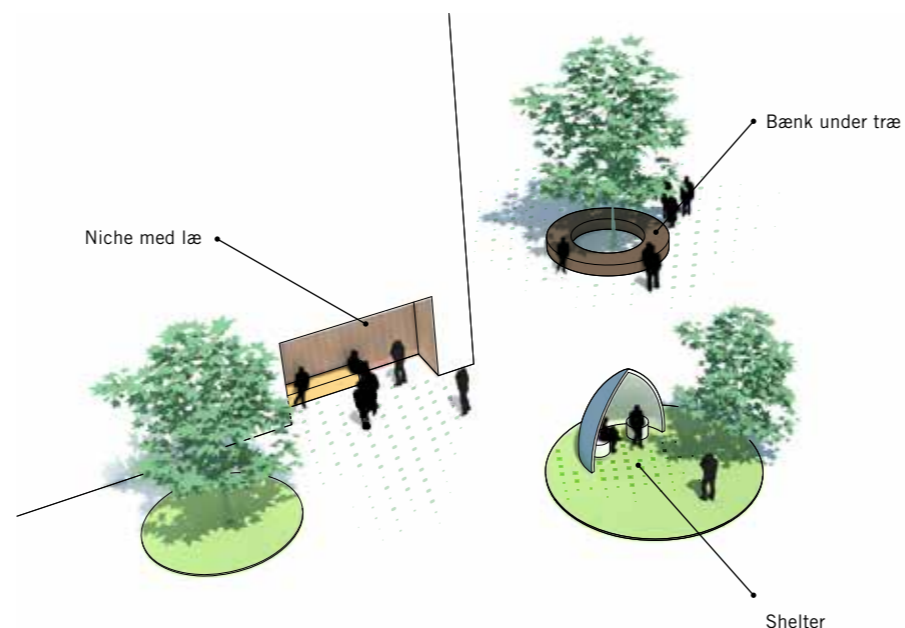
Fakta

Lokalisering:	Tre forskellige steder på skolen: I gården, udenfor træværkstedet og i haven.
Program:	Rygeområder
Areal:	-
Økonomi:	Rygeområder: under 100.000kr

Idé fra elev eller medarbejder:

"Gode rygesteder er vigtige. Her kan vi mødes på tværs."

Illustration



Beskrivelse

Tre steder på Kofoeds Skole får nye rygerum. Rygerum, som giver læ for vejr og vind, som er designet som til at mennesker ikke kun ryger for at ryge, men også for at mødes med andre eller holde en pause. Gode rygerum anerkender således, at cirka 70 procent af skolens elever og medarbejdere ryger. For mange er cigaretten nøglen til fællesskab med andre – særligt for mennesker, som ikke er stærke til at skabe social kontakt i forvejen. Endelig er rygestederne på Kofoeds Skole også eksemplet på mødesteder, hvor mange mennesker mødes – både elever og medarbejdere.

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Rygestederne opleves af mange elever som deres steder. Dette ejerskab er vigtigt for at føle sig hjemme på Kofoeds Skole.

SKOLE / Rygestederne bidrager til en type af mødested på skolen, hvor man mødes på tværs. I fremtidens skole skal der selvfølgelig være flere muligheder for at mødes, så rygning ikke bliver attraktivt, fordi det er det eneste sted, hvor der er et godt fællesskab. Omvendt udgør rygestederne også en del af det sociale liv og hverdagslivet på Kofoeds Skole.

BY / Denne dimension understøttes ikke af projektet.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: Dette projekt understøtter ikke denne dimension.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Rygerummene skal designes, så de tydeligt markerer, hvor det er OK at ryge. I dag markeres dette ved et lamineret skilt, som bliver træt i regnvejrs og overses af mange. Andre rygesteder er rum med dårligt indeklima eller skure, som skæmmer sansehaven. Ved tydeligt at indrette steder til rygning, som ikke ødelægger oplevelsen af en hyggelig skole, vil rygestederne netop gå fra at fremstå som overskudsrum til at blive steder for sociale aktiviteter og rygning.
- 3: Styrk faglighederne: Dette projekt understøtter ikke denne dimension.
- 4: Styrk forskellighederne: Rygerummene skal designes forskelligt og matche konteksten og også kan bruges af ikke-rygere: Fx kan man forestille sig, at rygestedet i gården er en niche med læ eller bænke med plads til mange, mens rygerummene i haven er små grønne shelters.
- 5: Tænk bæredygtigt: Dette projekt understøtter ikke denne dimension.

Referencer

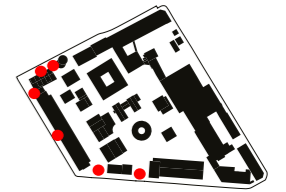


Overdækning i den grønne have



Niche i væggen

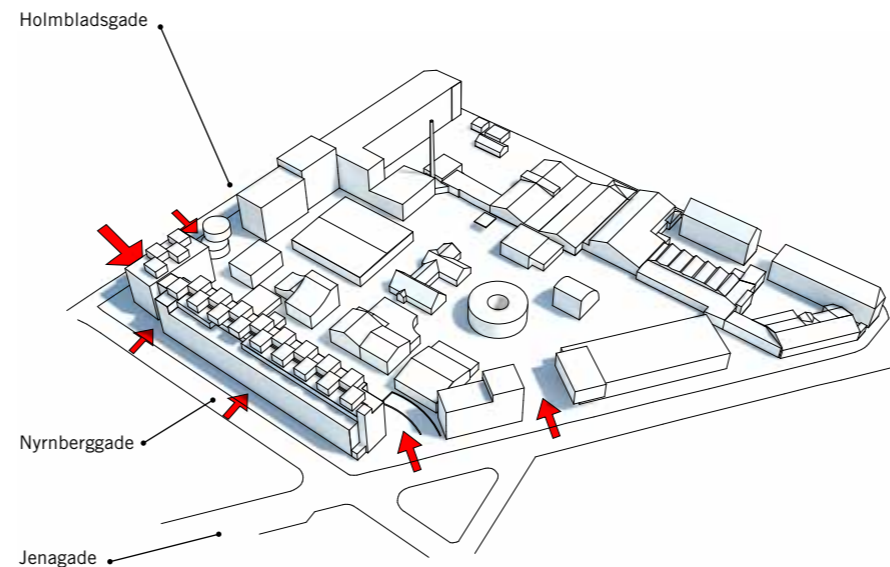
+ 23 Flere indgange



Beskrivelse

Der er i dag flere ankomstmuligheder til Kofoeds Skole, men der er ikke noget klart hierarki mellem de forskellige indgange. Hovedindgangen og receptionen har anonym karakter og ligger i Nyrnberggade i stedet for at vende ud mod Holmbladsgade, som er hovedtrafikåren. Med dette projekt skabes der en tydeligere og mere synlig hovedindgang, samtidig med at der kommer flere små bagveje ind til skolen.

Illustration



Fakta

Lokalisering: Fra Holmbladsgade, Nyrnberggade og Jenagade.
Program: Indgange til Kofoeds Skole
Areal: -
Økonomi: Ombygning: ca. 1 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Der skal være plads til alle – både de sårbare og udadvendte."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Der skal være indgange som er forbeholdt eleverne, og indgange som har en mere hemmelig og privat karakter. Dette kunne fx være indgangen via Nyrnberggade, hvor der er hovedindgang i dag. Det skal være muligt for både elever og medarbejdere at komme til skolen uden at skulle gennem hovedindgangen og en offentlig situation.

SKOLE / Der skal være indgange, som er forbeholdt skolen – fx skolens biler. Og der skal være fleksible indgange, som kan åbnes op mod byen, når Kofoeds Skole holder åbent hus, udstilling eller sommermarked, og som skolen kan lukke igen, når skolen ønsker mere privatliv og en øget afgrænsning mod byen.

BY / Den nye hovedindgang bliver Kofoeds Skoles blikfang – det er her skolen byder byen indenfor.

Strategier

1: Gør skolen til en del af byen: Ved at placere hovedindgang og reception ud til Holmbladsgade vender Kofoeds Skole ansigtet ud i mod resten af byen. Ankomsten til skolen gøres åben, udadvendt og synlig, og skolen bliver noget, man som forbipasserende får øje på og lyst til at besøge.

2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Indgangene etableres i sammenhæng med byrum og levende kantzoner.

3: Styrk faglighederne: Bilerne ankommer ad Jenagade, men gående elever og gæster ankommer til skolen via Holmbladsgade og Nyrnbergsgade.

4: Styrk forskellighederne: Indgangene får forskellig identitet og udtryk.

5: Tænk bæredygtigt: Dette projekt understøtter ikke denne dimension.

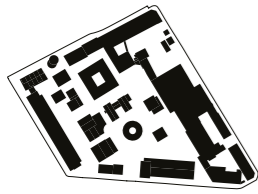
Referencer



Indgangen i dag er én af flere



Indgang via byrum



+ 24 Kofoeds Biler

Fakta

Lokalisering:	Parkeres i kælderen – kører ud i byen efter møbler, vasketøj, grøntsager, tøj m.m.
Program:	Bilerne på Kofoeds Skole
Omfang:	Omlakering af 10 af skolens eksisterende biler
Økonomi:	Renovering af eksisterende biler: ca. 500.000kr

Idé fra elev eller medarbejder:

"I gamle dage gemte man så nogle som os væk. Nu vil vi gerne vise, hvem vi er."

Illustration



Beskrivelse

Et projekt, som går ud på at brande bilerne på Kofoeds Skole gennem en bestemt farve eller logog. For mange af værkstederne og eleverne er bilerne en central del af hverdagslivet og forbindelsen mellem værkstedet og den omkringliggende by og virkelighedens verden. Bilerne henter møbler til møbeldepotet, kører ud med rent vasketøj fra vaskeriet eller henter tøj til tøjdepotet. Bilerne er dermed en del af Kofoeds Skoles ansigt udadtil. Ved at give bilerne en klar identitet, som viser tilbage til Kofoeds Skole, kan bilerne dermed bidrage til at synliggøres skolen ude i byen.

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Denne dimension understøttes ikke af projektet.

SKOLE / Kofoeds Biler bidrager til at skabe en klar identitet for og et fællesskab omkring Kofoeds Skole. Noget man med stolthed kan vise og fortælle, at man kommer fra.

BY / Kofoeds Biler vil synliggøre Kofoeds Skole ude i byen og bidrage til at vise, hvad Kofoeds Skole står for.

Strategier

1: Gør skolen til en del af byen: Kofoeds Biler bidrager i høj grad til at understøtte skolens synlighed i resten af byen. Skolen skal have et brand, som byen kan lægge mærke til og genkende. Det kunne fx være en grøn farve, som signalerer bæredygtighed.

2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Denne dimension understøttes ikke af projektet.

3: Styrk faglighederne: Et klart brand bidrager til at styrke elevernes og dermed chaufførernes faglige identitet.

4: Styrk forskellighederne: Kofoeds Biler skal bidrage positivt til det samlede billede af skolens rum, bygninger og maskiner.

5: Tænk bæredygtigt: Bilerne kunne oplagt være el-biler, som dermed samtidig formidler, at Kofoeds Skole står for bæredygtighed – socialt såvel som miljømæssig.

Referencer

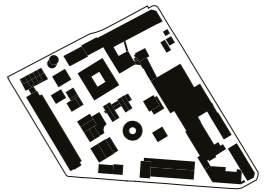


Ny branding af Kofoeds flyttebiler



'De grønne fragtmænd'

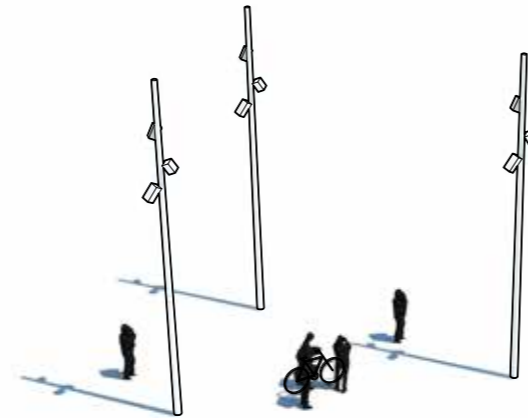
+ 25 Belysning



Beskrivelse

Kofoeds Skole er mørk og lukket om aftenen. Dette er u hensigtsmæssigt både i forhold til at bidrage til at skabe tryghed i området, men også konkret i forhold til de mange foreninger og brugere, som jo faktisk bruger skolens faciliteter efter lukketid. Dette gælder i særlig grad foreninger og børn og unge, som lejer sig ind i multihallen om eftermiddagen og aftenen. Belysning vil derfor bidrage til at skabe tryghed i bydelen og gøre Kofoeds Skole mere imødekomende over for både skolens brugere og forbipasserende. Endelig kan mere lys måske bidrage til at skabe øget sikkerhed mod indbrud internt på skolen.

Illustration



Fakta

Lokalisering:	Gaderne omkring Kofoeds Skole og internt på skoleområdet.
Program:	Belysningsstrategi
Areal:	Belysningsstrategi - ca. 50 enheder
Økonomi:	Belysning: (30.000kr pr. stk) ca. 2 mio.

Idé fra elev eller medarbejder:

"Her kan godt være lidt skummelt om aftenen. Så har man virkelig oplevelsen af at stå i et industriområde uden lys."

Placering i hovedprincip

HJEMSTED / Lys kan bidrage til at skabe tryghed og små nicher – fx om vinteren bidrager lys til at bringe mennesker sammen og tiltrække liv. Med de mange nye byrumsprojekter i nærværende katalog vil lys være et vigtigt element i forhold til at få stederne til at fungere om vinteren og aftenen.

SKOLE / Lys kan bidrage til at skabe forbindelser på skoleområdet, så det bliver lettere at finde rundt og mere imødekomende at bevæge sig udenfor om vinteren. Vinterhaven vil således stå som en lysende invitation i de mørke vinter måneder og bidrage til at trække elever og medarbejdere indenfor. Lys kan også skabe kunstnerisk skulpturer, som kan udgøre et vartegn for eller et socialt samlingspunkt for Kofoeds Skole. Der er således også potentiale for at skabe smukke lysinstallationer eller udsmykke facaden på Kofoeds Skole med lyskunst.

BY / En belysningsstrategi vil også i høj grad komme byen til gode – både beboerne i Holmbladsgadekvarteret og forbipasserende på vej til Amager Strandpark. Derudover kan lys bidrage til at sætte Kofoeds Skole på landkortet og vise, at her ligger et lille unikt sted, som godt tør vise sig selv frem.

Strategier

- 1: Gør skolen til en del af byen: En belysningsstrategi for særligt Holmbladsgade og Jenagade er et step hen i mod at integrere skolen mere i byen. Et signal om, at skolen ikke er lukket og utilnærmelig, men faktisk et sted med liv, aktiviteter og fællesskab. Lys inviterer ind og skaber tryghed. Endelig er lys et signal om, at byudviklingen nu langsomt rykker mod bunden af Holmbladsgade, og at området skifter karakter fra industriel bagside til levende bydel.
- 2: Fra overskudsrum til rum for udeliv: Lys bidrager i høj grad til at transformere steder fra overskudsrum til rum med plads til aktiviteter.
- 3: Styrk faglighederne: Dette projekt bidrager ikke til denne dimension.
- 4: Styrk forskellighederne: Lys kan i høj grad bidrage til at styrke steders forskellighed og til at skabe kontraster – både i farvespil og stemning. En belysningsstrategi for Kofoeds Skole og byrummene omkring skolen skal derfor også forholde sig til stedet og bidrage til at skabe stemning. Det må aldrig opleves som skarpe og upersonlige projektører, der fjerner ethvert stemningsfuldt mørke på en varm sommeraften.
- 5: Tænk bæredygtigt: Det er oplagt at tænke i bæredygtige løsninger – fx solenergi.

Referencer



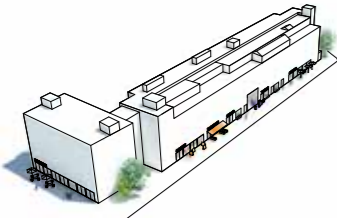
Oplysning af stier skaber tryghed



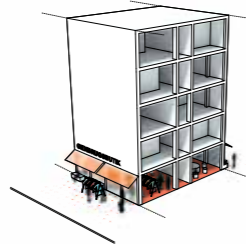
Belysning af byrum

Oversigt over alle 25 projekter

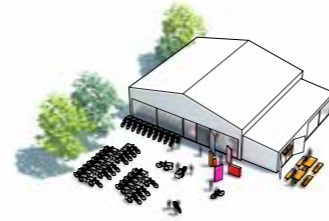
+ 01 Udadvendt kantzone



+ 02 Tøjdepot



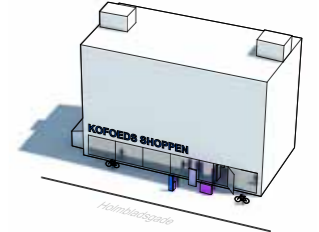
+ 03 Cykelværksted



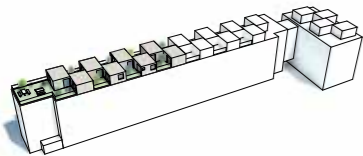
+ 04 Møbeldepot



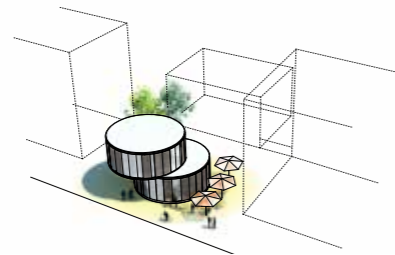
+ 05 Koføeds Shoppen



+ 06 Naapiffik



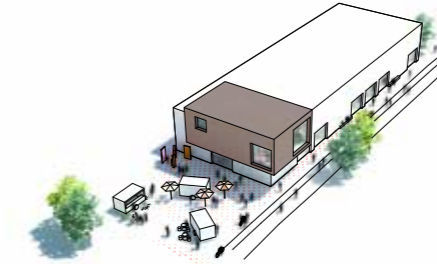
+ 07 Café Koføed



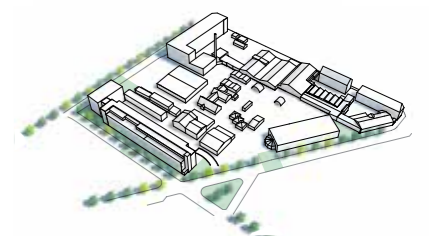
+ 08 Musik- og atelierby



+ 09 Plads til bevægelse



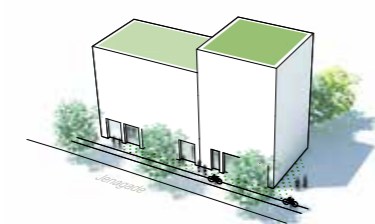
+ 10 Begrønning af gaderne



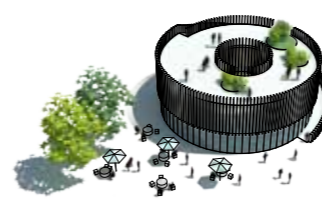
+ 11 Træværksted



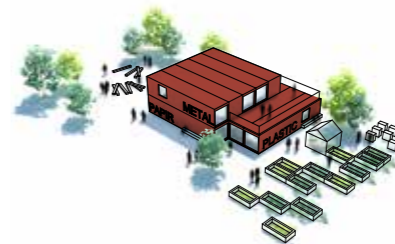
+ 12 Byggefelt mod Jenagade



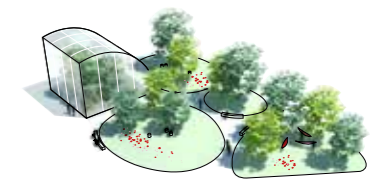
+ 13 Spisehus



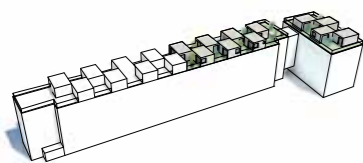
+ 14 Miljøstation



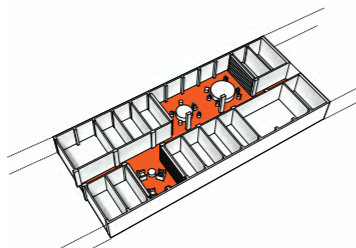
+ 15 Haven



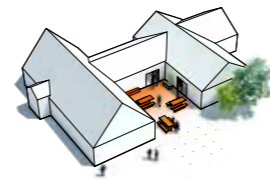
+ 16 Tagboliger til hjemløse



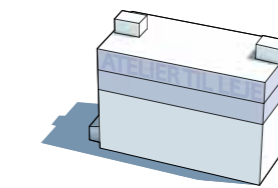
+ 17 Renovering af hovedbygningen



+ 18 Fælles værkstedsgård



+ 19 Udlejning af hovedbygningen



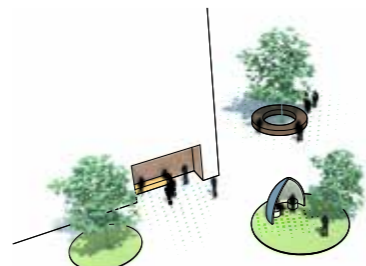
+ 20 Kaffevoan og andre aktiviteter



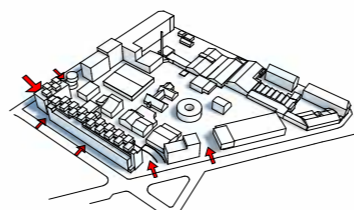
+ 21 Gade- og stedsnavne



+ 22 Nye rygerum



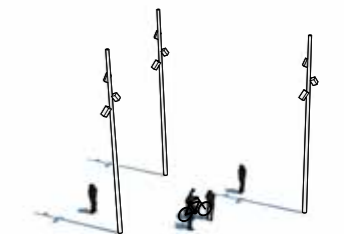
+ 23 Flere indgange



+ 24 Koføeds biler

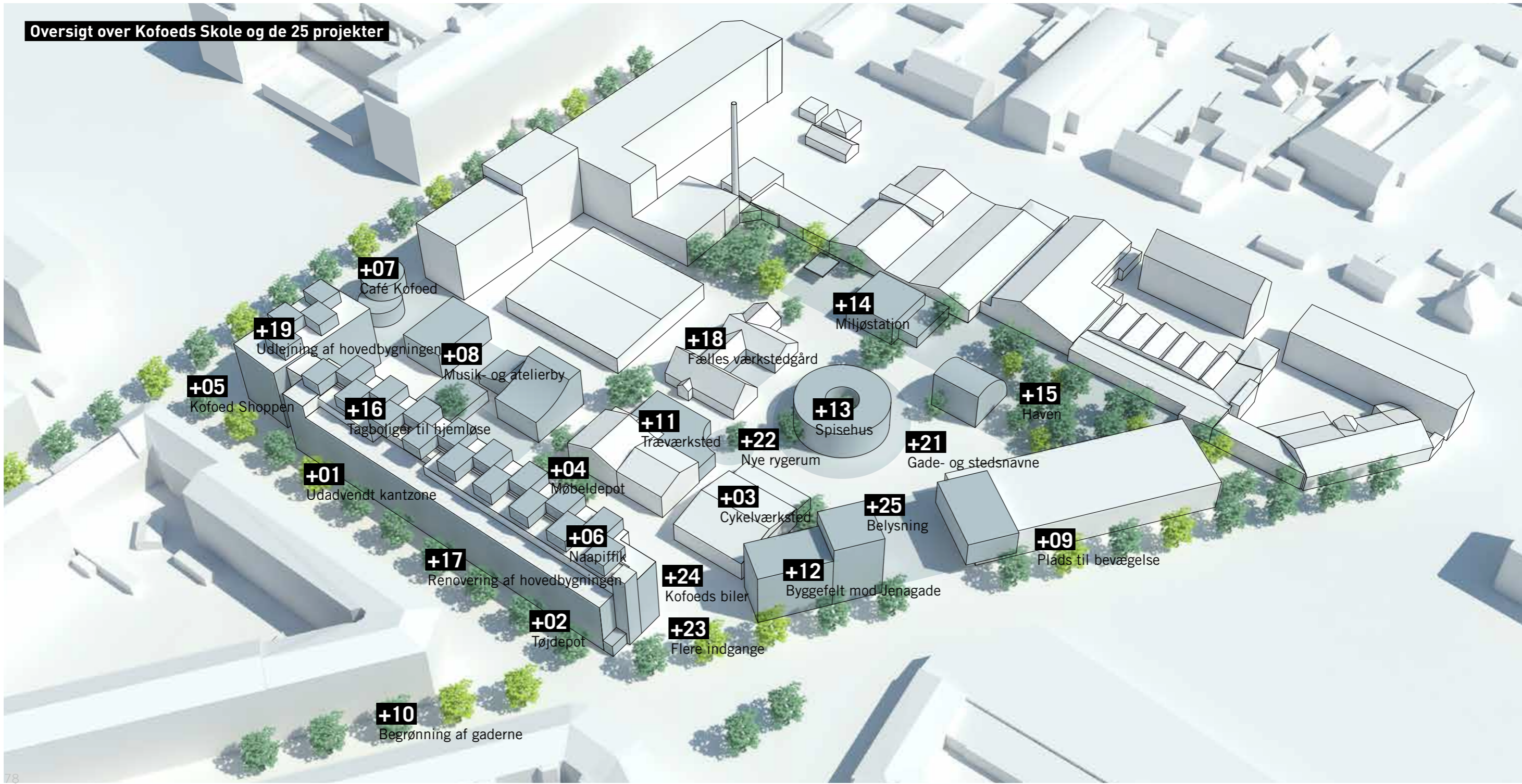


+ 25 Belysning



04 REALISERINGSSCENARIER

Oversigt over Koføeds Skole og de 25 projekter



Realiseringsscenarier

REALISERINGSSCENARIER

På de følgende gives en række anbefalinger til, hvordan Kofoeds Skole kommer videre med de 25 projekter: Hvor skal skolen starte? Hvad er vigtigt i den videre proces? Og hvordan sikres en helhedsorienteret realisering over tid, som både på den korte og lange bane skaber værdi for både skole og by og dermed bidrager til at styrke den sociale sammenhængskraft i hele Amager Øst?

Den præcise afgrænsning og præcisering af et kommende udviklingsprojekt på Kofoeds Skole vil tage form af den igangværende og videre dialog mellem byherre, samarbejdspartnere og kommune. Som en del af den denne prioriterings- og dialogproces skal også finansieringsmodeller, organiseringsformer og tekniske muligheder undersøges og afklares nærmere.

Uanset hvilke muligheder og vilkår, som i den kommende tid vil tegne skolens udvikling, skal de holdes op imod hovedprincip, strategier og projektidéer – og et konkret projekt skal kvalificeres med input fra repræsentantskab, bestyrelse og bygherrerådgivere.

TRE PRINCIPPER FOR DEN VIDERE REALISERING

Uanset hvor Kofoeds Skole sætter udviklingen i gang, er det væsentligt hvordan skolen griber den forestående udvikling an. Det er således vigtigt, at prioriteringen af projekter og den videre afklaring af åbningstrækket for skolens udvikling bygger de rigtige overvejelser og hensyn. Uanset hvilket scenarie eller åbningstræk skolen vælger, er det derfor vigtigt, at følgende principper ligger til grund for prioriteringen og den videre udvikling:

Et ambitiøst åbningstræk!

- Med udviklingsplanen lægger Kofoeds Skole op til at skabe en reel forandring og sparke en ambitiøs udvikling i gang, som rækker ud over skolens matrikel. Der er en tro på, at skole og by gensidigt kan skabe værdi for hinanden. Der er derfor ikke brug for en forsigtig start, men for et ambitiøst åbningstræk, der *gør* en forskel for både skole og bydel.

Alle skal have noget!

- Kofoeds Skole er et mangfoldigt sted med mange brugergrupper. Hvis et udviklingsprojekt skal være solidt forankret og bygge på et medejerskab blandt medarbejdere og elever er det afgørende, at alle føler sig beriget. Et kommende projekt skal derfor sammensættes, så det skaber værdi for alle på skolen – og også gerne giver noget til lokalområdet.

Ingen lappeløsninger!

- Udviklingen af Kofoeds Skole har hidtil været præget af den muliges kunst, hvor problemer er blevet løst og nye muligheder realiseret i takt med, at skolen har skaffet ressourcerne til det. Nu er det tid til at løfte blikket og kaste et blik på helheden og tage et stort og samlet skridt mod visionen.



Kafé Kofoed er et mødested for alle - et sted for elever, lokalmiljø og resten af byen

Realiseringsscenarie A

REALISERINGSSCENARIE A

ET BLIK IND I FREMTIDEN

I fremtiden ligger Kofoeds Skole som et af byens sociale og socialøkonomiske fyrtårne på Holmbladsgade. Kafé Kofoed er blevet et attraktivt lokalt mødested, som er ejet og drevet på andelsbasis af beboere og skolens brugere, og Kofoed Shoppen er et sted, hvor folk fra nær og fjern dropper forbi og køber produkter i landets første socialøkonomiske supermarked. Der er en enorm stolthed og respekt om skolens indsats for nogle af byens mest udsatte grupper, og med åbningen af skolen mod lokalsamfundet har skolen også formået at bryde tabuerne og bringe folk sammen på tværs af sociale og kulturelle skel. Skolen bliver ofte fremhævet som et eksempel på, hvad der skal til for at løfte velfærdsamfundet ind i en ny tid. Fotoet fra hjørnet af Holmbladsgade med Kafé Kofoed, det socialøkonomiske supermarked og kigget ned af Nyrnberggade med de mange små udstillingsvinduer, cykelværksted og møbelsalg har i flere tilfælde erstattet billedet af Havnebadet som ikonet på København i diverse artikler og magasiner – nu handler det om fællesskabet.

DET AMBITIØSE ÅBNINGSTRÆK: PROJEKT 07, 01 OG 05

I scenarie A kickstarter Kofoeds Skole sin udviklingen ved at skabe en udadvendt kantzone med en stærk socialøkonomisk profil, som sætter Kofoeds Skole på københavnerkortet og inviterer byen indenfor.

Det foreslåede ambitiøse åbningstræk i scenarie A består derfor af de signaturprojekter, hvor der er størst potentiale for at skole og by møder hinanden, og som fysisk vender ud mod Holmbladsgade og Nyrnberggade. Hovedfokus for realiseringsscenarie A er dermed åbenhed og en styrkelse af skolens by-kontekst.

- Med etableringen af Kafé Kofoed og Kofoeds Shoppen som et samlet nyt spektakulært byrum og socialøkonomisk mødested på Holmbladsgade får Kofoeds Skole et stærkt vartegn og en platform, hvor skolen med stolthed kan vise, hvem Kofoeds Skole er. Eleverne får et mødested, hvor skolefællesskabet kan styrkes og forlænges efter skolens almindelige åbningstid. Og fordi caféen drives som socialøkonomisk virksomhed, får eleverne helt nye muligheder for

at optræne kompetencer inden for service og servering og skabe meningsfuld, positiv kontakt med omverdenen

- Bydelen får et helt nyt byrum og en ny attraktion på Holmbladsgade med en unik social og lokal profil, som skaber værdi for både nye og gamle beboere i Holmbladsgade og Amager Øst. Her er et sted med autenticitet og noget på hjerte, som tilbyder en stærk identitet og et meningsfuldt fællesskab, som både taler til de beboere, som for længst har slået rødder i Amager Øst, men også til alle de nye børnefamilier, som ikke kun er interesserede i at bygge deres nye familieliv på havudsigt og strandliv, men også har mangfoldighed, naboskab og social bæredygtighed som en del af deres selvforståelse og værdisæt. Endelig henvender de udadvendte signaturprojekter i idékataloget sig til alle de forbipasserende, som i fremtiden vil passere Kofoeds Skole på vej til de rekreative tilbud og nye boligområder i Amager Strand. Kafé Kofoed, Kofoeds Shoppen og et socialøkonomisk strøg i Nyrnberggade har potentiale til at blive et socialt og mangfoldigt vartegn for både Kofoeds Skole og hele Amager Øst.

Af de øvrige projekter i idékataloget har følgende projekter på tilsvarende vis fokus på at styrke skolens synlighed og samspillet med byen:

- **Projekt 09** Plads til bevægelse og etableringen af et nyt byrum mod Jenagade, som både henvender sig til skole og by med fokus på bevægelse, midlertidighed og aktiviteter så som fx markedsdage og koncerter

- **Projekt 10** Begrønning af gaderne og etableringen af grønne forbindelser og byrum med henblik på tryghed og klimasikring i Holmbladsgadekvarteret.

- **Projekt 25** Belysning og etablering af en bedre belysning på og omkring Kofoeds Skole og i de omkringliggende gader.

Billede af Holmbladsgade i dag





Skolens fagligheder gøres synlige i kantzonen. Kælderen åbnes op og skaber et nyt grønt byrum og Koføeds SKole får sin egen musik- og atelierby

Realiserings-scenarie B

REALISERINGS-SCENARIE B

ET BLIK IND I FREMTIDEN

Hvad om opførelsen af en ny samlet musik- og atelierby på Kofoeds Skole kunne løfte de mange kreative aktiviteter på skolen til helt nye højder, og tilbyde bydelen den musikscene, som den i så udpræget grad står og mangler? Kunst og musik har en sjælden egenskab til at forene mennesker på tværs af generationer, kultur og sociale forskelle – i kunsten og musikkens verden er alle lige. Hvad om musik og kunst i fremtiden kunne blive omdrejningspunkt for en langt mere aktiv udveksling med omverden? I scenarie B anbefaler vi at nedrive den skimmelsvamp befængte tidligere pølsefabrik og i stedet skabe nye fantastiske rammer for kunst og musik – til glæde for både skolens brugere og for hele Amager Øst.

DET AMBITIØSE ÅBNINGSTRÆK: PROJEKT 08

I scenarie B kickstarter Kofoeds Skole sin udviklingen ved at styrke rammerne om skolens faglige og kreative værkstedsaktiviteter. Det foreslåede ambitiøse hovedtræk ligger derfor internt på skolen, men ud fra en klar strategisk overbevisning om, at dette også kommer byen til gode. Scenarie B afspejler dermed princippet om, at forudsætninger for en stærk skole udadtil er en stærk skole indadtil.

- Med etableringen af en ny samlet musik- og atelierby får Kofoeds Skole og dens elever de mest optimale rammer for kunstneriske aktiviteter og muligheden for at skærpe profilen som en bæredygtig kreativ værkstedsby med unikke faciliteter, der samtidig skaber liv i gården. Ved at etablere de kreative rammer ordentligt og gennemtænkt fra fundament til kip får eleverne langt bedre forudsætninger for at dygtiggøre sig, udstille deres arbejde og arbejde sammen om projekter på tværs.

- Bydelen får nye faciliteter, som kommer både foreninger, børn og unge samt lokale musikere og kunstnere til gode. Med de nye rumlige kvaliteter åbnes der op for, at skolen kan leje faciliteterne ud til foreninger eller udøvende kunstnere eller iværksættere i bydelen. Dermed kan Kofoeds Skole i fremtiden imødekomme den efterspørgsel på særligt musiklokaler og musikfaciliteter, som skolerne i Holmbladsgadekvarteret generelt har. Det gælder særligt i eftermid-

dagstimerne, hvor faciliteterne på Kofoeds Skole er ledige. Endelig vil et sådan projekt bidrage med kant og kreativitet til bydelens identitet – en identitet, som de seneste år har tiltrukket kreative og midlertidige aktører som fx PB43, Teatret Play samt Hotel Pro Forma til naboadresser til Kofoeds Skole og Amager Øst.

Et allerførste træk i realiseringen af projekt 08 er at rive de skimmelsvampsrømte bygninger ned og flytte møbeldepotet ned i kælderen under Kofoeds Skole. Scenarie B kan derfor oplagt tænkes sammen med en række andre projekter, som også har fokus på at styrke skolen indefra og ud:

- **Projekt 04** Møbeldepot og etablering af et nyt møbeldepot i kælderen med åbning op til gården samt forbindelse med en socialøkonomisk butik i Nyrnberggade.

- **Projekt 11** Træværksted og opgradering træværkstedets facade og de udearealer, som grænser op til musik- og atelierbyen.

- **Projekt 21** Gade- og stedsnavne og udviklingen af nye navne til steder og forbindelserne rundt på skolen, som understreger karakteren af by i byen.

- **Projekt 23** Flere indgange og udviklingen af flere fleksible indgange til Kofoeds Skole, som bidrager til at invitere udefrakommende ind, men samtidig værner om skolens indre sammenhængskraft.

Billede af den asfalterede gård på Kofoeds Skole





Spisehuset bliver et nyt samlingspunkt på Koføeds Skole

Realiseringsscenarie C

SCENARIO C

ET BLIK IND I FREMTIDEN

Det er næsten overflødig at påpege måltidets rolle og madens særlige betydning for sociale relationer. Men det er netop en kombination af nutidens utilstrækkelige rammer om spisningen på skolen og visheden om den enorme sociale kraft, der gemmer sig netop her, der gør, at scenarie C peger på spisningen som skolens nye epicenter. I fremtiden er det nye spisehus blevet hjertet i skolens sociale infrastruktur. Her mødes elever og medarbejdere dagligt på kryds og tværs, og spisehuset midt på skolen er blevet en kærvkommen anledning til at bevæge sig mere rundt i hverdagen. Om sommeren sidder elever og medarbejdere ude og spiser, salaten til frokosten plukkes i haven lige ved siden af køkkenet, og fra taget kan man få et kig ud over hele Kofoeds Skole og lade blikket vandre på travle dage. I weekenderne og om aftenen summer spisehuset af aktiviteter og beboere i Holmbladsgadekvarteret, som også har taget det smukke, moderne og åbne køkken til sig: Her er ugentligt folkekøkken, måske udlejning, pop-up restaurant eller socialøkonomisk catering virksomhed.

DET AMBITIØSE ÅBNINGSTRÆK: PROJEKT 13

I scenarie C kickstarter Kofoeds Skole sin udviklingen ved at styrke de sociale rammer internt på skolen gennem etablering af et nyt stærkt socialt omdrejningspunkt, som også kan åbnes op for resten af byen. Det ambitiøse åbningstræk i dette scenarie afspejler dermed også princippet om, at forudsætninger for en stærk skole udadtil er en stærk skole indadtil.

- Med det nye spisehus får Kofoeds Skole et nyt centrum, som bringer elever, medarbejdere og ledelse tættere på hinanden. Mad og måltider er vigtige sociale begivenheder, der samler alle – og da mange af skolens svageste elever netop kommer til Kofoeds Skole for at få et basalt måltid, udgør spisehuset også hjertet på Kofoeds Skole i betydningen af at understøtte skolens særlige opgave for socialt udsatte. Det nye spisehus, som udformes efter høje bæredygtige og arkitektoniske standarder og kommer til at rumme et fuldt ud professionelt storkøkken, er desuden en fordel for skolen i forhold til de store potentialer, som ligger i at udleje faciliteter

til eksterne aktører i forbindelse med fx konferencer og større arrangementer.

- Bydelen får i første omgang mulighed for at kunne bruge spisehuset til foreningsaktiviteter efter skolens åbningstider. Spisehuset kan fx danne ramme om bæredygtig madkultur eller Amagers første folkekøkken (i dag er Amager den eneste bydel, som ikke har folkekøkken). På sigt kan spisehuset åbne op for frokost for virksomheder i området. Selvom spisehuset således i første omgang primært tilgodeser det sociale miljø internt på Kofoeds Skole kan stedet på sigt bidrage til at løfte hele bydelen.

Af de øvrige projekter i idékataloget har følgende projekter på tilsvarende vis fokus på at styrke skolens sociale tyngdepunkter og Kofoeds Skoles særlige forpligtelse over for socialt udsatte:

- **Projekt 06** Naapiffik og etablering af et nyt attraktivt hjemsted for Kofoeds Skoles gruppe af hjemløse grønlandere.

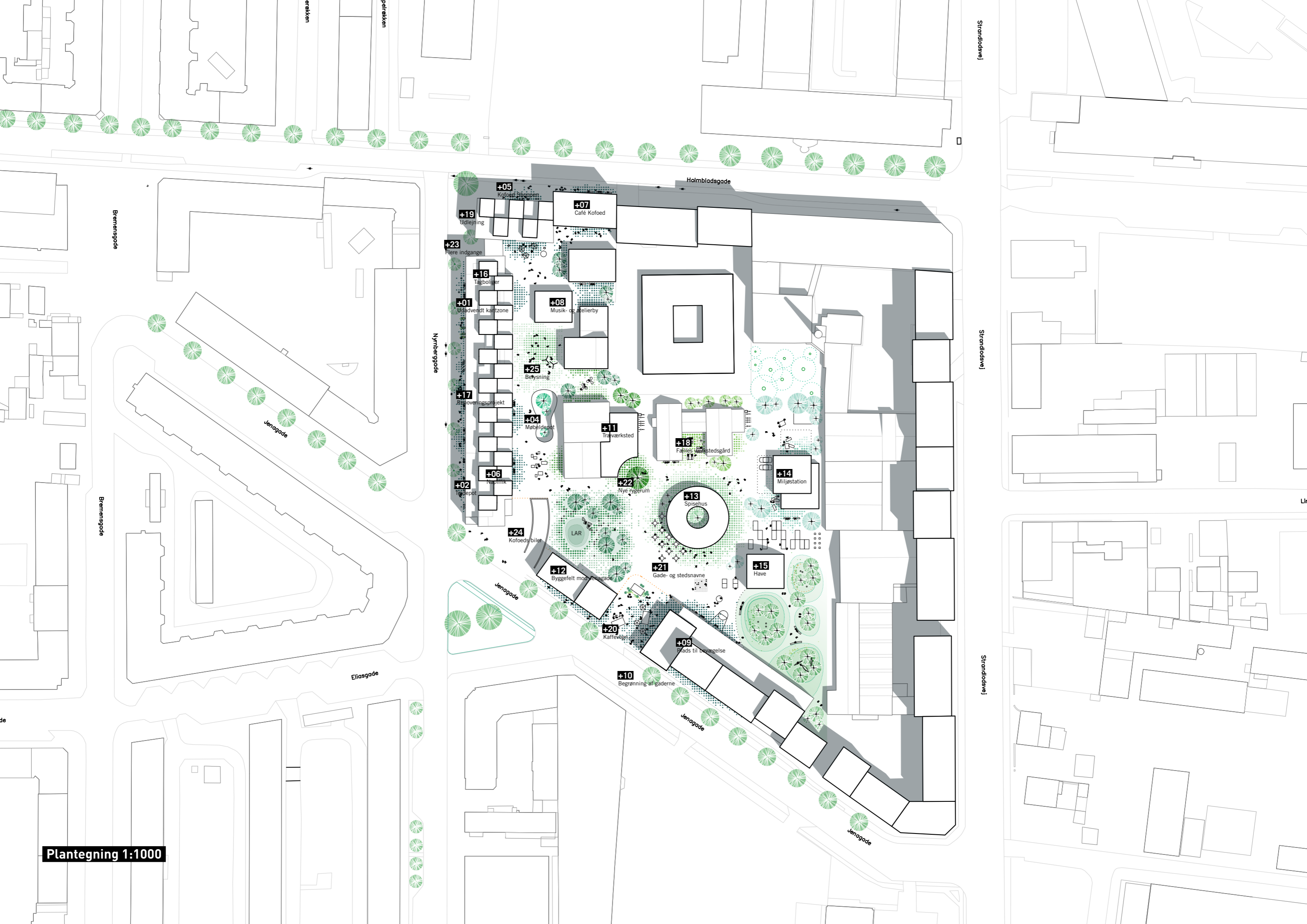
- **Projekt 16** Tagboliger til hjemløse og udvikling af et demonstrationsprojekt med attraktive hjemløseboliger på Kofoeds Skoles tag.

- **Projekt 12** Byggefelt mod Jenagade og etablering af en ny bygning, som kan rumme socialøkonomiske værksteder eller sydvendte boliger til socialt udsatte unge.

Billede af den eksisterende miljøplads på Kofoeds Skole



05 FREMTIDIGT FORTÆTNINGSPOTENTIAL



Plantegning 1:1000

+05 Koføed bygningen

+07 Café Koføed

+19 Utlejrning

+23 Flere indgange

+16 Tagboliger

+01 Udvendt kortzone

+08 Musik- og atelierby

+25 Belysning

+17 Besøvningsprojekt

+04 Møderdepot

+11 Træværksted

+18 Fælles vækstedsgård

+14 Miljøstation

+02 Tøndeplot

+06 Ny print

+22 Nye rygerum

+13 Spisehus

+24 Koføeds billet

+12 Byggefelt mod Jenegade

+21 Gade- og stedsnavne

+15 Have

+20 Kaffebar

+09 Plads til bevægelse

+10 Begrønning af gaderne

LAR

Brennensgade

Brennensgade

erakken

perakken

Holmbladsgade

Nyrbergsgade

Jenegade

Eliasgade

Jenegade

Jenegade

Strandlodsvej

Strandlodsvej

Strandlodsvej

Udbygningsmuligheder og fortætning

UDBYGNINGSMULIGHEDER OG FORTÆTNING

Udviklingen af Kofoeds Skole skal afslutningsvist ses i lyset af den byudvikling, som aktuelt pågår i Holmbladsgadekvarteret og Amager Øst. I løbet af de kommende år vil de områder og byrum omkring Kofoeds Skole, som i dag er karakteriseret ved lave, blandede industribygninger og udflydende, åbne industriarealer, ændre karakter og gennemgå en generel fortætning, hvor de åbne arealer vil blive erstattet af karréer og bygninger.

En fortsat kraftig efterspørgsel på boliger i København kombineret med et kommunalt fokus på at bygge tæt for at opnå en mere bæredygtig by har sat fortætning meget højt på dagsordenen i den aktuelle byudvikling. Det gælder også i Amager Øst, hvor kommunen i disse år vedtager nye lokalplaner med overvejende boligbyggeri og bebyggelsesprocenter op til 185 procent.

AKSONOMETRI / Kanten fortættes og den lille skala bevares i gårdrummet





Her fortættes kanten mod byen. Kafé Kofoeds placeres i stueetagen og ovenover kan musiklokaler eller andre funktioner finde plads.

Fortætning på Kofoeds Skole

FORTÆTNING PÅ KOFOEDS SKOLE

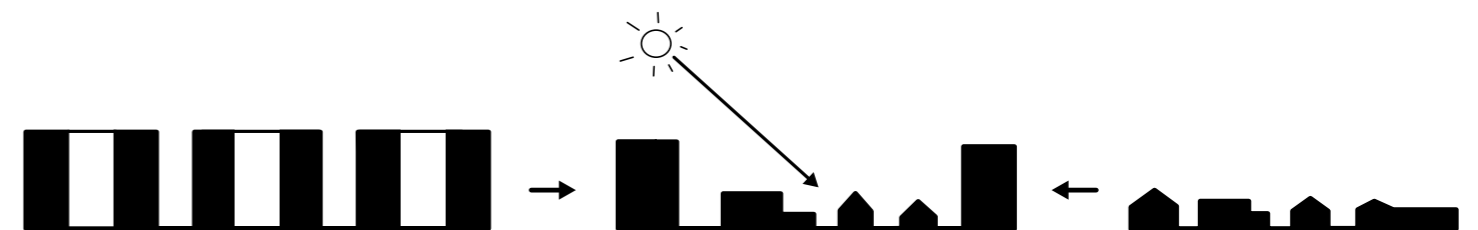
Kofoeds Skole er i dag beliggende på matrikel nr. 16 af Sundbyøster med en mulig bebyggelsesprocent på 150. Det må endda vurderes som meget sandsynligt, at denne ramme kan udvides yderligere med vedtagelsen af en ny lokalplan.

Skolen har ikke selv aktuelt et yderligere lokalebehov. Tværtimod har skolen de senere år frasolgt bygninger på nabogrundene, ligesom den allerede udlejer dele af sine bygninger på matriklen. Men udbygningsmulighederne må naturligvis tages med i overvejelserne som en mulig kilde til medfinansiering af et kommende udviklingsprojekt. Det gælder både muligheden for et evt. frasalg og for udbygning med udlejning for øje. Herunder er der forskellige scenarier, som inkluderer udvikling af boliger til unge hjemløse eller lignende og dermed projekter, som kunne udvikles og måske drives af Kofoeds Skole eller af skolen i et partnerskab med andre aktører.

De tre mest oplagte udbygningsmuligheder omfatter dels arealet foran det nuværende autoværksted ud mod Jenagade. Her vurderes det muligt at opføre en selvstændig bygning på ca. 1000 kvadrater. Dels arealet ud mod Holmbladsgade i forlængelse af den eksisterende hovedbygning. Dels en ny bygning som erstatning for den nuværende idrætshal ud mod Jenagade. Alle tre muligheder vil bidrage til en yderligere karrémæssig fortætning i området og dermed også en opstramning af gadeforløbene i retning af den klassiske karréby.

Med i overvejelserne om yderligere udbygning på grunden hører naturligvis risikoen for at miste noget af stedets særlige anonyme og åbne karakter, som bidrager til en oplevelse af at være i en by i byen for en gruppe mennesker, som i udpræget grad efterspørger netop disse kvaliteter.

DIAGRAM / Kofoeds Skole kan fortættes ud fra nedenstående princip - Høj bebyggelse mod byen, mens den lille skala bevares i gårdrummet





carlberg|christensen

Trangravsvej 8

1436 KBH K

www.carlbergchristensen.dk

+45 70400440

COBE

Trangravsvej 6

1436 Copenhagen K

Denmark

cobe@cobe.dk

www.cobe.dk

+45 3254 4300